

kant Lee.

SUMAN GUCHCHHA

Shoryakant Becharlal Laxmi
BEING

A COLLECTION OF POEMS

BY

DOLATRAM KRIPARAM PANDIA,

NARIAD.



PRINTED AT JAVAJI DADAJI'S "NIRNAYA-SAGAR" PRESS.

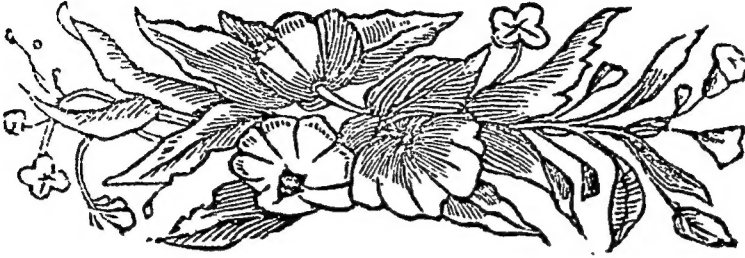
B o m b a y.

(All rights reserved.)

A. D. 1899.—SAMVAT 1955.

Price 10 Annas.

સુમન ગુરુદય.



કર્તા

દોલતરામ કૃપારામ પંડ્યા.

નડીયાદ.

મુખ્ય,

નિર્ણયસાગર મુદ્રાલયમાં મુદ્રિત.

(સર્વ હક્ક સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

સને ૧૮૯૯. સંવત ૧૯૫૫.

મૂલ્ય રૂ. ~~૨૦~~ ૨૦ રૂ.

१८८९९

१८८९९



There is a fountain, to whose flowery side
By diverse ways the children of the earth
Run day and night, athirst to measure forth
Its pure sweet waters, health and wealth and pride,
Power clad in arms, and wisdom argus-eyed ;
But One apart from all is seen to stand,
And take up in the hollow of his hand
What to their golden vessels is denied,
Baffling their utmost reach. He, born and nursed
In the glad sound and freshness of the place,
Drinks momentarily its dews, and feels no thirst,
And sorrows for that troop as it returns
Thro' the waste wilderness with empty arms. ~802.

परिच्छिन्नस्वादोऽमृतगुडमधुक्षौद्रपयसाम्
कदाचिच्चाभ्यासान्नजति ननु वैरस्यमधिकम् ॥
प्रियाविम्बौष्ठेवा रुचिरकविवाक्येऽप्यनवधि-
नैवानन्दः कोऽपि स्फुरति तु रसोऽसौ निरुपमः ॥

DEDICATED TO

Mrs. and Mr. Weir, J. C. S.

not only

FOR THEIR UNFAILING KINDNESS FOR THE AUTHOR

nor only

FOR THEIR DEEP SYMPATHY FOR THE POOR

nor only

FOR THEIR GENUINE LOVE FOR GUJRAT

but also for

THEIR KEEN APPRECIATION OF THE GUJRATI LANGUAGE.

અર્પણ પત્રિકા.

દિંડી.

મીસ્તર વેર વિગતવેર સ્નેહ-સેર,
મીસીસ વેર મ્હેર-ન્હેર રૂડી પેર,
દષ્ટિપાતથી સરાવી ઘેર ઘેર,
કર્યો ઝેર કેર અદલ લીલા લહેર.

૧

છોડી વહેમ ધરી નેમ વેર્યો હેમ,
નયનરૂહેમ હૃદયપ્રેમ સ્વકરક્ષેમ,
બાણે કુસુમ સુમતિ મમતી ગૂંજરાતે,
નામ સ્મરણ થાય યુગલનુ પ્રભાતે.

૨

મન નિરાશની ઉદાસ-વૃત્તિ કાપી,
કરી ખાસ ધરી પાસ આશ આપી,
ચિત્તચાહથી ઉત્સાહશક્તિ આપી,
ધર્મ્ય કર્મ દીધાં મર્મ મધ્ય સ્થાપી.

૩

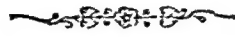
નિરાધારના ઉદ્ધારમાં ખુમારી,
ધરી ગુર્જરીગિરાનુરાગ ધારી,
તેના રોજ ઓજ તેજ કાજ ભારી,
કરો સફલ યત સ્વાર્થને વિસારી.

૪

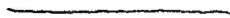
ઘોછો ગુપ્તદાન દીન દુઃખ ટાળી,
અહુ ઉદારતાદિ ભવ્ય સુગુણશાળી,
કથનકાજ શબ્દશક્તિ પડી તુચ્છ,
સુમન ! સુમનથી સમર્પું “ સુમનગુચ્છ.”

૫

અનુક્રમણિકા.



				પૃથ્વી	પૃષ્ઠસુધી.
સંયોગ શૃંગાર.	૧	૨૧
વિપ્રલંભ શૃંગાર.	૨૨	૩૭
વિકૃતિ નિવારણ.	૩૭	૪૭
ઋનીતિ.	૪૮	૬૧
પૂજ્યભાવ.	૬૨	૭૦
વિરાગ.	૭૦	૮૬
સૃષ્ટિસૌંદર્ય	૮૬	૧૦૦
સ્ફુટવિષય.	૧૦૦	૧૧૫



સુમનગુચ્છ.

નવોઢા.

ગરબી.

(સખી ગ્રીષ્મ રંગ પદ્મવે નવીન શોભતો. એ—રાગ.)

વિધુલેખ ભાગ્યરેખ શી વધૂ વિકાસતી,

વધૂ વિકાસતી સદનને પ્રકાશતી.

વિધુલેખ૦

સાખી.

અણુવિંધ્યું મોતી ખરૂં તૈજસ પાણીદાર,

ગોળ પીન કોમળ અને ગોરૂં રોનકદાર;

હૃદયે ધરી ધરાય લેશ કંથ ના જરી,

હૈમહિમ તુલ્ય બહાલી શીળી લાગતી.

વિધુલેખ૦

સાખી.

લાબલુસમ લાજતી છાંટયું ગાલ ગુલાબ,

નયને પંકજરાજતાં હાસ્ય પુષ્પની છાબ;

સાસુ સસરાને પાય પ્રેમે લાગે રે,

ગોઠડલી નણદીસાથ કરે અનુરાગે રે.

સાખી.

ધમક ધમક ફરતી બધે કરતી કામણકામ,

ધીમું મૃદુ થોડું વદે હસિતવદન અભિરામ;

લટકે કિશોર બાલિકા પદે પદે ખલે,

પ્રેમના તરંગ રંગિલી ઉછાળતી.

વિધુલેખ ભાગ્ય.

સાખી.

કરમાં કંકણ ખડખડે ઝાંઝર ઝમકે પાય,

મૃદુરવ કરતી અંગુઠી શૃણુતાં મદ ઉભરાય;

ચળકે ચાંદલિયો ભાલરીલડી ટપકી છે,
હેયામાં હીરા હાર નાકે નથની છે.

સાખી.

કાને લળકે લોળિયું અંબોડે શિરકૂલ,
સજજડ પહેરી કાંચળી ખારીક અંગ દુકૂલ;
અલખેલી આહુખાહુ નેઘ નેઘ રાયતી,
વીજળી લળી લળી ઝળી ઝખૂકતી. વિધુલેખ ૯

સાખી.

પૂછે નહિ પણ નેઘને શીખે ધરની રીત,
તો પણ પતિમાં ધારતી પુનિત નિરંતર ચિત્ત;
સહુને કરવા સુપ્રસન્ન ચતુરા ચાહે છે,
પણ વરનો કરતાં પક્ષ સહુને વાહે છે.

સાખી.

જેઠાણી સમજી જતાં કરે સાન મૃદુહાસ્ય,
ચતુરાઈ ચાલી નહિ તેથી નમતું આસ્ય;
મનમાં હસે મસે મસે રસે વિલાસિની,

અનુભવ રસિકા.

દીંડિ.

હૃદયનાથ સાથ ખાથ તેં ભીંડાવી, તને શરમ કે દયા ન લેશ આવી,
સીઝર રોમદેશનો સમર્થ આવી, રહ્યો ગાલભૂમિ ચપટીમાં ચલાવી ૧.
તોડ્યા લાજદુર્ગ નેણુનેઈસારે, મહારાં શસ્ત્ર સામાં શસ્ત્ર તીવ્ર મારે
મહારી ચીખુક ઝાલિ વદન જોઈ કોડે, મારી ખાંભ, કરી હાસ્ય, એ મરોડે ૨.
મહારો હૃદયહાર તોડતો ત્વરાથી, મહારો હૃદયહાર થાય મત્ત હાથી,
જોઈ થાયછે પ્રસન્ન અંગદેશ, મહારી આંખમાં કરી રહ્યો પ્રવેશ. ૩.
હસે ઝોડ મૂછ આંખ હિસે ગાલ, પડી પેટમાં, અલિ, અનેરોદ્રાણ,
ખની રાંકડી વદાય ના વિશેષ, મહારો રૂદનહાસ્યયુક્ત દીન વેશ. ૪.
મહારો કંપ જાણું અંગ મહડી ટાડ, લાગ્યું બહાણું તોય રમણ કેડ લાડ,
હું તો હારો હારો હારો લાખ વાર, મળે હારવામાં સુખડું અપાર. ૫.
“થતાં હાર હર્ષ થાય” એવું કાને, શૃણ્યું તેં કદિ, ન આવ્યું મને શાણે,
સુમનહારથી વિહારમાં હું હાડું, મહોડું ભાગ્ય એથી અન્ય કયું મહાડું? ૬.
મહારા જન્મથી તું પ્રાણુ જેવી ખ્યારી, વળી માત તાત બ્રાત ખહેન મારી
જીણું દીંગલાં સમાન સર્વ છોડી, આપી સર્વ, ચિત્તવૃત્તિ એમાં જોડી. ૭.
અંધકારમાં તમે મને ઉછેરી, કરી વાત સ્વાર્થથી ન જ્ઞાનકેરી,
મળ્યો સૂર્ય થયું ચિત્તમાં પ્રભાત, એક રાતમાં હું સર્વ ભણી વાત. ૮.
મહારા દેહનો પ્રભાવ મેં પ્રમાણ્યો, કુસુમ તૈલ ને દુકૂલ ગુણુ જાણ્યો,
જાણી પ્રણય પ્રણવમંત્ર નાથપાસે, મહા મૂલ્ય થયું મહાડું બ્રૂવિલાસે. ૯.
કંથ કૃષ્ણ રાધિકા ખની હું એની, દિવસ રાત એની સાથ રહિશ ખહેની,
નથી આજથી તમારી લેવાદેવા, દિવસ રાત હું કરીશ એની સેવા. ૧૦.
કદી ચૌદ વર્ષમાં ન હર્ષ લીધો, સફળ જન્મ એક રાતમાંજ કીધો,
સુધાપાન ધ્યાન ખાનમાન માણ્યાં, હૃદયગાન મદનતાનને પ્રમાણ્યાં. ૧૧.
જેણે આમ કીધ ન્યાલ ખાળખાળા, તેને પજવવા ભણાવતી તું ચાળા,
જતાં શિક્ષણો રહ્યાં બધાંય હારી, “ચઃ પલાયતિ સ જીવતિ” વિચારી. ૧૨.
ગાંડું શીખવી ખનાવી કેમ વીલી, તહારાં વિતક કેમ વિસરી રસીલી,
કદી રૌસાત નાથ થાત કેતું પાપ, તને પલક પલક ખહેન દેત શાપ. ૧૩.
સખિ નાથતુલ્યનાથ એમ માન, સમ લોકમાં મળે ન ઉપમાન,
ન વૈકુંઠ કે કૈલાસમાં જણાય, જેવાં હર્ષઝરણુ અત્ર ઉભરાય. ૧૪.
મહને મહાય તેમ એ કરે વિલાસી, વગર મૂલ્યની કલાગરી હું દાસી,
મહારે ડોષતું, કશાતું નથી કામ, નિત્ય રંગમાં રમીશું કંથ ભામ. ૧૫.

દુઃખ;

તી,

વિધુલેખ

૧,

ચેત;

લેખ ભાગ્ય.

૧૫ ભાગ્ય.

સપતિભાવ.

(રણછોડ રૂપાલા એ રાગ.)

૧

- વ્યભિચારિણી વીણા તું મુજ શોકનુસાલ,
 સ્વરજ્ઞળથી ભુંડી ફસવ્યો તેં મહારો મરાલ. ૧.
- ધન પીન નિતંબે નાથનો અંક દબાવ્યો,
 ખભે મુસ્તક મુંકી રાગીનો રાગ જગાવ્યો. ૨.
- થઈ સ્ખલિતદુઢૂલા નકટી થઈ તજી લજ્જા,
 અંગે રંગ જમાવી બની રહી વાસકસજ્જા. ૩.
- પતિ કર્ણ દબાવે તાર કરે તવ તંગ,
 તહારા તંત્રથી ઘેર્યો મહારા હૃદયનો કુરંગ. ૪.
- નખ પાત થતાં તું મંજુલ મૃદુ રવ માંડે,
 પરવશ થઈ મહારો નાથ ગૃહે કટિ કાંડે. ૫.
- અંગ ધૂનન કરતાં કામનું કીર્તન ગાય,
 કર ચપલ ચલાવે શ્રોણીતટે મુસકાય. ૬.
- મધ્યરાત્રીએ તહારા તાનવિશે ગુલતાન,
 સુલતાના કર્યો તેં પરવશ મુજ સુલતાન. ૭.
- અંગ સ્વચ્છ કરીને પહેરાવે છે પરિધાન,
 સેવ્ય સેવક બનીને દે છે ધૂતારીને માન. ૮.
- છાતી સરસીને સરસી રાખે છે સાંજ સવાર,
 ખાતાં પીતાં એ તહાં સ્મરણ કરે નિરધાર. ૯.
- નિજ જીવથી અધિકી માને તહારી જડ કાય,
 ગુણહીનાના ગુણમાં ગુણિયલ કંથ ગુંચાય. ૧૦.
- ઇર્ષ્યાને અજંપો બાળાના હૃદય લરીને,
 રસ લુટી લુટાવે અમ સંગ ચરસ કરીને. ૧૧.
- નિલ નિત્ય કરાવે નાહક તું કલ્પાન્ત,
 કરી જરી વિજરી પંજર પુર્યો છે કાન્ત. ૧૨.
- અબજાનો બજાપો મનમાં ધરે ન લગારે,
 હૃદ ઝરણ સુકાવી નયન ઝરણ મુજ સારે. ૧૩.
- અલિ દેલ કઢંગી નયવે પતિ જ્યમ મોર,
 તને હૃદય નથી કે છે તો તે છેક કોર. ૧૪.

તહાં ક્યારે બગાડું કે ધર મુજ વણસાડું,
ક્યા ભવનું તે ભુંડી વેર મહારાપર કહાડું.

૧૫.

૨

રજે રજ હું તો જાણું તારાં કપટછળ ફંદ,
નાની બાળકહાવે છું નહી નાર સ્વચ્છંદ.

૧.

તારા કુળને હું જાણું જાણું વળી ઢંગ ઢાળ,
કર્ણદ્વારથી પેસી ચિત્ત ચોરે તતકાળ.

૨.

કંકાસ કરાવી ધર ધર જોવાને તાલ,

સ્ત્રીનાં હૃદય પ્રજ્વળી વેર લેવા વિકરાળ,

૩.

સંઘર્ષો નહી કેલે રાખ્યો બધીએ કુંવારો,

નારદીએ બનાવી તેથી ધરી શોકભારો.

૪.

મારી વેરણ થઈ છે આવવા દે ને વસંત,

થઈ કિન્નરકંઠી કોકિલા રીઝવીશકંત.

૫.

ચંપકની લતાથી ગાંઠીશ નાથનું અંગ,

યૌવન ગુરૂ તનના દેખાડશે બહુ રંગ.

૬.

પાઈ અમૃત મીઠાં હાથમાં આપીશ કંજ,

હવે કરવી છે તુજને મહાંત રમી શતરંજ

૭.

તારા તારને તોડું ત્યારે નવોઢા નામ,

ખુંટીએ લટકાવું બાંધીને નાર હરામ.

૮.

દીઠે ડોળે રમે છે મહારા રમણ સંગ જારી,

રૂહેશે મહારો તે મહારો તારી થવાની ખુવારી.

૯.

આકાશની તારે માત્ર કળત સહાય,

મહારી ઓથમાં રહે છે કામ ત્રિભુવનરાય.

૧૦.

એના બળથી જોતામાં રાધિકા શ્રીપ્રજ્વલ્યંદ્ર,

એની સહાયથી ઉમયા નયવે છે ભવ સુખકંદ.

૧૧.

એનો આશ્રય મહારે કહાડું તને ધરખાર,

તહાં નામ ભુલાવું ત્યારે હું સગુણી નાર.

૧૨.

રતિયજ કરીને સ્વાહા કરે સ્વર તારા,

તહાં સ્નાન કરાવું રેલાવીને રસધારા.

૧૩.

કામમેત્ર ભણાવી તંત્રીના તંત્ર ઉડાવું,

તુજ જડતા જણાવી નામ નિશાન ભુસાવું.

૧૪.

સતી નારની શક્તિ બાણે ન કુલટા નાર,
મહારી સ્વામીની ભક્તિ એજ મહારૂં હથિયાર.

૧૫.

વિશ્રંભકથન.

(શુર ગોવિંદના મહિનાનો રાગ.)

સખિ કારતક મહિને કંત ખંત ધરીનેરે	
મને શીખવે રંગઅનંત અંક ભરીનેરે	૧
સખિ શીખવે મધુરા રાગ “સારંગમપધની”રે	
દીક્ષા દેછે મહાભાગ તાળવૃત રસનીરે	૨
કંઠ નૃત્ય મનોહર ખેલ મુજસંગ કરતારે	
ચુકું તો ચોંકી છેલ મૃદુ મૃદુ હસતારે	૩
પણ અભિનય ફેરી રીત મુજથી ભણતારે	
મુજ કટાક્ષનું આતુર્ય જોઈ મન રીઝતારે	૪
પતિ નર્મ વચનના મર્મ સમજી જાતારે	
દગિ પ્રણયકલહથી શર્મ ચિપ્પુક તવ રહાતારે	૫

સાખી.

અમલતન જીવે છે, નેણ તૂટી કરે છે
ગગન ન ગણુકારે, વિજળીને વિસારે
હૃદય કર ધરે છે, ગુલ્છડીને ત્યજે છે
સજલ નયન જોતા, પદ્મની બ્રાન્તિ જોતા

સખિ માર્ગશીર્ષમાં માર્ગ સુખનો લેતારે	
લાડકડીને લઈ અંક મીઠું મીઠું કહેતારે	૧
સખિ ચાળા પાડી નાથ અડપલાં કરતારે	
કહાડીને કંઈ કંઈ મીશ વસન ખેસવતારે	૨
સખિ ઉચ્ચ કરીને મુખ ટગમગ જોતારે	
જ્યમ જોઈ ચંદ્ર કુમુદ લમ પ્રભુ રહોતારે	૩
ફેરવતા બરડે હાથ પકડતા વેણીરે	
થાખંડતા કંઈ કંઈ અંગ હસે કહી ફૂલેણીરે	૪
કાંડાનું કરથી માપ લેઈ હરખાતારે	
મને પુષ્ટ બનેલી જોઈ બને પતિ માતારે	૫

સાખી.

ગુપ્ત ચુંટી ખણે છે, ગુલ કાને કહે છે,
 નયનરજ લુછેછે, પુષ્પ નાકે ધરે છે,
 ઉભય કરથું ભીંડી, પાનની દેધ ખીડી,
 પકડી વસનછેડો, નાથ મુકે ન કેડો

સખિ પોષે પિયુનો પ્રેમ મસ ઉભરાયરે
 તજી રાત દિવસનો નેમ સ્હોડે સ્હાયરે ૧
 મને હુંક ધરે દિનરાત અત્તર ચોળેરે
 હુંકાળા રતિરસમધ્ય મને ઝખકાળેરે ૨
 સખિ તહાડતણા શા ભાર રમણુ જવ જોડેરે
 ભોગવિયે શિશિર સદાય બે જણુ કોડેરે ૩
 સખિ લાંબી રજની થાય લાગે ખ્યારીરે
 પેલો સૂર્ય અદેખો રાય જાયે હારીરે ૪
 ક્ષણુ શાને ઉગે છે ભાનુ ગણુ નહિ કોયરે
 રહે રજની આઠે જમ ધરાઉં ન તોયરે ૫

સાખી.

“રમ રમ” રવ ફૂટેતી, દૂતિનું કાર્ય લેતી,
 રજની મદન બહેતી, મોહનો મંત્ર ફૂટેતી
 ઉભય કરે રસાલા, નાથની કંઠમાળા
 કરતી, તનલતાથી, આંતરું નાથ હાથી.

સખિ માધ ખરેખર વાધ સર્વનો રાખરે
 ચ્હડચો સેનાસાથ વસંત મુકે રતિ માઝારે ૧
 પતિ પારાવતનાં કર્મ ક્ષણુક્ષણુ કરતારે
 મહારાં કોમળ ગાલ કપોલ તારલે ભરતારે ૨
 મહારા સુપુષ્પના કંદુક દાખી નાંખેરે
 લજવે મુજ બાળ પ્રવાળ પ્રવાળની ઝાંખેરે ૩
 મહારી ચંપકવરણી વેલ અંગ ચ્હડાવેરે
 સુખસૂર્ય વદનનાં નેત્ર-કમળ મીંચાવેરે ૪
 રસભર કદલીનાં નાથ પટ ઉઘાડેરે
 મુજ ચોળે પોયણુપાન પ્રીતમ લાડેરે ૫

ગુંથે બોરશળીનું વસ્ત્ર ડોલરનો કમબોરે,
 જાવલનો ગજરો હાથ અંગડી સરબોરે. ૫
 નૂપુર પહેરાવા નાથ શાયલી ગાંઠેરે,
 ઉપવનમાં ઉપવન ધરી મને નહિ ગાંઠેરે. ૬

સાખી.

પુલગુંથી બહુ પ્યારે, પુલ ચુંટે કરારે,
 ફળક જમ્મ નિહાળે, પુલતો શણ મારે,
 પુલક શરીર થાતો, પાતળિયો હીસાતો;
 અદ્વિતીયપણું પામે પૂર્ણ આનંદ જામે.

સખિ વૈશાખે નથો તાપ કનડતો અમને રે,
 સમજાવું ફેરે શીપેર જુગતી તમનેરે. ૧.
 વિરણુની ટટ્ટી હોય વિરણુના વિંજણારે,
 ચંદનચર્ચિત નિજ કાય કપૂરમાં ન મણારે. ૨.
 સખિ અનાર શરબત મીષ્ટ બરફથી તા'ડુંરે,
 જળ છાંટી ગુલાબનું અંગ તાપને ફેલાડુંરે. ૩.
 સખિ સજી સજ્જવી ગળે રૂડી પુલ માળારે,
 હિંડોળે હિંચવું કંથ નહાની બાળારે. ૪.
 જળમાં ને રસમાં રોજ તરાવી તરતીરે,
 સખિ વરનો રાતે સ્પર્શ કરી હું ઠરતીરે. ૫.

સાખી.

ત્રિવિધિ પવન વાય, નાથ આશ્લેષ થાય,
 શિશિર સિત અગાશી, ત્યાં રમીએ વિલાસી;
 મધુર મધુર બોલી, દીલની વાત બોલી,
 સ્મરની કરી ઉજાણી, રાત જાતાં ન જાણી.

સખિ જોઈ રસિકડો કંથ બહુ સાચવતોરે,
 સુની મુકે નહિ પળવાર સજોડે પ્રતોરે.
 શિરછત્ર છતાં શિરતાજ છત્રી ધરતોરે,
 મને સાથે રાખી રોજ ભોજન કરતોરે.
 કરે પ્રીતસરિત રસદાર મહારી છાતીરે,
 નંદીને પ્રાણાધાર કરે મદમાતીરે.

સખિ નયનસૂર્યના તાપ ધીકે જવ તનનેરે,
તવ સ્નેહતાણા કરી પાત શમાવે મનનેરે. ૪.
સખિ સાહીને મારી આંહી ધન બતલાવેરે,
ઈસારે ચ્હીડવે નાથ, મને બહુ ભાવેરે. ૫.

સાખી.

તરલ ધન બતાવી, આંખ કીકી હલાવી,
સુસમય સૂચવીને, અંગને ચાલવીને;
મૃદુ વદન વિકાસી, દાબતો ઝોઠ પ્યાસી,
પરવશ કરી પ્યારી, લૂટતો સ્નેહવારી.

સખિ અપાડમાં વર્ષાદ વિષાદ હરેછે રે
ધરતીપર રાજા મેઘ વૃષ્ટિ કરેછેરે. ૧
સ્વર સિંહગર્જના થાય વિજળી ચમકેરે,
વિણુ અંકુશ રાધા કૃષ્ણ રમીએ ઠમકેરે. ૨
નેઈ શ્યામ અબ્રની છાંય ચોકમાં ફરીએરે,
વળી અબ્રસમાં થઈ મસ્ત તન આથડીએરે. ૩
સખિ જીણાં સજીને વસ્ત્ર વૃષ્ટિમાં ભમીએરે,
કંઈ રીતે વાળી વાન વહાલાં થઈએરે. ૪
આવે લટકાકરતો નાથ હું પણ પાકીરે,
પંજરમાં પાડી નાથ છકથી છાકીરે. ૫

સાખી.

થરથર તન કાંપે, નાથને સાહુ આંપે,
ચકલ વકલ આંખો કામની વેગો પાંખો,
ધડક ધડક છાતી, ભેટવાને મુઝાતી,
નરમ રમણ પ્યારે, માન મહારાં વધારે.

સખિ શ્રાવણ મહિને શ્રાવ સુખનો થાતોરે;
રસભીનો નવલો નાવ બને મદમાતોરે. ૧
સખિ સુપુષ્પના હિંડોર દોર પણ ફુલનારે,
મુજ સુખની, લક્ષ્મી તોય, કરે નહિ તુલનારે. ૨
સખિ શય્યા ચમેલીયુક્ત જાઈના પડદારે,
પારિજાતકની ઝૂલ ઉસીકાં ઉમદારે. ૩

સખિ સર્વે સુખનું સત્ત્વ પતિ પણ પાસેરે,
મન માન્યું ઘેલી નાર રમું ઉઘાસેરે.

૪.

સાખી.

બહુ રમું શતરંજે, કંતને મારું કંજે,
સરસ કુસુમ હારે, નાથને નાથું પ્યારે;
વશ કરું બલી હાથી, શોકટાં ગંજશથી,
મસમસલુરકું છું, ધાર્યું મહારું કરું છું.

સાખ ભાદ્રપદે મુજ ભદ્ર થયું શું કહીએરે,
અંતર અંતરનો નાથ રહ્યાથી સોહીએરે.

૧.

સખિ મહી અને તુજ સહી ધરે દોહદનેરે,
રહડતો હરિયાળો રંગ ઉભયને વદનેરે.

૨.

સખિ અભિરૂચી બહુ થાય લખાઈએ કહેતારે,
મુખ પટથી ઢાંકી અમે સત્ત્વ નિજ વહેતારે.

૩

સખિ તિર્યક્ દૃષ્ટિ કરી જીવે પતિ હસતારે,
છણકાથી છેટા કરું નથી પણ ખસતારે.

૪.

મુખ દાવકું રાખી નાથ નશ્ટ થઈ પુછેરે,
નહિ લાજ પુરૂષને હોય વાંક નહિ સુઝેરે.

૫.

સાખી.

હરખ ઊર ન માય, આંસુડાં આવી જાય,
જનની થઈશ ક્યારે, જંખના એજ મહારે;
દહા હૃદય વિકાસી, ભાદ્રપદને હું આશિ:
“અખજ શરદ રાજે, પૂર્ણ કલ્યાણ થાજે.”

સખિ આસો મહિને આશ નિર્મલ થાતીરે,
ચંદા વૃન્દા તુજ જહેન બને મદમાતીરે.

૧.

પતિ રાખે ખુશીમાં રોજ કહું તે રહેતારે,
કરે મનગમતું મહારાજ નથી “ખશ” કહેતારે.

૨.

સખિ દેરવતા તન હાથ સુધાસમ લાગેરે,
ગાઘ રસીલાં રમુજી ગીત સુવાડી જાગેરે.

૩.

સરખાવે ચંદા સાથ અમૃત પાછરે !

બહાલા મીઠી કરતા વાત મજેછે ધાધરે.

૪

સખિ મહારા તે જેવા નાથ ખીજીને ન હશે રે,
ગુણ શક્તિ રૂપને જ્ઞાન સ્નેહથી વિલસેરે.

૫.

ગરબી.

(કાના કપટ કરીને રે કદમપર કેમ ચહડયા એ—રાગ.)

વાક્યાણ.

મુઘાવચન.

ઠગ કપટી લૂટારારે ધૂતારા છો પ્રાણુપતિ,
સુશિક્ષા ભલી બાલારે સતાવોછો કેમ અતિ ?
કાલા શાને બનોછોરે જાદુગર છો મમતી,
દેખાડીને ઉજળું રે મહારી હરિ છે સુમતી.

૧.

લટકંતિ શું ચાલેરે ચલિત મનવૃત્તિ કરો ?
ગજમદ વરસાવીરે નયન મુજ ધૂર્ણ કરો;
થનથન નાચોછોરે હૃદયપટપર રસિયા,
હાંસીલા હંસારે ક્ષણે દૂર ના ખસિયા.

૨.

ભોળીને ભમાવોરે મીઠી મીઠી વેણુ વદી,
મારો રઘુશર જેવાંરે નયનશર કારિ કદી;
મીનકેતુની જાળેરે ફસાવો ચપલ મીનડી,
હાડ હસતાં ભાગોછોરે મુઘાવિષમય જીભડી.

૩

ધરબાગમાં ઉગીરે મૃદુ નવ પુષ્પકળી,
જનરપર્શથી અજગીરે સહોદર સાથ મળી;
તેને ચૂંટીને લૂટીરે છૂટી કરી માત થકી,
પરકન્યા હરીનેરે ગયા ક્યમ આમ છકી.

૪.

મહારી લાજ લૂટોછોરે અડપલાં અધીર કરી,
ચેટક કૌતકથીરે હરો શુદ્ધ બુદ્ધિ નરી;
મલકાવી મુખલડુંરે રહો હિમ્મત હરવી,
માઈં સર્વ લૂટીનેરે પરાધીન છે કરવી.

૫.

યૌવનમધુ મહાઈંરે ધૂતો અલિની કળથી,
પરિરંભ કરોછોરે હડે છખીલા બળથી;

હોંપકોષ ઉડાવોરે જરિ નહિ રોપ ગણો,
 મારા ટેક પડાવીરે પછી સ્તુતિપાઠ ભણો. ૬.
 ના'નકડી નચાવોરે મચાવોછો કલહ અતિ,
 કૃતિ વામ કરીનેરે રતિ કરો ધૂર્ત પતિ;
 આંખડલી ભરીનેરે વદન ક્યમ વીલું કરો,
 આવા કપટી ન દીઠારે; લૂટી વટ શા'ની ધરો. ૭.

રસિક વચન.

તહારા ચાળા હું જાણું રે જાણું તહારી ગોઠડલી,
 ન્હાની તોય કઠારીરે ચમકતી શું વીજલડી;
 તને જોઇ આંખડલીરે ભરાઇ જતી જળથી,
 વણુ સ્પર્શતાં મ્હાંરે બળે વપુ નખશીખથી. ૮.

છમછમ છમકીનેરે છખીલી તું હંતરતી,
 મ્હાં ચિત્ત ચોરીનેરે પ્રણય રસમાં તરતી;
 કળિની કળા શૂળારે જાણી મૂળા વિમળા,
 તહારી ચૌર કળાથીરે બની રહી તું સફળા. ૯.

કોકીલાનો ચોર્યો રે કરી વ્રત સ્વર મધુરો,
 રૂપ રાગ ચોર્યો તેં રે તેથી નખળા મયૂરો;
 મુખે કંજ બતાવીરે ભ્રમરની કટિ હરિ છે
 મૃગનાં દ્રગ લીધારે મદે બૃકુટિ ભરી છે. ૧૦.

ચોરી ચાહતા ચંદ્રનીરે કમળની હરિ રસતા,
 લાવણ્યતા જોઇરે મદન રગરગ વસતા;
 નાગણુની ફણાનેરે લજ્જા ભય શીપ ધરી,
 એની વક્તા લીધીરે હલાહલ ચિત્ત ભરી. ૧૧.

વક્ષસ્થળ મધ્યેરે ચોરી ગજકુંભ ભર્યો,
 ગતિ હંસની ચોરીરે કપોતના કંઠ હર્યો;
 ભૂંડી સારસડી છેરે વિખુટી પડે ન જરી,
 તુજ આંખમાં કાગડીરે રહી અમ્મ્યાને ભરી. ૧૨.
 મ્હાં તન મન ચોરીરે પરાધીન પ્રાણુ કર્યો,
 વણુ મૂલ્યે ખરીચોરે રૂવે રૂવે મોહ ભર્યો;

- (મને ભૂરખી નાંખ્યોરે વશીકરણે ફસવ્યો,
 દિગમૂઠ ખનાવ્યોરે હાલુંધું ત્હારો હલવ્યો. ૧૩.
 મૃદુતા ખતલાવીરે કંઠણુ ધરે છાતલડી,
 શીળાં ગાત્ર ખતાવીરે દહે મારી જાતલડી;
 હસતાં રમતાં તું રે રીસાધને રંજ કરે,
 ત્હારા વમળ ન જાણુંરે વામાકૃતિ વામ ખરે. ૧૪.
 લાડલીને લાડીલોરે સામાસામી વાદ કરે,
 ચોર ધૂત્ત કહીનેરે પરસ્પર અંક ભરે;
 સ્યામ વામ અનેછેરે ગોરી પણ ચોરી કરે,
 સરખે સરખી છેરે રસીલાંની જોડ ખરે. ૧૫.

અધૈર્યખંડિતા.

(જમના જળ ભરવું મ્હારે ઓ કુંવર કન્હૈયારે એ—રાગ.)

- તમે આધા રહો ગુણવાન, નથી હું તો ખાળારે,
 સહુ સમજી તમારી સાન, થશો નહિ કાલારે; ૧
 રાખો નેણમાં નેણકટાર, નથી હું તો ખાળારે,
 મીઠા ખોલના જાણુંધું સાર, થશો નહિ કાલારે; ૨
 રાખો મનમાં જરા પણ લાજ, નથી હું તો ખાળારે,
 હું તો જુઠ્ઠી આવી છું વાજ, થશો નહિ કાલારે; ૩
 મુકી જવાના છો દૂર, નથી હું તો ખાળારે,
 શાને આંખે ચહાવો પૂર, થશો નહિ કાલારે; ૪

સાખી.

- ધડકાવો વિણ કારણે નિર્દય હૃદય કઠોર,
 ફડકાવો અખળા પ્રિયા ચોર ચતુર ચકોર;
 ચોરો હૈડાની સાથે પ્રાણ, છાની રહે શાણીરે,
 મ્હારી રત્નતણી તું ખાણ, હૃદયની રાણીરે; ૧
 મ્હારા જીવતું ધર તુજ જાત, છાની રહે શાણીરે,
 પડી આંખમાં ત્હારી ભાત, હૃદયની રાણીરે; ૨
 મને લાગી બહુ જંજળ, છાની રહે શાણીરે,
 જાતો રૂદેશે વિયોગનો કાળ, હૃદયની રાણીરે. ૩

સાખી.

કાલે મળશું આપણે સરખેસરખી જોડ,
અંક ભરીને ખેસશું પુરશું મનના કોડ;

ક્ષણ તુજવિણ ના રૂહેવાય, ભમાવો શું ભોળીરે,
મને તાલાવેલી થાય, લાગી હૈડે હોળીરે, ૧
શાને ખોટા ભજવો વેશ, ભમાવો શું ભોળીરે,
મુંઝી જવાના સઘ વિદેશ, લાગી હૈડે હોળીરે; ૨
ભલે આજ પધારો રાજ, ભમાવો શું ભોળીરે,
ભલે વિસરો મહારી દા'જ લાગી હૈડે હોળીરે; ૩
તહારા પગથી વેગી વધૂ પ્રાણ, ભમાવો શું ભોળીરે,
જહેલું કહાડજે જમને લહાણ લાગી હૈડે હોળીરે. ૪

સાખી.

વર જશે ધરથી યદા શિવ થાશે મુજ જીવ,
વળતી રૂદેશો એકલા પડશે દુઃખ અતીવ;
જશે ડા' પણ હુલી સર્વ, ધીરી થા પ્યારીરે;
જાઓ આજ રૂઢુ છે પર્વ, પ્યારીને મારીરે, ૧
નહિ જાઉં અલેતી નાર, ધીરી થા પ્યારીરે;
મુજકાજ ન રૂદેશો લગાર, પ્યારીને મારીરે, ૨
રહું સાચવવા મુજ પ્રાણ, ધીરી થા પ્યારીરે;
કહાડયું જવાનું કહી શું લહાણ, પ્યારીને મારીરે, ૩
અણુસમજી હડીલી રીસાળ, ધીરી થા પ્યારીરે;
શાને પરણ્યા ઝાલી મશાલ, પ્યારીને મારીરે. ૪

સાખી.

જહેછે જળમય આંખડી શોક હર્ષનાં પૂર;
વરને ભીંડી બાથમાં દીન બનાવ્યો શૂર.

જીતી માનિની હાર્યો કંથ, રયામા બહુ વામારે,
અબળાના માયાવી પંથ, રાજે છે રામારે; ૧
એનું જીભ ને નયનમાં જોર રયામા બહુ વામારે,
એનો જળ શો પ્રેમનો દોર, રાજેછે રામારે; ૨

વિષ્ણુ હૃદયે રાજે શ્રીનાર, શ્યામા બહુ વામારે,
 ઉમા શિવને નયવે સદાય, રાજેછે રામારે; ૩
 શક્તિ ત્રિભુવનનો આધાર, શ્યામા બહુ વામારે,
 એનો પામે ત્રિમૂર્તિ ન પાર, રાજેછે રામારે. ૪

ચંડી.

સ્વાગતા.

ત્રેયસી રસિકડી મતબાલી, પ્રેમસિંચન થતાં મસ શલી;
 વાળતાં વળતી પોયણુ ગોરી, રાખતી રમણુ સાથ કીશોરી. ૧
 પાડતી વરસમાગમ હેવા, ચાખતી સતત ઉત્તમ મેવા;
 આવતો રમણુ જોઈ અસુરો, ક્રોધ વહ્ની બળતો તન પૂરો. ૨
 વ્યાલ શો અધર ઓષ્ટ પ્રવાહ, સૂર્ય શું જ્વલિત ભાલ વિશાલ;
 આંખડી અનલ કુર ઝરેછે વક્ત્રથી પ્રલયવાત વહે છે. ૩
 ઉછળે હૃદય નાવ પ્રભાણુ, જ્વાલથી હલમલે ગિરિ જાણુ;
 વક્ર ભ્રૂ ઉભય અંતક—ચાપ, નાગણી ડસડસી રહી આપ. ૪
 “ શું કરું ક્યમ કરું ” મન ધારી, પીસતી અધર, દાંત પસારી;
 અંગથી ફરકતી મછરેલી, ઉગ્રતા મસ ધરે અલખેલી. ૫
 હાથથી રમણુ દૂર ખસેડે, તેમ તૈલ ઉદરે બહુ રેડે;
 પ્રાણનાથ દહવા પડી મંડી, ચંદ્રિકા શિળા બની ગઈ ચંડી. ૬
 વામ કામ દહવા ઉઘડેલી, શંભુનેત્રસમ શી વકરેલી;
 ક્રોધ તોપ ચલવે સ્મરવેલી વેરને વર ગણે વરઘેલી. ૭
 મેઘ ધટન થતાં ક્ષયકાળે, અગ્નિશક્તિ ચપળા જ્યમ ચાલે;
 પ્રાણધાતક સ્પૃલિંગ ઉછાળે, ઓપતી ત્યમ ઉભો પતિ બાળે. ૮
 ક્રોધ કારણુ જરા નર્થો કહેતી, ધૈર્ય ધારણુ કરે ન અલેતી;
 માનભંગ નહિ માનિનાં રહેતી, ચંદ્રના ન કુમુદ કર રહેતી. ૯
 રોમ રોમ શરણુ બન્યું છે, ભવ્યરૂપ ભવથી ઉપજ્યું છે;
 ભદ્રરૂપ થઈ આજ કરાળી, દીનશંકર પ્રતિ જ્યમ કાલી. ૧૦
 કાન્તનાં વચન વંચક માને, અટ્ટહાસ્ય કરતી અવમાને;
 આકરા શપથ ના ગણકારે, વ્યાકુલા પ્રણિપતી ન સ્વીકારે. ૧૧

લાવતો નયનમાં જવવારી, હસ્ત સંપુટ કરે વર હારી;
 આર્દ્રતા હૃદયમાં તવ વાધે, રાધિકા નયનમાં જળ સાધે. ૧૨

અશ્રુચિંદુ મુખચંદુ ધરે છે, પદ્મપત્ર પર મોતી સરેછે;
 હંસનાં યુગલ જેમ ચરે છે, તેમ ક્રોધસ્થળ પ્રેમ ધરે છે. ૧૩

નાથ અંસપર મસ્તક ઢાળી, ખાલુવલ્લિ કટીસાથ વિંટાળી;
 દીન ગદગદ વદે ગિર ખાળા “ના અસુર કરશે ફરી બહાલા”. ૧૪

નાથદર્શન અમર્ષ શમાવે, સ્નેહનો વિજયશંખ ધમાવે;
 વેર છે વિરહનું વનિતાને, રાગતી રસવતી રસપાને. ૧૫

સાંત્વન.

દીડિ.

ભુંડી કમિલિની અકારણે વિદાય,
 નિકટ સૂર્ય છે તથાપિ શું મીચાય,
 લગિર સ્પર્શતાં રસીલી ખીજવાય,
 કુમળી પાંખડી જળાશયે સૂકાય. ૧

થયું નમિત કેમ વદન આમ લહાઈ,
 મૃદુલ મૃદુલ હાસ્ય ક્યાં છુપાયું લહાઈ ?
 તહારા હૃદયનો જતો રહ્યો પરાગ,
 તહારા ક્યાં ગયા અનેક રંગરાગ ? ૨

કહે આમ કેમ છેક બની રાંક,
 દર્શનોપજીવોનો પડ્યો શું વાંક ?
 તહાઈ ધાર્યું છે થયાવિનાનું કાંઈ,
 પડી અંગના સુરંગમાં શી છાંઈ. ૩

શીતળ મંદ મંદ પવન પ્યારી વાય,
 જળતરંગ હાંસભેર સમૌપ ધાય,
 શીકર છાંટથી સુખાહુ બે સુહાય,
 વનસુગંધથી દિશા રૂડી ભરાય. ૪

મધુર મધુર પંખી ગાન ગાય કાળુ,
 વાગે નીરતું ગભીર ધીર વાળુ,

- મદનમસ્ત માછલી રમે ઘણેરી,
પ્રેમવારિમાં ઝુકીઝકે અનેરી. ૫
- સરસસારસી રસિક સીકતામાં,
રહી સજ્જેડ હોડથી ઉડે હવામાં,
થનક થનક સામસામું જોઈ નાચે,
ધન્ય અન્ય અન્ય અંગ ધસી રાચે. ૬
- શાન્તિ કાન્તિમતિ અતિશ ઘૌ પ્રસારે,
વિજનતા, નતાધરા, ધરા વધારે,
સંધિસમય સમન્ત મંજુ જુષ્ટ આવી,
રહો દંપતિ વિયોગને ચળાવી. ૭
- રતિ અનંગ રંગખાટ શી સુંવાળી,
જળ પથારી ભારી તહારી છે રસાળી,
અનુકૂળ સ્થાન સમયને સહવાસી,
છતાં આમ કેમ રૂહે અલિ ઉદાસી. ૮
- થતાં દેશ પશ્ચિમે પ્રયાણ દૂર,
વિરહઅંધકારમાં ગળ્યો જરૂર,
શોકસાગરે યુડી ગયેલહારી,
આવ્યો ત્યાં થકી હું આશ તહારી ધારી. ૯
- કરસંપુટ કરી અષ્ટ અંગવાળી,
વાર વાર હું પ્રણામ કરે બહાલી,
ક્ષમા રાખ, રાખ થાય જાત મહારી,
અકિત નયનથી ઝરાવ સુધાવારી. ૧૦
- ભુંડો કે ભલો તથાપિ દાસ તહારો,
કર અહો દયાળુ દેવિ દીન મહારો,
જાતન અંગીકૃતનું સુતનુંને ઘટે છે,
ભેટ ભેટ હેતે ભેટ ઘટી વટેછે. ૧૧
- જોને હસ્તિનાં યુગલ પ્રગલ્ભ પ્રેમે,
મસ્ત મસ્તિમાં રમે રહે ન નેમે,
જોને દાદુરાં છુટાં પડે ન કેમે,
રક્ત ભક્ત પ્રતિ જોવું ઘટે રૂહેમે. ૧૨

સમય નય તે ફરી ફરી ન આવે,
આવ હાવ, દાવ બેઈ, લેવા ભાવે,
કંઈ કાળજી ફરી મને તપાવે,
સાચું બોલ તેમાં મુખ તને શું આવે.

૧૩

ધયો દોષ તો ઘટે ન રોષ નારિ,
ઘટે તો ગટે રહે પ્રહાર મારી,
અગર બાહુવક્ત્રીમાં મને દખાવી,
રોડે રાગજનનમાં મને ફાસાવી.

૧૪

મદારો અધર રસ સમસ્ત લેઈ લૂટી,
ચિત્ત મ્હાય તેમ અંગ લેઈ ચૂટી,
હૃદય પંજરે અશક્ત હંત પૂરી,
ચિન્તય પામ દેવિ દિવ્ય શક્તિ શૂરી.

૧૫

મહાન્વિતા.

હોારી ૧.

આજ આવ્યો વસંત રસીલો,
ચૌવનચુરની દયાથી પિયુ મ્હારો જ્ઞાનનો સાગર ખીલ્યો,
લ્યમ ચૂટ્યો લ્યમ પૂર્ણ પ્રપ્રુક્ષિત બાગ રૂડો એવો લીલો,
ગાઠ આરલેષ છે શિજો. આજ આવ્યો. ૧

મૃદુ કરકુંચીથી હૃદય ઉઘાડી નયનમાં સ્નેહ ભરીલ્યો,
મારી કટાક્ષ તણી પીચકારી રંગભીની મને કરીલ્યો,
પ્રહાર પછી મુજ ઝીલો. આજ આવ્યો. ૨

હંતકરહિત શુભાગ મુંધી નવપક્ષવે કુંદ ધરીલ્યો,
રઘુમણ કમળમાં કમળ જુવો દ્વય કેતકી કેડે સંજલ્યો,
વેલ ચંપકની વિંટીલ્યો. આજ આવ્યો.

અંદ્રિકા અગ્નિ કે ચંદાને શુકની રાધા કે કૃષ્ણની મીલો,
બાંધીને કાગ રમો અનુરાગથી આજ વસંત વશીલો,
હીલો કંઈ છેલછપીલો. આજ આવ્યો. ૪

- મદનમસ્ત માછલી રમે ઘણેરી,
પ્રેમવારિમાં ઝુકીઝકે અનેરી. ૫
- સરસસારસી રસિક સીકતામાં,
રહી સજોડ હોડથી ઉડે હવામાં,
થનક થનક સામસામું જોઈ નાચે,
ધન્ય અન્ય અન્ય અંગ ધસી રાચે. ૬
- શાન્તિ કાન્તિમતિ અતિશ ઘૌ પ્રસારે,
વિજનતા, નતાધરા, ધરા વધારે,
સંધિસમય સમજી મંજી જીજી આવી,
રહો દંપતિ વિયોગને ચળાવી. ૭
- રતિ અનંગ રંગખાટ શી સુંવાળી,
જળ પથારી ભારી તહારી છે રસાળી,
અનુકૂળ સ્થાન સમયને રહવાસી,
છતાં આમ કેમ રૂહે અલિ ઉદાસી. ૮
- થતાં દેશ પશ્ચિમે પ્રયાણ દૂર,
વિરહઅંધકારમાં ગળ્યો જરૂર,
શોકસાગરે ખુડી ગયેલહારી,
આવ્યો ત્યાં થકી હું આશ તહારી ધારી. ૯
- કરસંપુટ કરી અષ્ટ અંગવાળી,
વાર વાર હું પ્રણામ કરૂં બહાલી,
ક્ષમા રાખ, રાખ થાય જાત મહારી,
અકિત નયનથી ઝરાવ સુધાવારી. ૧૦
- ભુંડો કે ભલો તથાપિ દાસ તહારો,
કર બ્રહ્મો દયાળુ દેવિ દીન મહારો,
જાતન અંગીકૃતનું સુતનુંને ધટે છે,
ભેટ ભેટ હેતે ભેટ ધટી વટેછે. ૧૧
- જોને હસ્તિનાં યુગલ પ્રગલ્ભ પ્રેમે,
મસ્ત મસ્તિમાં રમે રહે ન નેમે,
જોને દાદુરાં છુટાં પડે ન કેમે,
રક્ત ભક્ત પ્રતિ જોવું ધટે રૂહેમે. ૧૨

આજ હોરી રમો રસધારી,
 જોખનમાં નવવર્ષ વહે છે જોખનમાં તમ નારી,
 જોખનમાં પ્રભુ આપ ઝુલોછો જોખનમાં છે શિવારિ,
 રહો રતિ પૂરણુ ધારી. આજ હોરી. ૧

અધરથી કેશરનો રસ લૂટી શ્વાસથી અખીલ ખુમારી,
 સ્વેદનો પંક તનુપર ચોળી દંડયુદ્ધની તયારી,
 કરો સહુ વાત વિચારી. આજ હોરી. ૨

અંગુલી શરથકી ચુંદડી ચોળી ખોલી જુઓ ખુખી મારી,
 મદભર વક્ષસદુર્ગને તોડો, મારો પ્રણય પીચકારી,
 કરો યુદ્ધની કીડિયારી. આજ હોરી. ૩

ચેતી રહો પ્રભુ પ્રીતમ પાતળા નારીકટાક્ષ છે કારી,
 બાથ પંજર પડ્યા એક વખત તો થાશે હાંસી ને હારી,
 નારી પણ સિંહણ ભારી. આજ હોરી. ૪

પરાધીનતા.

રાતલડીનો રાગ.

રસિકડી તુજવિણુ અવર ન દેખુ, જગત સહુ પ્રાણુપ્રિયામય લેખુ, રસિકડી.
 પ્રણય તુજ જીવન મ્હારું હું જાણું, મ્હારું તું છે અમૂલક અગણિત નાણું,
 મળી તું તે સાચું હશે કે એ શાણું. રસિકડી. ૧

કીધાં હશે દાન અને વ્રત ભારે, સહયાં હશે કષ્ટ કરી તપ ત્યારે,
 લગાવે છે પ્રાણુપ્રિયા તેથી પ્યારે. રસિકડી. ૨

હૃદયમાં વિષણુ ધરે કમળાને, અપલતાનું લાંછન છે પણ તેને,
 મ્હારા જેવી દોષરહિત દારા કેને. રસિકડી. ૩

શાણી નેણે નીરખી કરે ઝટ ચુંટચું, રમાડીને અધરથકી મધુ લુટચું,
 ગુણે મ્હારું જોખનપુષ્પ તેં ઝુટચું. રસિકડી. ૪

વદન જોઈ ચંદ્ર સદનમાં ન જાય, રદન જોઈ કુંદની ગણના ન થાય,
 સદન જોઈ માનિની માન મુકાય. રસિકડી, ૫

રૂપે દર્પ કંદર્પનો તેં શમાવ્યો, ગુણે શિવપત્નીનો તોર હઠાવ્યો,
 ગુણે રૂપે બ્રહ્માનો દોષ ટળાવ્યો. રસિકડી. ૬

ફહેને પ્યારી કોણે અપૂર્વ બનાવી, મહારે હાથે માંધી મીઠી ક્યાંથી આવી,
ફહેને કોણે રાખીતી તુજને છુપાવી. રસિકડી. ૭
નિરંતર નયન સમીપ રહેજે, હોય કાંઈ અવગુણુ તે ભલી સૂહેજે,
તહારે તહારે તહારે સેવક મને લહેજે. રસિકડી. ૮

પ્રેમભક્તિ. ✓

રાગ ઉપરનો.

પાતળિયા મોહ થયો બહુ તમને, ઘટે તેથી માન ઘોછો વધુ અમને, પાતળિયા. ૧
મળ્યા મને સૂર્ય ખીજ આ જગતના, જણાઉં છું તેથી શશિ શી સુવંદના
સાચા મહેં તો પાદઅંગુષ્ઠ સુખદના. પાતળિયા. ૨
નારી સહુ ધરની શોભા અનવદ્ય, કલ્યાગરી મિષ્ટ વચનથી છે હ્રદ્ય,
એતું રાજ્ય સ્નેહનગરમાં છે સદ્ય. પાતળિયા. ૩
જીવો પેલી પુષ્પવતી ને રૂપાળી, વધી વાંકી શીળી અને લટકાળી,
આમ્રવિણુ પાણુ અફલા એ નમાલી. પાતળિયા. ૪
ગુણો હોય પદ્મિણીમાં ભલે સારા, ભ્રમરવિણુ થાય નિરર્થક ભારા,
નાદારૂ ઉદાર પિયુવિણુ દારા. પાતળિયા. ૫
હૃદયમાં રાગના રંગ ભરાયા, નયનમાં પ્રેમના કાચ જડાયા,
તેથી મુજ સરખીમાં આપ ભમાયા. પાતળિયા, ૬
તમે મહારા જીવન હું તમ દેહ, તમે ભલા ભવ્ય ગૃહસ્થ હું ગેહ,
તમારી હું તડિત તમે મહારા મેહ. પાતળિયા. ૭
આપણુ બેની ધર્મ ને ભક્તિની જોડ, સદા નિજ કાર્ય કરીએ સજોડ
તેથી પ્રભુ અવતરી પૂરશે કોડ. પાતળિયા. ૮

✓ અષ્ટપદી.

વિલાસિની.

કેદાર રાગ એકતાલ “રત્તિસુખસારે ગત્તમભિસારે.”—એરાગ.

સરતગૃહે આરતરસ બહે માનિનીવરનૌતમવેશા,

નવિરમતી રમતી મમતી ધમતી ધમની હૃદયેશા. ટેક.

મદ મુદતી સુદતી વદતી મૃદુ મુરઅરિમુરલીસમાના,

અભિસરતી પલ અપરસરતી સરતી ચલભાવ રમાનાં. સુરત ૧

પલક પલક પુલકે ખલકે લલકે અલકે લટકાળી,
 મસ હસતી રસખસ વસતી ખસતી ધસતી મરમાળી. સુરત ૨
 નયનનિમીલન અધરવિચ્છાલન વદનવલન વલિતાંગી
 કરી, મકરી નકરી હરતિ પતિરતિ સૂતનીવીકૃષાંગી. સુરત ૩
 હૃદય હરી લહરી હરિણીદ્રગ રગ રગ નાગણુ સારે,
 તરલ ગરલઆકર કર-શ્ચિધર વરગરદનપરધારે. સુરત ૪
 અમિત શ્વસિત સીત્કાર કરી કરિણી વકરી ધરો વારી,
 વરદમને હરદમ દમધારી હઠે પરિરંભ પ્રચારી. સુરત ૫
 ચોરો કરે શિરજોરો ધરે ઉચરે સ્વર “ધૂર્ત કઠોર”
 સવિધિ વિવિધ વિધિની રચના લલના પણુ એકજ ઓર. સુરત ૬

પ્રોષિત પતિકા.

દિંડી

જપું શ્યામ નામ અષ્ટયામ ત્હાઈં, તુજપર લલામ ઠામ દામ વાર,
 તજી હામ કામ ભામ ત્હારી ભોળી, જીવે વાટ ઘડે ઘાટહડી હોળી. ૧
 અશ્રુપાત જાત રાતમાં ભીંજાવે, દિને ખાન પાન ધ્યાનમાં ભુલાવે,
 છળિ એક નેક ટેકથી સમઝંછું, લોકલાજ કાજમાંજને હંઝંછું. ૨
 સુખદ ભાણુ પ્રયાણુ હાણુકારી, વિરહયાણુ, જાણુ, પ્રાણુ કષ્ટકારી,
 સ્ત્રીનુ ત્રાણુ ને સહવાણુ લહાણુકારી, ગયા દૂર શૂર કૂર ઉરધારી. ૩
 મદનતાવ ધાવ દાવથી કરે છે, દીન સાવ રાવ મહાવજી હસે છે,
 વધ્યાં ચાહ દાહ રાહ જોઈં તારી, હવે આવ નાવ ભાવ ભૂરિધારી. ૪
 મહાભાગ બાગ રાગ જો સુકાયા, ગળે નાગ બળે આગ જળે કાયા,
 પડુ ચર્ણુ મર્ણુશર્ણુ હવે હારી, કરી મ્હેર આવી ઘેર લે ઉગારી. ૫
 ધરે લ્હેર રૂડી પેર મ્હેર ધારે, ધરી ઝેર વેર કેર તે પ્રચારે,
 ઝુરે નાર ચારવાર જાય જ્યારે, સજી ગર્વ સર્વ પર્વમાં વિસારે. ૬
 ગમે ઘાટ પાટ ખાટકે ના કચાટ, ખનુ ચાટ જોઈં વાટ હાટ ઘાટ,
 ચહડે કાટ ઘટી શાટ અંગ ફાટે, જીવિતેશ બેશ વેશ ના ઉચાટે. ૭
 રહ્યો કલેશ શેષ લેશ હર્ષ શાનો, પ્રેરે દેશ દેશ દ્રેષ ધરી કાનો,
 બની અંધ તજી ગંધ બંધ છૂટે, ધર્મ શર્મ મર્મ વર્મથી વછૂટે. ૮
 સુકી વેલ વારિરેલહીણુત્હારી, કરી દ્રષ્ટિ વૃષ્ટિથી સુપુષ્ટ પ્યારી,
 હૃદયમાડને ઉઘાડ પાડ માનુ, લાડ કોડથી લડાવ છાનું છાનું. ૯

કરી દંગ રમી રંગ સંગ ભારી, નયવ પુતળી બળી છળી પધારી,
 સુખમયંક રેક પંકજનનાને, કર પ્રસારિ મળ વિસારી ભેઠ વાને. ૧૦
 ગયું હીર બહિરપ્રાણુ મિહિર દોડ, અમીર સમિર શો મળી તિમિર તોડ,
 વિરહ ચીર, અચિર રૂચિર ચીર ખેડે, હૃદયકીર વીર ધીર પુષ્પ વેડે. ૧૧
 છટાદાર દાર દારમાં ઠરીને, કુસુમહાર હૃદયહાર કર ધરીને,
 અચળ અક્ષપક્ષ દક્ષ લક્ષ્યધારી, જોશે પથ સમીપ દ્વીપસીપતહારી. ૧૨
 ફટકે ફટકે હૃદયધટકે ફડફડાવી, સટકી ચટકે લટકથી સ્મૃતિ મુઝાવી,
 જન્મથી ઉછેરી ઘેરી મહેં અનેરી, તદપિ થાય તહારી પ્યારી મહારી વેરી. ૧૩
 સુની એકલી કલિ અલિની બહીલી, વિરહ ખીલીથી ન ખીલી ઉણ્ણુશીળી,
 અનલરંગ અંગ ભૂંગ જો જણાય, પંથકાપ કંથ તાપ તો શમાય. ૧૪
 ઉદધિ ઉછળ ન છળ છોળને ઉછળ, તહારી ચંદ્રિકા શીકી પડે કૃપાળ,
 કાન કાનથી શૃણી હમારી ગાય, કરો નાથ સાથ રાખીને સનાથ. ૧૫

મનસ્તરંગ.

૧.

(રણુછોડ રૂપાળા પોઢયા તે મંદીરમાંજ. એ-રાગ)

મહારા નાથ રસીલા બહેલા વળો નિજઘેર,	
વરસાદના દહાડા ઘાટ્યો છે નભમાં ઘેર.	૧
વિજ ચમકી રહી છે મેઘપતિને ઉચ્છંગ,	
રીસાળ પતિ થે બદલે ક્ષણ ક્ષણ રંગ.	૨
મુખ ઢાંકી ઉઘાડે માંધો થવા રવિરાય,	
લજવે ને નચાવે કમલિનીને કરમાંજ.	૩
મેના પોપટ ભૂંડાં રાતની જાણીને વાત,	
દહાડે બોલી લજવે ધર ધર મુગ્ધાની જાત.	૪
કોઈ સહીયર શાણી તાણીને ગાય મદહાર,	
કોઈ જોસે છન્નમાં રીઝવે પ્રાણુ આધાર.	૫
ચંચળ કોઈ શ્યામા વસ્ત્ર સજી ધનશ્યામ,	
વર મોર નચાવી રાસ રમે ત્રણ યામ.	૬
સળગાવે તાપણીઓ રાતે જોડુની નાર,	
તાપી શ્રમને ઉતારે હાંસે ત્રિયાભરથાર.	૭

એક સમય મળે છે કંથ અને વરસાદ,	
તેથી મત્ત થઇને નદીઓ મુકે મરજાદ.	૮
તાલાવેલી થઈ છે વાલમ બહેલા પધારો,	
મહારા આઠ ગયા છે માસ બે નાથ સુધારો.	૯
ભય લાગેછે ભારે ધર પણ ખાવાને ધાય,	
વરસાદમાં મહારૂં ચણુચણુ તન બળી બાય.	૧૦
તમ વિણુ વરષામાં વૃષ્ટિ કરે દય નેણુ,	
તેથી શય્યા ભીંબાએ રેણુ મારે પણ વેણુ.	૧૧
થઈ વેરણુ નિદ્રા ચિંતા કરીને વાસ,	
આશાપંખીને ફસવે છે માંડીને પાશ.	૧૨
વિદ્યશંકા કરાવે તર્ક વિતર્ક ભરાવે,	
એક વાતતણા ના લેશ ઉકેલ પડાવે.	૧૩
મહારો શ્વાસ રૂંધાવે ડસ ડસ હુસકાં ભરાવે,	
બહાલા હોય તે સ્ત્રીને આમ કહો, શું મુઝાવે.	૧૪
આવો આવો રસીલા સૃષ્ટિની જોઈને લીલા,	
સાથે વશિયે ને હશિયે કરીએ અપૂરવ લીલા.	૧૫

૨.

હું તો થૈછું અધીરી તમવિણુ પ્રાણુઆધાર,	
મહું તો આપને માટે કંઈ કંઈ કીધા વિચાર.	૧
જોજ્યાં છે રસીલાં સુંદર કાકલી ગીત,	
કરવાની છું એટા જેથી વધે પ્રભુ પ્રીત.	૨
મહારા પ્રાણુસનેહી બહેલી રીઝાવો જો નાર,	
કંઈ રીતના તમને દેઈશ હું આવકાર.	૩
શીશમને બાજઠડે બેસારી નહવરાવું કંથ,	
ચોળું અત્તર રૂડાં કાપો જો બહેલો પંથ.	૪
ઉનહું ઉનહું જમાહું રાંધીને રૂડી રસોઈ,	
સુખવાસ ધરાવું વદન રહું પછી જોઈ.	૫
સોનાને ઢોલૈયે મશરૂની નાખુ તળાઈ,	
કરચળી નહિ રાખું શય્યા કંઈ સુખદાઈ.	
પધરાવી ઉમંગે વળતી તળાંસુ પાય,	
કર ફેરવું અંગે જેથી પથિક ઝ્રમ બાય.	૭

હાસ્યરૂપી સુપુષ્પે વારંવાર વધાવુ,	
પાઈ અમૃત મીઠાં કામના તાપ શમાવુ.	૯
કહી વાત વીતકની મનમાં દયા ઉપજાવુ,	
ફરી દૂર ન જાવા આકરા સમ ખવરાવુ.	૯
થઈ કિન્નરકંડી ગાઉ તમારું ગાન,	
બહાલ વધવા તમારું ખોટું રહ્યાવુ ગુમાન.	૧૦
બહુ દહાડાની મહારી રીસ ખરેખર ફહાડુ,	
બોલાવી ન બોલુ સામુ જોતાં જોઈ આડુ.	૧૧
ઉંધવા દઉ શાની શાને ગયા પરદેશ,	
નહોતા જાણતા ઘરમાં બહાલી છે બાલે વેશ.	૧૨
બહાલો મહેલો ને નેલો સૂત્રવિના દઉ બાંધી,	
પછી લાડી લડાવુ પ્રાણુથી પ્રાણુને સાંધી.	૧૩
નહાની ત્રોય હું શાણી આજ લગી નથી નાણી,	
મને પજવીને પામો પરવશતાની કમાણી.	૧૪
એવો રંગ મચાવુ ખેંચી લઉ સહુ ધ્યાન,	
રાતદિવસ ન જાણો એમ કહી ગુલતાન.	૧૫

વિરહિણી સંદેશ.

(જમનાં જળ ભરવું મહારે બો કુંવર કનૈયારે.—એ રાગ.)	
બહેલા વળજો વિદેશથી ઘેર, હો પ્રીતમ પ્યારા રે,	
મને એક સુઝે નહિ પેર, હું સમ ખાઉં તહારા રે;	૧
ચડ્યું તનમાં જોખનનુ પૂર, હો પ્રીતમ પ્યારા રે,	
તેમાં મદન થયો મગર, હું સમ ખાઉં તહારા રે;	૨
મને શય્યામાં રોળીને બાજે, હો પ્રીતમ પ્યારા રે,	
મહારા હૈયાની હુંમે ઉછાજે, હું સમ ખાઉં તહારા રે;	૩
ભેજે ભોજનિયાંમાં ઝેર, હો પ્રીતમ પ્યારા રે,	
કરે રજનીમાં કાજો કેર, હું સમ ખાઉં તહારા રે.	૪

સાખી.

રજનીમાં પજવે ઘણા, પાપી ચંદ્ર અનંગ,	
નિજ નારીને દુઃખ દે, તેના હોય ન ઢંગ.	
ઠા'ડા અગ્નિમાં બાજે કાચ, શેકે ન્યમ ધાણી રે,	
બહેલા આવો લાગુછું પાય, હવે હું સુઝાણી રે;	૧

તાલાવેલી તહારાવિણ થાય, શેકે જ્યમ ધાણી રે, ૨
 મહારો જીવલડો નહિ જાય, હવે હું મુઝાણી રે;
 ચાલે નયણે આંસુની ધાર, શેકે જ્યમ ધાણી રે,
 બહાલા માર મારે બહુ માર, હવે હું મુઝાણી રે; ૩
 થાય શાણે નહિ દરશન, શેકે જ્યમ ધાણી રે,
 મને વેહનો લાગ્યો પવન, હવે હું મુઝાણી રે; ૪

સાખી.

વેહનો વાયુ વાય છે, અંગે રહડિયો ફેર,
 અખળાપર ઉતપાત શો, આવડું શું છે વેર.

એવાં કેવાં કીધાં મહું પાપ, અલેતી હું બાળા રે,
 તપું રોજ ત્રિવિધી તાપ, બહારે રહડો બહાલા રે; ૧
 આવા બાગની કલિયો સુકાય, અલેતી હું બાળા રે,
 નાથવિના તે શેણે પુકાય, બહારે રહડો બહાલા રે; ૨
 રોમ રોમ લાગ્યા વિંછીડંબ, અલેતી હું બાળા રે,
 સ્મર પીડેછે જોઈને રંક, બહારે રહડો બહાલા રે; ૩
 કાચે તાંતે બંધાણો પ્રાણ, અલેતી હું બાળા રે,
 શું ચૂકાછો થઈ જાણ, બહારે રહડો બહાલા રે. ૪

સાખી.

સ્મરને બાળ્યો શંકરે, નખમાં રાખ્યો માત,
 નિજ જાતી ઉપર શકે, કરાવવા ઉતપાત.

જાણી જોગી પોતાનો કંથ, ઉમાએ શું ધાર્યું રે,
 હમને જોગિણી કરવાનો પંથ, હૃદય મા'રું શાર્યું રે; ૧
 મહારી છાતીમાં લાગી છે આગ, ઉમાએ શું ધાર્યું રે,
 મહારા સ્તનનો સુકાયો રાગ, હૃદય મહારું શાર્યું રે; ૨
 મહારા ગાલની લાલી જાંય, ઉમાએ શું ધાર્યું રે,
 નિઃશ્વાસે ઓઠ સુકાય, હૃદય મહારું શાર્યું રે; ૩
 બની જોઈની ધરતી સમાન, ઉમાએ શું ધાર્યું રે,
 આવી જળ વરસો ને પ્રાણ, હૃદય મા'રું શાર્યું રે. ૪

વિરહ કલહ.

(પુનમ ચાંદનીનો રાગ.)

૧.

બહેની આવીઓ અશાહો માસ જો રે,
ધાલ્યો ગગનમાં ધનતણો ઘેર,
કેવી ચમક ચમક કરે વીજળી રે.
સામાસામી અથડાતાં હેતે આભલાં રે,
કરે મદનવિજયના નિનાદ, કેવી ચમક ચમક.

સાખી.

વર્ષણ થાએ પ્રેમને, જળનું ઘેરે ઘેર,
ચાતકડી તરશે મર, વરસે તનમાં ઝેર.
ભારે લાગેછે વૃષાદ ખીહામણો રે,
કંથ આવ્યો નહિ આજે મહારે ઘેર, કેવી ચમક ચમક ૧
રવિ છુપાઈ સુહાય સુરંગમાં રે,
ઢાલપીછોડે રમેછે ધરાસાથ. કેવી ચમક ચમક

સાખી.

સતત પથિક તોપણ જતા, વાસકસજ્જ મયંક,
તારલિયા ધરમાં ગયા, લેવા ગૃહિણી અંક,
હાંસે હીસેછે રસિકનાં જોડલાં રે,
ઝૂર એકલડી હરણી અનાથ, કેવી ચમક ચમક ૨
આવે ઉદ્ધિને જોર અતિ ઘણું રે,
ખારી મળતાં તરંગિણી નાર, કેવી ચમક ચમક

સાખી

વસુધા લીલી ને શીળી, કરતી લીલાલહેર,
શોષે જળ પ્રીતમતાણું, પોષે રૂડી પેર.
હું તો ધીકી વીંલી ઢીલી પીળી પડી રે,
મહારો નાવલિયો થાય છે રીસાળ. કેવી ચમક ચમક. ૩
ગણે સમય સંયોગી સોહામણોરે,
તડી તડી મળે લાડીને લાલ. કેવી ચમક ચમક.

સાખી

જડ જંગમ રસબસ બને, કરતાં રતિરસ પાન,
ધર ધર રમરને નોતરે, પામે અધકાં માન.

મહારાં માન પતિયાનવિશે ગયાં રે,
ગયા વિસરી કઠણ હૃદયેશ.

કેવી ચમક ચમક. ૪

૨

કરે અનંગ અનંગ ન અંગને રે,
બળે ચરર ચરર મહારી જાત,
પાપી અધમ રીઆવે સહિયર રાતમાં રે.
રોમ રોમ વળગાડ્યા એણે વિધુવા રે,

જવાળ ધીકાવી હૃદય મોઝાર, પાપી અધમ.

સાખી

શય્યામાં કંટક ભર્યા, ઉપરણીમાં સર્પ,
ભીતોને ભૂખી કરી દર્પ ધરે કંદર્પ,
વસ્તુ વલ્લભની ભયકારી બને રે,

મહારૂં ધર કર્યું ગહન વેરાન, પાપી અધમ. ૧

મહારાં આંસુડે ભીંજાય રૂડી કાંચળી રે,

રૂહેતો આંખે નથી કાજળનો તાર, પાપી અધમ.

સાખી

કેશ છુટા વીખરાય છે, સ્નેહ ધરે નહિ લેશ,
ધૂસર પતિવિણુ નારના, બને કેશ ને વેશ.

હું તો બની ગઈ બહાવરી ને રાંકડી રે,

મને સાલે છે વિરહતણુ સાલ, પાપી અધમ. ૨

મહારી નિંદર છયોરે લીધી હરી રે,

પતિ-સ્વપ્નની ન હોય પછી વાત, પાપી અધમ.

સાખી

ભર જોખનમાં કુંપળી, શુષ્ક અકાળે થાય,

પુલ પુટતાં નિષ્ફળ બની, હૃદય ચીરાઈ જાય.

શાને અવતરી જગમાં અભાગિણી રે,

શાને હેત કરી બહાલો કર્યો નાથ? પાપી અધમ. ૩

થયો જીવ પણ અતિ અલખામણો રે,

થયું ભોજન ભુજંગનુ ઝેર. પાપી અધમ.

સાખી

નયણું સામા નાથને, ધારે મદન નૃશંસ,

ભૂજ ભરી પણ ભેટવા, દે નહિ ધારી દંશ.

પાપી પલક પલક પપળાવતોરે,
પતિવિયોગે ધરે છે સ્મર જોર.

પાપી અધમ. ૪

વિયોગિની.

(સખિ ગ્રીષ્મરંગ પદ્મવે નવીન શોભતો. એ રાગ.)

સખિ રાન મધ્ય મલ્લિકા પરાગ સારતી,
પરાગ સારતી ગુણુગણો વિસારતી, સખિ રાન.

સાખી

વૃક્ષ પુષ્પવલ્લિ નહિ, નહિ નહિ નિજ સંસાર,
કંકર રેતી ખાર ને, કંટકનો નહિ પાર.

ગળતી જીવાની બાલવેશ દેશ એકલે,
વક્ષસે ન પ્રાણનાથ જીલતો રતી. સખિ રાન

સાખી

ઉષ્ણ પવન બહુ વાય છે, સૂર્ય તપાવે તાપ,
સંગ સખી પંખી નહિ, બળે આપમાં આપ.
બહુ દિવસ ભયંકર થાય, નિશા તમ વરસે છે,
જનમારો એળે જાય, રસીલી તરસે છે.

સાખી

ગુંભરવ કુંજેવિશે, કરતો ભ્રમર સુહાય,
અવર પ્રિયાના પ્રેમમાં, કામુક કંથ ગુંચાય.
સ્વાર્થી રસીક નાચ ગાન તાનમાં ભુલ્યો,
એકલી રસીકડી અરણ્ય જૂરતી. સખિ રાન. ૧

સાખી

વિધૂએ રસ પૂરો ભર્યો, કામે ભાર્યું રૂપ,
વિધિએ ગુણુ, મહિએ દીધાં, સુગંધ દેહ અનુપ.
લઈ કાળશક્તિએ રોજ પીછી મરમાળી,
કરી પૂરી વિધ વિધ રંગ પુતળી રઢિયાળી.

સાખી

પ્રતિદિન નવતા ધારતી, સુંદર સુંદર નાર,
શંકર જેવા રસિક પણુ, શીષ ધરે ધરી ખ્યાર.
વિસર્યો વિમૂઢ કાન ભાન સાન છોડતો,
રાધિકા તણ વસાવી કૂચજન-રતી. સખિ રાન ૨

સાખી

તનમાળી મળવા ધણો, તલપાપડ જીવ થાય,
ધૂમે નાચે ને વળે, આધી પાછી થાય.

ઘેલી દશ દિશમાં નેણુ પણુ ફરકાવે છે,
સ્નેહાકર્ષણથી નાથ શકે અહીં આવે છે.

સાખી

બાળાનુ ગળુ કેટલું, કરતી પૂર્ણ પ્રયાસ,
હરાયલી હારી ગઈ, નેમતી બની ઉદાસ.

મનમાંન દોષ રોષ ભામનામ રાખતી,
કર્મનો વિપાક જાણી શાણી શોષતી.

સખિ રાન ૩

સાખી

અચલ અપૂરવ પ્રેમને, ધારે ગુણિયલ નાર,
હું જાણું નર-પ્રીતિનો, સ્થલ સ્થલમાં વિસ્તાર.

સ્ત્રીની છે એકજ પ્રીત વરથી રાચે છે,
સુખસીમા જાણી કંથ સતી મન નાચે છે.

સાખી

નવ નવ સુખ વર ભોગવે, ભલે વિયોગી હોય,
નરવિણુ નારી રડવડે, આંસુડે વધુ ધોય.

મરતાં ન પ્રેમ નેક ટેક છેક છોડતી,
રત્નખાણુ રત્નમૂલ્ય દેવી શોભતી.

સખિ રાન. ૪

વસંતવિયોગ.

“ તમે અજાણ્યા હમે જાણીએ રે” એ—રાગ.

ક્યમ દેશ વિદેશ ફર્યો કરોરે, પ્રેમદાની પીડા ઉર ના ધરોરે,
કપરો છે વસંતનો કાળરે, પાતળિયા પ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૧

પ્રભુ કોયલડી ટઉકા કરીરે, મહારી શુદ્ધ અને યુદ્ધ લે હરીરે,
સ્મરે પંચ ચહડાવ્યાં છે બાણુરે, પાતળિયા પ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૨

નરનારીઓ લાલીથી ઓપિયારે, ભરી ખેલે ગુલાલની ઝોળીઓરે,
હોળી બળતી મહારા તન માંહરે, પાતળિયા પ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૩

નવપક્ષવ વૃક્ષને આવિયાંરે, મહારાં પક્ષવ સર્વ સુકાવિયાંરે,
બાળે ચંદ્ર તથાપિ છેક રે, પાતળિયા પ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૪

નવ જોખનવંતી શોભતીરે, નાથ હાથ ચહડી બહુ ઓપતીરે,
મહારે ઘડપણુ જોખનમાંહરે, પાતળિયા પ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૫

મદ નાદ રસિક ઉતારતારે, રસિકાના અધરરસ લૂટતારે,
 તોએ મત્ત ફરે અલબેલીરે, પાતળિયા ખ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૬
 મૃગ ચક્રવા ને ભ્રમર કપૂતરાંરે, નહિ બુદ્ધિ રમે પણ એ ખરાંરે,
 ઝૂંઝ ઝેકલી તમવિણુ રોજરે, પાતળિયા ખ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૭
 થાય ઉચ્છવ ધરધર ડોળનારે, સહુ કામને દેછે વધામણારે,
 મ્હારે આઠે જામ હરામરે, પાતળિયા ખ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૮
 રમે સહોડમાં જોડ હળી મળીરે, જોઈ શીકી પડું ધડું આકળીરે,
 મ્હારૂં કળિમાંથી પુષ્પ સુકાયરે, પાતળિયા ખ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૯
 સહુ લીલામાં પીળી હું એકલીરે, તરફડિયાં માંડું છળી છળીરે,
 મદ મદનનો આવીને ભાગરે, પાતળિયા ખ્યારા પિયુ સાંભજોરે. ૧૦

પ્રત્યુત્તર.

રાગ ઉપરનો.

૨

ખ્યારી ત્હારી દશા સહુ જાણુંરે, અહિયાં દોલલા દિવસ હું તાણુંરે,
 હવે બેસો થશે જા મિલાપરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૧
 ત્રીભુવનમાં ત્હારા સમી બેલડીરે, ત્રણ કાળે ન મળવાની છેલડીરે,
 એવું જાણી સેવુ પરદેશરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૨
 ખ્યારીવિણુ અવરની નથી પડીરે, જડીબુટ્ટી પ્રિયા મને તું જડીરે,
 પણ સુખના સાધનની જરૂરરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૩
 સુખસાધન ધાન્ય ને ધન છેરે, તેમાં સર્વ તણાણા સુજન છેરે,
 હું તો આવીશ રાખી સંતોષરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૪
 મ્હારી રામા તણા સુખ કારણેરે, રમા લાવી મુકીશ ચરણ કનેરે,
 પછી કાણુ કરે છે વિયોગરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૫
 મ્હારે રમવા ત્હારા સમી પૂતળીરે, ધરધનમાં ઝબૂકતી વીજળીરે,
 પણ આમ સહેવાં પડે દુઃખરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૬
 વેરી વ્રેહ બહાલો કરવો પડ્યોરે, ઉભો ઉભો બળુ નિલ હું છડોરે,
 જીવુ કેવળ ત્હારે આધારરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૭
 હવે અંત આવ્યો મ્હારા કામનોરે, ખપ મ્હારે નથી વધુ દામનોરે,
 હવે સ્થાય થશે ભગવાનરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૮
 હવે સાથ નિરંતર હું રહીરે, પાસાં સેવીશ ત્હારાં હરી ફરીરે,
 ખ્યારી મરીશું તો સાથે સાથરે, રસિકડી રામા રહો ખંતશુંરે. ૯

સખિ નૂતન રાસ રમાડવારે, મને હાંસ ધણેરી હસાડવારે,
તેથી આવુછું બહેલો હજુરરે, રસિકડી રામા રહો અંતશુંરે.

૧૦

ઋતુ વિરહ.

સીતાજીના મહિનાનો રાગ.

હેમંત.

સખિ શોભી રહી હેમંત, નર્ચિત હું ક્યમ રહું,
સખિ પાસ નથી મ્હારો કંત, દુરંત વ્યથા સહું. ૧
સખિ વાએ અનુકૂળ વાત, ન તાપ જરા પડે,
પણ શેકાય મ્હારી જાત, કળત મને નડે. ૨
સખિ રાતે રમીને રંગ, અનંગ શમાવતા,
પિયુ પ્રાણપ્રિયાની સંગ, ઉચ્છંગ દોંપાવતા. ૩
જોઈ ઉષા અરણુ મેલાપ, આલાપ રૂડા કરે,
પિયુ મારીને પ્રેમની છાપ, સંતાપ બધા હરે. ૪
ઉભી અરકાડી નાથને અંગ, કુરંગનેણી છજે,
રમી રાસ વિલાસ સુરંગ, ઉમંગ હ્રદે સજે. ૫
કોઈ આપી પિયુને મૃદંગ, વિણુને વળગતી,
ગાઈ પંચમ રંજક રાગ, અનંગ જગાડતી. ૬
સખિ મ્હારા કરમની માંછ, ન છાંય મીઠી રહી,
મ્હારે અંતર ઉઠી લાલ, સ્હાય કોઈ ના રહી. ૭
સખિ નાથને મ્હારી કથાય, ફેરજે આંસુડાં ભરી,
આ ઋતુમાં શું રહેવાય, સૂની મુકી સુંદરી. ૮

શિશિર.

સખિ શિશિરમાં પ્રાણુઆધાર, રહ્યા પરદેશમાં,
મુકી ધરમાં એકલડી નાર, જોખનના વેષમાં. ૧
સખિ નખશિખ વ્યાપ્યું છે શીત, અમિત હવે શું કંઈ? ૨
પણ અંતરમાં વિપરીત, વિરહથી બળી મરું.
સખિ સાહેલીનો સાથ, હાથ લઈ હાથમાં, ૩
હિંડે હસતી કરી સંગાથ, નાથની ગાથમાં.
સખિ સ્હોડ કરે કરી કોડ, પિયુની પ્રિયા ધણી,
હું તો હારી ગઈ સહુ હોડ, જોડ અખમ બણી. ૪

સખિ ચોપડી અંગ ધુપેલ, પુલેલથી પુલતી,
 પિયુ કાળે રાખે રૂંડું તન, નેખનમાં મૂલતી. ૫
 સખિ ફાટી ગયો મુજ દેહ, ગેહ શું વિભૂતિનુ,
 બહાલે લેછ લીધો નિજ નેહ, રૂદન આવે દુંટીનુ. ૬
 સખિ છાતીમાં પડિયો મ્હરાડ, રૂહાડ કોશુ માંડીએ,
 એણે ભારે લડાવ્યાં લાડ, હવે ક્યમ છાંડીએ. ૭
 સખિ કહેજે બહાલાને વાત, પછાત પડો નહિ,
 કાપી નાખજો વેરણુ વાટ, વાટ જુવે છે સહિ. ૮

વસંત.

સખિ આવ્યો ને જગમાં વસંત, મહંત મહારથી,
 મહારો ન્હોય વસંત એ અંત, અનંત પ્રતાપથી. ૧
 સખિ કોકિલાનો શોર, બકોર બહુ થયો,
 વધ્યો કામતણો બહુ તોર, છયોર છટી ગયો. ૨
 સખિ મુકુલિત વૃક્ષનાં વૃન્દ, અખંડ શેકે મને,
 ભલે શીતલ તમને ચંદ્ર, પ્રચંડ થયો મને. ૩
 સખિ આ અજવાળી રાત, પ્રભાત સોહામણા,
 વળી સંધ્યાના ત્રિવિધિ વાત, વધારે વિટંબણા. ૪
 ન્હોય ત્રિવિધિ વાત એ તાપ, અમાપ બળી રહ્યો,
 પંચબાણે મ્હડાવ્યાં ચાપ, વિલાપ મા'રે રહ્યો. ૫
 સખિ રાત દિવસ પળવાર, આધાર રહ્યો નહિ,
 છેલ્લો ગણજે મહારો જુહાર, આહાર મુક્યો સહિ. ૬
 મને લાગ્યું પ્રીતમનુ તાન, ન ભાન છે ચિત્તનુ,
 ઉંધ જાગૃત સ્વપ્નમાં સઘ, પુઠે પજ્યો વિતનુ, ૭
 સખિ નાથને કહેજે સંદેશ, વિદેશ શાને રહ્યા,
 મહારા પ્રાણુ સાથે પરદેશ, જીવેશ ન શેં ગયા? ૮

ગ્રીષ્મ.

સખિ ભીષ્મ શો ગ્રીષ્મ ગણાય, જણાય બીહામણો,
 મ્હજ્યો નભમાં ને સૂરજરાય, વા વાય ઉન્હો ધણો. ૧
 સખિ દો દિશ પ્રકટી છે આગ, ન માગ જરા રહ્યો,
 મારા દુઃખનો ન આવ્યો તાગ, વિરહાગ્નિ બળી રહ્યો. ૨
 ઉઠે ચંદન-અગ્નિની ઝાળ, કમળ-પંખે તને,
 તમ લોહના વાળા સમાન, શા'રે ડા'મે ખસ મને. ૩

જળ શીતળ અશ્રુનુ બિંદુ, પડી છમછમ બળે,
જતાં હૈયાનો હાર આ હાર, ડસે અહિ શો ગળે. ૪
સખિ સૂર્યતણો નહિ ભાર, વિહાર મયે યદા,
પણ કૃષ્ણના વિરહે અપાર, રાધા સહે આપદા. ૫
સખિ બાળકી રાતનુ જાય, જોખનિયું જરાકમાં,
હમને દિવસ ખાવા ધાય, હસીને મળકમાં. ૬
સખિ આવી જે મહારે શિર, ન વીરને તે નડો,
ત્રેહનો અગ્નિ બાળે તનચીર, બળે નહિ જીવડો. ૭
સખિ નાથ બહિશ્વર પ્રાણુ, પ્રયાણુ હજી કરે,
પાસે આવે ધરાના ભાણુ, કહેજે પાસે જઈ ખરે. ૮

વર્ષા.

સખિ વર્ષામાં નર ને નાર, સતાર લેઈ રમે,
વિખૂટાં ન પડે ક્ષણવાર, વૃષાદ જદા ઝમે. ૧
સખિ હરખ આણીને ઉર, મયૂર નાચી રહે,
બહુ ગેલ કરે દાદૂર, અસૂર-જંગી રહે. ૨
સખિ ચાતક-તરસ છીપાય, રણે ચહડ્યો કેસરી,
મહારી તરસ શેણે સખિ જાય, છુપાયો જ્યાં કેસરી. ૩
કરે રસિક વિલાસીનાં ઘંટ, પલંગમાં પોઢણાં,
રહ્યાં મહારે વિનાસુખકંઠ, અંગારનાં ઝાઢણાં. ૪
સખિ થાય ઘણા ગગડાટ, ઉચાટ વધે મને,
જોઈ જોઈ થાકી હું વાટ, ન વાટ ઉઠી તને. ૫
સખિ ધરતી ઉપર ઈંદ્ર, કરે જળધારને,
ઘેરે ઘેર પીએ પતિ-ચન્દ્ર, સ્નેહના સારને. ૬
જ્યારે વર્ષા પૂરી મુકુલાય, પડે પિયુ હોડમાં,
પણ મેઘકડાકા થાય, રાખે ત્યારે સોડમાં. ૭
સખિ જે રીત આવે સાન, કહેજે તેવી રીતથી,
નહિ તો ઋતુની સાથે મુજજીવ, જશે બહુ ક્લેશથી. ૮

શરદ.

સખિ શરદમાં સૂરજ બેય, વારાફરતી ચહડે,
એવું શું છે મહારામાં જેય, નિરંતર તે નડે. ૧
સખિ નિર્મલ જે આકાશ, સીમંતિની શોભતી,
લેવા ધરતીના વિધવિધ વાસ, અભાવેથી લોભતી. ૨

વિપરીતાવસ્થા.

વસંતરાગ.

(વિરચિત્ત્રાટુ વચનરચનં એ રાગ.)

અધર ધરતિ ધરતીધર ધરી રતિ અમૃત મૃતદગર માટે,
અહિતનયા અહિતનયનવા સમ મસ સસણે મુગ્ધપાટે,
શ્યામા હૃદય શશિવરગમન વિદૃતિ ધારતી. ૨૬૧

અમલ કમલ મદમદનમુદાન્વિત વદન મદન અગ્નિ કેરું,
રમણુભ્રમણુ વણુરમણુ ધમાણુ ધમતાં અકલામાણુ-કેરું;
શ્યામા હૃદય શશિવરગમન વિદૃતિ ધારતી. ૨

અસહવિરહવહને અતિગહન દહન થતું આનન્દઅનાને,
દિનકરકર મકરધ્વજશર વરઅંગ અપંગ બનાવે,
શ્યામા હૃદય શશિવરગમન વિદૃતિ ધારતી. ૩

રતિરસ અરસ સરસ સરતી અખ રસિક-હૃદય તરસાવે,
ટગર ટગર ગરવી વરવી રવિ વર છણિ બેઈ બિન્નવે,
શ્યામા હૃદય શશિવરગમન વિદૃતિ ધારતી. ૪

મસરસદાર હદાર વિદારક અર્ભકશ્રુત વરખ્યાસા,
જલિત ગલિતકુચ રખલિતપદ ધરત રતિપતિરાસ-નિરાશા,
શ્યામા હૃદય શશિવરગમન વિદૃતિ ધારતી. ૫

રૂચિકર સિતકર સીતકર પુલકર ગરમ ડર મહત આપે,
કુલવતિ યુવતિ સજ્જતો વિપરીત ક્રિયા જ્યમ પતિ પથ કાપે,
રયામા હૃદય શશિવરગમન વિકૃતિ ધારતી.

પંડિતવિરહ.

દ્રુતવિલંબિત.

- ૧ નહિ પ્રિયાવિણ એક ઘડી ગમે, ભ્રમર પંકજહીણ કયહા રમ,
સકલ દેહ થયો સુમુખીમય, શરિર લિંગ થયુ તુજમાં લય.
- ૨ નયન ચોતરફે નિરખે તને, આંખોને તુજ સ્પર્શ ત્વચા કને,
સતત વાસ સુંઘે તુજ નાસિકા, શ્રવણ અન્ય શુણે નહિ કારિકા.
- ૩ અવર નામ રટે રસના નહિ, છબિ અલંકૃત અંતરમાં રહી,
કરપદ્મદિ પરાધિનતા ધરે, તુજ સમાગમ કાજ ક્રિયા કરે.
- ૪ રસ અખંડ ગણી તુજ પ્રેમને, પુનિત કારણ-દેહ ગણી તને,
શરીર સૂક્ષ્મ અને સ્થૂલ માહરં, કરો રહે અવલંબન તાહરં.
- ૫ હૃદયમાં વસોને સુખ દેવધૂ, નહિ જ એ થકો અક્ષરમાં વધુ,
નિરવાધિ અહિં પ્રેમપ્રકાશ જ્યાં, કરો શકે કશું જ્ઞાનપ્રકાશ ત્યાં.
- ૬ હૃદયશાન્તિ તિરોહિત થાય છે, પણ તને મળવા મન થાય છે,
પ્રકટ દર્શનની ઇષણા ધણી, સખિ ! હું ભક્ત અનન્ય રહ્યો બણી.
- ૭ સખિ અખંડિત યોગ થયો મને, સહુ અપસ્મૃતિમાં સ્મરું છું તને,
હૃદય-કૃષ્ણતણી થઈ રાધિકા, રસરૂપી ભૃકુભાનની બાળિકા.
- ૮ વિરહ અગ્નિ ધકે દશ ઈન્દ્રિયાં, હૃદયધ્યાન રહ્યું પદ્યઅંદિમાં,
તુજ સમાગમ-આશતણા ગિરિ, મન-અરણ્યવિશે નિકળ્યા સ્ફુરી.
- ૯ જપ કરૂં દ્વય અક્ષરનો પ્રિયે, મચિ રહી દ્રઢ ધુન્ય “પ્રિયે પ્રિયે.”
અવર લાલચમાં મન ના ઠરું, સખિ અપૂરવ મહેં તપ આદરું.
- ૧૦ રૂચિ ન ભોજનપાન વિશે જરી, રતિ સહોદર ઉપરથી સરી,
સ્મૃતિ થઈ પ્રિય વસ્તુતણી પરી, મતિ પ્રિયાપર માત્ર રહી ઠરી.
- ૧૧ સકલ વિશ્વ અસલ જણાય છે, અમર તો તુજ પ્રેમ મનાય છે,
સુખ રહું દુખની સમ ધારણે, સખિ વિરાગ ધર્યો તુજ કારણે.
- ૧૨ સુછબિ કલ્પિત દ્રષ્ટિ વિશે ધરી, હૃદય સંપુટ અંજલિ રે’ કરી,
શુભ અલંકૃતિથી કરતો ભૂષા, સતત દેવિ કરું તુજ શશ્રુષા.
- ૧૩ હૃદયધામ વિરાજિત શક્તિ તું, શરિર આ તુજ તૈજસથી છતું,
જરૂર જીવિત-જીવ ખરેખરી, તુજ હું અક્ષર છું પરમેશ્વરી.

તદપિ દૂર જણાય સુધાકરી, હુલિત ગંભીર ચિત્ત રહી કરી,
બહિર પાછળ અંતરની ખરી, ન સમજાય અપૂરવતા નરી. ૧૪
દ્રઢ થઈ તુજ ઉપર વાસના, અવરની નહિ થાય ઉપાસના,
પ્રકટ સેવકને દર્શ દર્શન, અમૃતનુ કરજે ઝટ વર્ષણ. ૧૫

કામ.

વસંતતિલકા.

રે કામ! નામ શુણ્ણતાં તુજ હામ નામ,
રે'તી નથી ચલિત થાય સુખુદ્ધિધામ,
હાવે જરી કર દયા પડ ને વિસારે,
શાને મુમુક્ષુજનને શર તીવ્ર મારે. ૧
જાતે અનંગ દ્રઢ સંગત અંગનાની
તહારો જયધ્વનિ ગિરા મૃદુ કોકિલાની,
આસંગ પંગત અપંગ મૃગાંકકેરી,
રે' પુષ્પખાણ ચલવી પણ સૃષ્ટિ ઘેરી. ૨
તોડી દર્શ સુમતિદુર્ગ ધરાલલામ
જીતી લઈ વિકલ ઈન્દ્રિય અષ્ટગ્રામ,
સામ્રાજ્ય તું અનુભવે પણ છે હરામ,
કે સર્વથા સંકળ સંકટ-મૂળ હામ? ૩
સંસારસાગર અસાર કરે સપાટે,
મોહાન્ધકાર વરણી પ્રજાને ઝપાટે
શંભુ સ્વયંભુ હરિ નારદ ઈંદ્ર શૃંગી,
જેતાં કર્યા વિરલ તો પણ નાર-સંગી. ૪
ઉત્પત્તિસ્થાન મન છે, મનસીજ, સાર,
સામ્રાજ્ય તો પણ નિરંકુશ તત્ર તહાઈ,
તહારી કળા અકળ અક્કલમાં ન આવે,
પેચી ચક્રાર શિરજેર ધરે સ્વભાવે. ૫
અદ્ભૂત, કામ, તુજ કામણુનો પ્રતાપ,
સામર્થ્ય યુક્તિ છળનુ ન કળાય માપ,
ચેષ્ટા કરે અવનવી અવિનીત વીર,
સાથે સદા સમય વાય યથા સમીર. ૬
ભારે શુરંગ નયનાજ્જ વિશે ભરે છે,

- વાણી ગતિ મધુર ચંચળ તું કરેછે,
ભારે કઠોર હૃદયે મૃદુતા ધરે છે,
તું રોમ રોમ રસ નૌતમ વિસ્તરેછે. ૭
- જ્યાં લેશ રંગ ગુણરૂપ ન હોય શક્તિ,
ત્યાં સુગ્ર કે રસિકની દ્રઢ થાય ભક્તિ,
કંગાલ થાય ભટ હુદ્ર બને યશસ્વી,
વાણી સ્મરે ચતુર કોવિદ ને મનસ્વી. ૮
- તું ભોગ દેઘ ક્ષણ રોગ ધણા પ્રસારે,
સેનાધિપત્ય યમનુ સ્મર ધીર ધારે,
મોહાન્ધકાર અથવા વરશી કળત,
માયા તણો સખળ ઔરસ જ્યેષ્ઠ બ્રાત. ૯
- દૂધે ભરેલ સુશિક્ષા સરલા કુમારી,
સાચી સુલક્ષણવતી કહું માનનારી,
તે તહાઈ એક ક્ષણ શૌક્ષણ જ્યાં શૌખે છે,
માતા સહોદર પિતા સખોને ઠગે છે. ૧૦
- વિદ્યા સખંધ દ્રઢ બાળપણનાં પ્રીતિ
સત્સંગ ગમ્મત સુધર્મ સુનીતિ રીતિ,
એ સર્વને યુવક વજ્ય ગણી વિસારે,
જ્યારે અદ્રષ્ટ થઈ બાણ, અનંગ, મારે. ૧૧
- ભેદે અભેદ દ્રઢ વજ્રસમાન ચિત્ત,
તોએ કરે રૂધિરવર્દન કામ નિલ,
ફેડે ભલે નયન સુંદર સ્હેજ ભાવે,
સંસાર સર્વ વપુ એક વિશે બતાવે. ૧૨
- અઘાપિ એક નહિ જે તુજસાથ ફાળ્યો,
ઝોખ્યો ન એક નિકળ્યો સ્મરનો તપાળ્યો
જ્ઞાનાગ્નિ તોય મદનાગ્નિ થકી છવાયો,
તોએ ત્રિલોકમનને ક્યમ, કામ, ભાળ્યો ? ૧૩
- સ્વીકાર હાર કરતાં નહિ શૂર મારે,
નાશી છુટયે જગતમાત્ર દયા પ્રસારે,
તેનો વિચાર કર, માર, ન માર માર
મહારા સમાન પર લેશ ઘટે ન ખાર. ૧૪
- રે, વામ કામ ક્યમ વામ ભરે સકામ,
શું ઇદ્રજળ રચ્યોને હરી લે તમામ,

આરામ રામપદમાં ધરતાં ન રોક,
મહારા સિવાય જગમાં બહુ વીરલોક.

૧૫

હરિગીત

રે કામ, તારા મોહ મંત્રે હોશ ઉડી જાય છે,
છાતી વિશે કંઈ થાય ભોજન પાન પણ વિસરાય છે,
તુજ પાશમાં પૂરેલ જનના આર વાગી જાય છે,
ને ધર્મ કર્મ વિવેક આગળ પટલ આવી જાય છે.

૧

તુજ સંગના સંકલ્પથી જન બ્રટ નટ બની રહે,
ને દુઃખ વધતું જાય સુખના ભાસ પણ જાતા રહે,
સૂર્યોદયે છાયા તથાપિ પૃથ્થ ભાગ વિશે રમે,
સાનોદયે પણ તું ભણેલા ભૂતસમ સન્મુખ રમે.

૨

તારી મનોમય સૃષ્ટિયે પ્રભુસૃષ્ટિ કટપ્રદા કરી,
તુજ વેગ આગળ હૃદય-રથની જાય છે ભાગી ધરી,
ભૂંડા વિકાર ચમૂપતિ તુજ આણુ વર્તીવે બધે,
રે, કાળ નાશ કરે બધાનો એકલો પણ તું વધે.

૩

✓ ક્રોધ.

ઉપજાતિ.

સંસારમાં ક્રોધ વિરોધકારી, ધરે ખુમારી તવ દે ખુવારી,
અશક્તનો આશ્રય એક ક્રોધ, અજ્ઞેય ને દુષ્ટ તથાપિ યોધ.
ચ'ડે યદા ઉત્કટ કૃષ્ણનાગ, ઉડે શરીરે તનખા અથાગ,
કરે સુખુદ્ધિ સ્મૃતિ ધૈર્ય લાગ, પડે પછી જોઈ વિપત્તિ લાગ.
અગ્નિવિના ક્રોધ સદૈવ બાળે, ચક્ષુરવિ દીપ છતાં ન ન્યાળે,
કંથારના કંટક તુલ્ય સાલે, તરંગ શોકામ્યુધિનાં ઉછાળે.
ક્રોધે ધડા શૂરતણાય ઘાટ, ક્રોધે ઉડાવ્યાં બહુ રાજપાટ,
ક્રોધે કરાવ્યા અતિશે ઉચાટ, ક્રોધે વળાવ્યા વિપરીત દાટ.
ક્રોધે બન્યા આર્ય છતાં અનાર્ય, ક્રોધે થવાનું નહિ કોઈ કાર્ય,
ક્રોધે કર્યાં દુષ્મન દંપતિને, ક્રોધે મરાવ્યાં પ્રિય સંતતિને.
ક્રોધે કરાવ્યા બહુ આત્મઘાત, ક્રોધે કરાવ્યા ઋપિના પ્રપાત,
ક્રોધે બનાવ્યા સુરના અસુર, ક્રોધે કર્યું શંકર-ઉર કૂર.
ક્રોધે બને છે વિપરીત દ્રષ્ટિ, અસહ્ય ઉપાર્જન થાય કષ્ટિ,
બહાલાંવિશે વેર વિશેષ આવે, તબ્બય છે સાર, અસાર ભાવે.

૧

૨

૩

૪

૫

૬

૭

- ખીજે સ્થળે વાંક જણાય ભારે, નિર્દોષ પોતે પણ એક ધારે,
મહાબળી નિર્બલ તોય માને, કોધી રહે નિલ બધીર કાને. ૮
- વિચારનો લેશ નથી પ્રચાર, વિસ્તાર પામે ધન અંધકાર,
પ્રીતિ સ્મૃતિ ને ધૃતિ થાય મંદ, સમર્થ કોધે પણ થાય પંદ. ૯
- જાતે દહે આત્મજને પ્રજાળે, પ્રશાન્તિકારી જળને ઉકાળે,
કરે અબજો કદિ કોઈ સ્પર્શ, તેને દહે જ્વાલ ધરી અમર્ષ. ૧૦
- જીવિત આધાર જણાય સ્નેહ, તેને બની મૂઠ ગળે સદેહ,
મિથ્યા ધરે છે બલહીન ઝૂમ, બની રહે છેવટ કૃષ્ણ ધૂમ. ૧૧
- કોધી સમીપે નહિ કોઈ જાય, કોધી તણે વાક્ય ન સલ થાય,
એકાંતમાં કોધ બળી મરે છે, વને બળે તે વનમાં શમે છે. ૧૨
- પેસાડશો કોધનુ ભૂત અંગે, ગાંડા થશો ને લજશે વિહંગે,
બુદ્ધિ જશે સિદ્ધિ ન એક થાશે, મૃત્યુતટે સત્વર જીવ જશે, ૧૩
- કોધે ડસેલા હડકાઈ જાશે, માંડે મંડે એમ કુતર્ક થાશે,
અમસ્તકા ઉચ્ચરશે બરાડા, ને મારશે દેહ ઘણા પછાડા. ૧૪
- અમર્ષ નિઃસંશય પાપમૂળ, પદે પદે ઠોકર, ખાય, ભૂલ,
ઉચ્છેદશે વંશસમેત કુળ, તળે તળે દુષ્ટ અમર્ષ-શૂલ. ૧૫

વસંતતિલકા.

હે કોધ યોધ તુજ બોધ હવે જવા દે,
હાવે લગાર ઉપશાન્તિ મને થવા દે,
સદ્બુદ્ધિને ગ્રહણથી કર મુક્ત ભાઈ,
તોડાવવા ન મથ શોણિતની સગાઈ. ૧

લોભ.

ભુજંગી.

જવું એક દૂહાડે યદા જો મરીને, પછી કામ શું દામને સંગ્રહીને,
પછી પ્રીત દારાતણી હોય કેવી, પછી શી સગાઈ સગાં સાથ દહેવી? ૧

થવાના જનો કાળના સર્વ ચારા, પછી પાપના બાંધવા કેમ ભારા,
પછી શા દગા વૈર વિશ્વાસઘાત, પછી કેમ માયાવિશે સન્નિપાત? ૨

યદા નામનો થાય છે સઘ નાશ, પછી આશપર્યંત શી જાય આશ,
પછી કીર્તિ પૃથ્વી તણો મોહ કેવો, પછી ભાર આભાર શાકાજ લેવો? ૩

નથી શાવવાના યદા કાળ સામે, પછી આદરે સાહસો કેમ હામે,

પછી રાત દૂહાડો નહિ શેં વિરામે, ભજ લક્ષ્મીને ઈષ્ટનુ દે ન નામે. ૪
 રમાનો લગારે કરીને ભરસો, રખે ભૂલભૂલામણી મધ્ય ધુસો,
 ઘટે ના અજંબો ગતપ્રાયસાર, નથી આપણું ત્યાં કશું મહારં તહારં? ૫
 નથી દેહ પોતાતણો તોય હાથે, પછી ઝેંચવો કેમ સંસાર માથે,
 પછી ધારવું કેમ દેહાભિમાન, ચલા લક્ષ્મીનું ધારવું કેમ ધ્યાન? ૬
 જવાનું જવાનું જવાનું જરૂર, પછી રાખ ને કુંમળું કાંક ઉર,
 પછી આકળો લોભમાં શું ફસાય પછી આમ બહે બાકળો કેમ થાય? ૭
 ફરે છે યદા કાળનું શીષ ચક્ર, પછી શું ગળે પારકું દ્રવ્ય, નકે,
 પછી રોજ સુઝે નવા કેમ આળા, પછી શેં કરે કર્મના છેક કાળા? ૮
 બળી ભસ્મ થાશે સુરૂપી શરીર, નહિ હોય તેને મહામૂલ્ય ચીર,
 નહિ હોય તેને જરા લાડપાડ, રહે શ્વાનને ચાટવા માત્ર હાડ. ૯
 ઘરે કીટ ને કર્મના વીંટ કાયા, નથી રાખતા તે વિશે સુરૂ માયા,
 નથી આપણી સાથ તેને સંબંધ, નથી યોગ્ય બાળી થવું છેક અંધ. ૧૦
 ઘટે શ્લેષ્મ ને નર્ક ને રક્તસ્થાન ઘટે તેહને આટલું શાનું માન?
 ઘટે કેમ ગંધાણુને મોગરેલ, ઘટે જ્ઞાન તેનો કયેં ક્ષુદ્ર મેળ. ૧૧
 કશી છે શરીરે કહો ભાઈ શોભા, પડ્યા રોમના જેટલા યત્ર ગોભા,
 કશું છે ધનીના વપુકેરું મૂલ્ય, રહે શેષમાં કાજળી અસ્થિ ધૂળ. ૧૨
 બન્યું માર્ઠોમાંથી વપુ થાય માટી, પછી શું રમા જેઈને જાય ફાટી,
 પછી શી અનુકૂલતા ભાત ભાત, ઘટે માર્ઠોનો સુરૂને ના ઉચાટ. ૧૩
 બન્યો પંચમહાભૂતનો દેહ એક, પછી શો પરાયાવિશે હોય ટેક,
 પછી આત્મકારાગૃહે મોહ કેવો, પછી દૈન્ય ધારી રમા શાનીં સેવો? ૧૪
 નથી કોઈ અઘાપિ પર્યંત ફાવ્યો, નથી દેવને ઘેરથી કોઈ આવ્યો,
 વળી કાળથી ઇંદ્ર તોએ ચવાયો, અરે! તું ન સંસારથી તોય કાયો! ૧૫
 હતું ના હતું થાય જેતાં હમેશ, નહિ નામ કે ઠામનું સ્મરણુ લેશ,
 પછી લોભથી શું ભમે દેશ દેશ, ઝપાટે ઉડી આ જશે ભવ્ય વેશ. ૧૬

✓રોળા વૃત્ત.

લોભ કરાવે દ્વેષ કલેશ પણ મનમાં આવે,
 લોભ તબ્બવે દેશ વેશ ભુંડા ભજવાવે,
 સ્નેહ અને સંબંધ સુગુણ યશમાન ગુમાવે,
 કરતાં જનને અંધ ધર્મ સુખ શાન્તિ ભુલાવે. ૧
 લોભ પાપનું મૂલ ગરજ દુષ્મનની સારે,
 ધ્રુવ લઈ અધ્રુવ ધરે હૃદયમાં આગ્નિ ભારે,

લોભે લક્ષણ જાય, લક્ષ ઉપાધિ આવે,
દક્ષ, ધરીને લક્ષ લોભ પરહરજો ભાવે.

૨

મોહ.

દ્રુતવિલંબિત.

- અમલથી મલ મોહતણો ભરી, ક્યમ સુખુદ્ધિ તિરોહિત તેં કરી ?
સમયસ્ત્રાવ તને સમજાય છે ? મરણનુ ઋણ અંગઉધાર છે. ૧
- અખુટ ધાન્ય અને ધન સંગ્રહી, સકલ વૈભવ શકતણો ગ્રહી,
પ્રલસમાન ફરે પ્રલતો વટે, મરણનુ ઋણ તોપણ ના મટે. ૨
- ગુરુ પિતા જનની નૃપની તથા, નવ્ર ધરી જનને કરતાં વ્યથા,
પુરુષ વક્ર ફરે થઇ શું અહિ, મરણ આગળ લાડ નિભે નહિ. ૩
- દશન ઓઠ પિશી કર વિસ્તરે, નયન ક્રોધ કરી કરડી કરે,
હૃદય ઠોક્રો ભયંકર શું ફરે, ડર ધરી યમદૂત નહિ ફરે. ૪
- સુજનસાથ અકારણ વૈરથી, ધરમ-ધારણ તું ધરતો નથી,
નહિ ડરો વિભુને હસિ ફહાડતાં, મરણ તોય મુકે નહિ નાસતાં. ૫
- અલ રમાપર આ દૃઢ પ્રેમ શો, જડ વિશે થઇ ચેતન શું ફર્યો ?
રમત કાંઈના સાથ ધટે નહિ, મરણ-સર્પ સદર્પે ડસે સહી. ૬
- દિવસ રાત ન જંપ ધર્યો જરા, કપટ ત્યાગ કર્યું ન ધરી જરા,
કરમ ફેકટ નિત્ય રહ્યો કરી, મરણ ધાત ગયો વિસરી નરી. ૭
- કુટિલનાં પણ દાસ્ય રહ્યો કરી, કૃપણ આગળ તેં વિનતી કરી,
કુકૃતિથી અધિકાર રહ્યો રળી, મરણ આગળ સર્વ જશે ગળી. ૮
- ન કરવાતુ ત્રિયા અરથે કર્યું, પુનિત અંતર ગૌણ સ્થલે ધર્યું,
સુહૃદ અંધુ તજ્યાં ધન કારણે, સમજ ! મૃત્યુ રહ્યું ધરઆંગણે. ૯
- નવ દિઠી જનમી સુખની ધડી, શિર સહી અપવાદતણી ઝડી,
બહુલ વિત્ત ઉપાર્જન તેં કર્યું, તદ્દપિ મૃત્યુ ન દૂર જરી સર્યું. ૧૦
- બહુ પ્રપંચનુ મંડળ મેળવી, કવલ દુર્બલનો પણ ઝોળવી,
ઉદર પૂર્ણ ભર્યાવણ શું ફરે ? મરણને નહિ દ્રવ્ય કુળું કરે. ૧૧
- વચન સસ્ય વઘો શમણે નહિ, કનડવાપર મગ્ન સદા રહી,
સતત ધાત કરે વિશ્વાસનો, સમય શું વિસરે અવસાનનો ? ૧૨
- ગરથમાં શઠ વ્યર્થ પુલ્યો ફરે, ન ઉપભોગ પ્રદાન જરા કરે,
તદ્દપિ અર્થ ન એક જરી સરે, ગરથ શો જવ ગર્જ નહિ સરે ? ૧૩

ભવન ભવ્ય અલિંદ છન્નં અને, નવલ બાગ અને રણુવાસને,
સરવ રાખો રહે અનુકૂલતા, પણ થશે ક્ષણમાં ન હતા હતા. ૧૪
અગણુ ધાન્ય અને ધન ને ધરા, સુયશ દાખ પ્રતાપપરંપરા,
ઇહ રહે પ્રિય તોપણુ તે પક્ષાં, જરૂર આગળ સંચરવુ છડાં. ૧૫

મદ.

સવૈયા.

અંદરનુ નહિ સ્વચ્છ કરે શકિ બાહર શા ધરવા પછી વાગા ?
અસ્તર સુંદર હોય ભણે પણ અંદર છે ક્ષણભંગુર ધાગા.
મૂત્ર અને મલ પિત્ત અને કફ શોણિત શ્લેષ્મ તને ભરવાની.
કોથળી ચર્મતણી શિર્ષો હાટકમાળની ઉપર લક્ષવશાની ૧
ચક્ષુ પિયા પ્રસરે પણ, ચક્ષુ છતાં, પિયુ પ્રાણુપ્રિયાપર ઘેલો,
નાક અહોનિશ લીંટ વહે પણ નાકનુ સુખ ગણે અલખેલો,
વક્ત્ર થકી પણ લાલ ગળે પણ મૂઠ ગણે અધરામૃતરેલો,
દેહ નિરંતર સ્વેદ સજે ન તજે પરસ્ત્રી પરિરંભણુ મેલો ૨
હંસસમી ગતિ માની ગુમાની થઈ નિરમાની ભજે અખળાને,
હાસ્ય શશી સમ ધારી વિકારી પડે વ્યભિચારી ચ્હડે જવતાને,
બોલ રૂડી મહતીથી અતિ મતિહીન મધુર ગણે અવિચારી,
શુકની પૂતળી શુક ગણી થઈ વક્ર ફરે યમચક્ર વિસારી. ૩
પ્રીત અહિત વિશે કરી શ્રીપતિ ઉપર પ્રીતિની રીત ધટાડી,
સ્તુતનુ ઉપર વિંતનુથી તનુધારી બને, થઈ સુત્ર, અનાડી,
અસ્ત સમસ્ત થતો નિરખે પણ મસ્ત બની જન અસ્ત ત્રિયામાં,
કામની કામિની થાય નકામની, કામનુ કામણુ કાયરતામાં. ૪
ચિત્ત ખચિત રચિત ધણે પણ ચિત્તહરાપર ચિત્ત ચળે છે,
પ્રીત સરિત આમિત વહે પણ નિલ અનિલ રતિ શુ મળે છે,
રાત પ્રભાત સુખત કળત બની લલના રસમાં મન પેસે,
ધર્મ-ધરી ન ધરી સુધરી સધરી નહિ સંસ્કૃતિની ગતિ લેશે. ૫
શું લટકે ચટકે ભટકે, ખટકે ન ભવિષ્ય વિચાર લગારે,
જો સટકે કટકે કટકે, ન ટકે ક્ષણુ યૌવન સો ઉપચારે,
શ્વાસ યદા અટકે છટકે ફટકે પટ કેસરિનું ધરનારો,
હાટકધાટ કચાટ કળી વટ ધાટ ઉચાટ કરે તવ હારો. ૬

દુલ્લ મૃણાલ સુખાલય ભાલ વિશાળ ગુલાલભર્યો દ્વય ગાલો,
 બાળ મરાળની ચાલ, કુચાલ, સવાલ કમાલ કરી બહુ ફાલ્યો,
 ધારો હલાહલ વ્યાલતુ ખ્યાલવિના બહુ ખ્યાલ કરી મદ ધાર્યો,
 કાળ કરાળ અકાળ હલાલ કરે તવ, લાલ, હવાલ નઠારો. ૭
 એક ન ટેક હરેક ક્રિયા અવળી સવળી પણ શુદ્ધ મનાઈ,
 છેક વિવેક ગયો, કલના લલનાજનની મન ભવ્ય ગણાઈ,
 મૂરખતાજ, ન લાજ, જહાજ તજ ભવસાગરમધ્ય તણાઈ,
 કર્કશ કર્ક, કુતર્ક વિતર્કથી અર્ક તજ કૌંધ નર્ક-કમાઈ ૮
 રાસ વિલાસ સુવાસસ વાસ સહવાસ કર્યો મસ આશનિયામાં,
 રંગ પ્રસંગ ઉમંગ વિહંગસમાન સહુ ઉડી જાય હવામાં,
 આગળ, પાગળ, છાગળના ગળતુલ્ય ગળે તુજને યમ રૂહેશી,
 મસ્ત નીરર્ગલ મેગળશો પણ અસ્ત થશે બહુ ખસ્ત સુકેશી. ૯
 દેશ વિદેશ ફર્યો, ન સ્મર્યો પ્રભુ, દ્વેષ ધર્યો, જન, તો ઝટ હાર્યો,
 ખેશ બન્યો, પણ લેશ ભણ્યો પરમાર્થ ન, સદ્ ગયો, જન, માર્યો,
 જો અપકાર અપાર કર્યા ઉપકાર પછી કરશે કુણુ તહારો,
 સ્વાર્થ વિસારી અનર્થ કરી જન વ્યર્થ કરે ક્યમ આ જનમારો ? ૧૦
 અંતર, જંતર મંતર તંતરથી ન, સ્વતંતર ખંતથી ધાર્યું,
 દુઃખ નિકેતન સ્નેતનશો ધનલોભ નર્યો ધરી ના મન માર્યું,
 ખાર અપાર પ્રચાર કરી તલભાર ન વાર વિચાર કરાયો,
 ખટ ખવાર થયો પણ હારદ પાર લગાર ન ચાર જણાવ્યો. ૧૧
 દ્વેષ હમેશ વિશેષ કર્યો પરમેશશુ લેશ રમેશ ગણાતાં,
 ઠાઠ કર્યો, મૂંઝ હાથ ધર્યો, મનગુચ્છ ભર્યો, સ્તુતિપાઠ ભણાતાં,
 ધારી તમામ દમામ લલામ સલામ ઝીલી ધરી મામની બ્રાન્તિ,
 જીવન નીંદર કાન્તિ અને ઉપશાન્તિ તથાપિ સરે કરી વાન્તિ. ૧૨
 નાગ, સુરાગ સુહાગ ધર્યો પણ, નાગર, નાગ ન આગળ જોયો,
 કાગ, અથાગ પ્રજાગરણે પણ લાગ ગયો સુખ આગમ ખોયો,
 હસ્તિ, કરી જનવસ્તો શુ મસ્તિ અમસ્તિ પ્રશસ્તી કરી નિજ સસ્તી,
 હંસ બન્યો, જ્યમ હંસ નૃશંસ, અસંશય ધ્વંસર્યો ના થઈ કુસ્તી. ૧૩
 બાગ, પરાગ ન માગ ધરે અનુરાગથી આગ ઉડી તન ભાગે,
 ભાગ લઈ ભવસાગરમાં અધગાગર પૂર્ણ થતાં જન ત્યાગે,
 ભૂ કમલા કમલાસ્થવતી કમ લાજવતી નિરખી હરખાતો,

ચેન નહિ ધનચેન વહી દિનરેન સરેણુ થકી કચરાતો. ૧૪
 દેહ નથી તુજ, ગેહ નથી તુજ, નેહ નથી તુજ, ચેહ તહારી,
 હાર થશે, વ્યવહાર વિહાર જશે, ઉપહાર વિશે પણ વારિ,
 ટ્રાણુ સ્મરે ખુબસુરત મૂરત શૂર તથા ધન ધામ તમારાં,
 ભૂંગ પતંગ કરે ફૂડાટ અગ્યાનકે સર્વ અનંગ થનારાં. ૧૫

મત્સર.

સ્વાગતા.

મિત્રના ઉદયમાં નહિ રાગે, ધૂર્ત, મત્સર થકી કયમ નાગે,
 શું બગાડ કરવા બહુ ટાંપે, કાળ તો પકડશે, શક, ચાંપે. ૧
 જો ભવિષ્ય પરતુ થયું સાકું, શું હતું તુજ ગયું કશું તહાકું?
 ચંચલો વગર કારણુ શાને, કાળની ગતિ ખરી ન પ્રમાણુ. ૨
 થાય વાળ તુજથી નહિ વાંકો, ધારવો શલભ તુલ્ય ન ફાંકો,
 દુષ્ટ તર્કે તુજ જન્ય હવામાં, દગ્ધ અંતર થશે બદલામાં. ૩
 ઘૂંડ તુલ્ય જન થાય અદેખા, ના ગ્રહે સુમતિની રવિશેખા,
 મૂઠ શું સહજતુ ગળુ રૂહેસે, અદેખ કાળ ચલ જીવિત રૂહેશે. ૪
 શા કુતર્ક પરઉત્તતિ સામે, આપવું નહિ પડે ધન નામે,
 વેઠવી નહિ પડે વ્યથ તહારે, તોય ક્લેશ હૃદયે કયમ ધારે? ૫
 દેહ બુદ્ધિ-નવનીતથી ખાસો, કંટકી તદ્દપિ થાય જવાસો,
 શુષ્ક થાય વરસે જલ વર્ષા, રૂહે સદૈવ હત આતક તરયાં. ૬
 એકવાર નહિ તહાકુ બગાડું, વૈર લેશ તુજ સાથ ન માંડું,
 ભાઈ ભાઈ કરી વક્ત્ર સુકાય, તોય શે ઉદિતથી અકળાય. ૭
 અસ્ત ને ઉદયની ઘટમાળા, મેળવે ઈહ શુભાશુભ ટાળા,
 ભાસશે વિપમ અદેખમતિને, સૃષ્ટિમાં સમ જણાય કૃતિને. ૮
 કાળની સકળ છે બલિહારી, શું પરાક્રમ કરે વપુધારી!
 તોય કેમ ઈરપા મન ધારે, કાળની ગતિ ન કોઈ નિવારે. ૯
 લોટનાં અવનવાં પકવાનો, થાય ઘેંશ પણ ગેભર તેનાં,
 એ અનુભવ ભુંડા કયમ ભૂલે, બુદ્ધિ શી વિબુધની પડે ચૂલે. ૧૦
 રત્ન છે નિરવધિ વસુધામાં, સ્વાગ્રયે સુલભ મેળવવામાં,
 અન્યના અહિતની ઈર્ષણથી, ખટ થાય સુર કે મુનિ ભાથી. ૧૧
 કાલ અંબુધિ અનંત અનાદિ, રત્ન લાગ કંઈ ખાર-સવાદી,

મિષ્ટ વારિ તુજ સન્મુખ ધાર્યું, દ્રેષ ક્લેશ કરતાં ન પૌંવાયું. ૧૨
 ખોદવા સતત ઉઘમ તહારો, તોડવા અધમ થાય વિચારો,
 પ્રાપ્તિ, ખીજ અનુરૂપ, મળે છે, તોય દોષ વિધિને શઠ દે છે. ૧૩
 “કુર્મ એજ વિધિ” એમ ન જાણે, ખારભાર હઠિલો શિર તાણે,
 વેર વેર દિનરાત જપે છે, વેર ઝેર ઝરતાં વિલપે છે. ૧૪
 ઉચ્ચ બુદ્ધિ પરમાર્થ દબાવી, કાળું કૃત્ય કરવા મતિ વાળી,
 કષ્ટ દેઈ, સુખ-આશ ધરે છે, દુઃખ થાય તવ દીન બને છે. ૧૫

મંદાકાન્તા.

ઈર્ષ્યાકેરી ધમણુ ધમતાં ઝેરનો વાયુ વહેછે,
 શ્વાસોચ્છ્વાસે ધકધક મહાજવાલ હૈયે ઉઠે છે,
 રોમે રોમે વિષમ તનખા મત્સરીને ઉડે છે,
 ભુંડાધના પ્રથમ ફળમાં દેહ પહેલો ગળે છે. ૧
 ઈર્ષ્યા સહાતાં મન અશન કે પાનમાંથી ખસે છે,
 નિદ્રા જાતાં મૃદુશયન તે શૂલ જેવું બને છે,
 પ્રત્યાઘાતે રિપુહનનની યુક્તિના થાય પાત,
 છાતી ફૂટે શિરસ પટકે તે પછી થાય મહાત. ૨

મૃત્યુ. શાલિની.

જેતાં જેતાં જે ધડો જાય ટુટી, જેતાં જેતાં અંગ જાએ વંછૂટી,
 જેતાં જાએ જંત્રનો તંત્ર ટુટી, ત્યારે શાને તું મરે આમ કૂટી? ૧
 ચાલી જશે વારિની દહેર છોટી, જેતો રૂહેશે વાગશે મૃત્યુ-સોટી,
 ના થાવાનો કાળ તો લેશ ખોટી, શા સાર તો ધારવી આશ મ્હોટી? ૨
 તહારે કાળે આ રચી ઇંદ્રજાળ, મારે તુંને સોગટી તુલ્ય કાળ,
 મુકી સર્વે જાવું થાશે અકાળ, ત્યારે શો છે ગર્વમાં ભાઈ માલ? ૩
 ક્ષુદ્ર દ્રવ્યે દેહ ભાગો ભરાયા, તેમાં લાગી છે અવિદ્યાનો છાયા,
 ગંધાવાની દિવ્ય દેખાતો કાયા, ત્યારે તેમાં લેશ શી હોય માયા? ૪
 થાવાનો છે દેહનો વિપ્રયોગ, લેશે તેનો ભૂત નિશ્ચિત ભોગ,
 જેવો આવ્યો તેમ પાછો જવાનો, ટુલે ત્યારે થૈ પરાધીન શાનો? ૫
 ચૂશી લેશે સર્વ શોણિત તહાઈ, ખુંચી લેશે રૂપ ને સત્ત્વ સાઈ,
 તાણી લેશે જોર ને તોર ફેર, તહારાથી તો ચોરનો કાળ ચોર. ૬

પૂરી રાખો વજના પાંજરામાં, સંતાડી ઘો સ્વર્ગ કે બોંયરામાં,
 પીવા ખાવા ઘો સુધા દિન રાત, તોએ લેશે જીવને કાળ બ્રાત ! ૭
 ફાડી રોજે સાખુથી સર્વ મેલ, ચોળી અંગે ગંધ સાથે પુલેલ,
 શોભાવી ઘો મોંસને હાડ માળ, ચાવી જાશે તોય સર્વસ્વ કાળ. ૮
 ઔષદ્ધિઓ સૃષ્ટિની સર્વ લાવો, જોષી જંત્રી પાસ યુક્તિ કરાવો,
 નવ્યાણુએ આદરેને ઉપાય, સોમો તોએ મૃત્યુનો ના જણાય. ૯
 ના લેખામાં માતૃ કેરો વિલાપ, ના લેખામાં બાપના દીન શાપ,
 ના લેખામાં પ્રેમદાની વ્યથાઓ, ના લેખામાં છોકરાંની દશાઓ. ૧૦
 મ્હોટાં ન્હાનાં સ્તંબથી હસ્તિ આદિ, પ્રાણી સર્વે દેવ વિદ્યાધરાદિ,
 લક્ષી જાએ એ વિના સ્વાદ જ્યારે, આહા કેવી કાળની ભૂખ ભારે ? ૧૧
 “મ્હાઈ મ્હાઈ” એમ માની પુલાય, લક્ષ્મી જોઈ મત્ત રે! મૂઢ થાય,
 વાંકો વાંકો શું ફરે દેહ મર્ડી, જાણે છે કે કાળ તો જાય કર્ડી ? ૧૨
 આવી ત્હારે હાથ લક્ષ્મી વિશેષ, તેમાં રાખે શો અટાટોપવેશ,
 પ્રાણીઓને શું વ્યથા તું કરે છે? ત્હારા જેવા રોજ લાખો મરે છે. ૧૩
 મીઠું બોલી છેતરીને ઠગે છે, થાતાં હાની સત્યમાંથી ફગે છે,
 શા જીવ્યાને સાફ આ ઉત્પાત, રૂઢેવાની છે દેહને મર્ણુ-ધાત. ૧૪
 ફાટી જાશે શું ફરો ભાઈ ફાટ્યા, આ સંસારે પાપમાં કોણ ખાટ્યા?
 ઉઘાડાં છે દારને ખાળ દારા, જાણી બાંધો આંખમાં કેમ પાટા ? ૧૫

✓ ઉધોર.

કાધો લેશ નહિ વિચાર, છોડ્યાં શસ્ત્ર સહુ નિરધાર,
 ધાર્યો ધર્મ નહિ પળવાર, ફરતો છેક થઈ હુંસિયાર. ૧
 રાખે હૃદયમાં બહુ ખાર, ચાલે મત્ત જ્યમ તોખાર,
 મરડે મૂછ શાને, ચાર, પગ છે હેડમાં આ વાર. ૨
 હોએ જોર જો તલભાર, મૃત્યુ જીતવા તૈયાર,
 થઈને પાડ જગમાં ભાર, નહિ તો વાગશે ઝટ ખાર. ૩
 જીભે શ્વાનને બહુ જોર, તેવો કેમ થાય નઠોર,
 હાંસે પાપ કરતાં ઘોર, ખોદે હાથથી શું ઘોર. ૪
 ખુદ્ધિ વામ કામ હરામ, કરતાં રૂઠશે વિધિ રામ,
 જાશે ભામ દામ તમામ, ખોશો દામ નહિ રૂઢે નામ. ૫
 ધર મન રામ કર શુભ કામ, ત્યજ ગૌર્યામ ભજ સુખધામ,
 નિષ્ઠા ધાર ઈચ્છા વામ, મુકી મામ મુક્તિ પામ. ૬

વિશુદ્ધિ.

તોટક છંદ.

(૧)

- જનમાં અવિવેક વશ્યો અતિ શો ! જન ટેક તજી સ્મર હાથ ફશ્યો !
 તજતાં નિજ નાર સુધાનો લતા વિષવદ્ધિ કરી નિજ અન્યમતા. ૧
- જ્યમ આપણો તેમ બિજનો સતી, ક્યમ તે પ્રતિ થાય અશુદ્ધ રતિ ?
 ક્યમ કૌવચને નિજ દેહ સજી, ક્યમ સર્પની સ્હોડ કરે સમજી ? ૨
- ભય કંપ સદૈવ, નિરાંત નહિ, યશ તેજ અને ધન જાય વહી,
 જનમાં પણ “ લંપટ ” નામ પડે, શિર ઉપર સત્ત્વર મૃત્યુ પડે. ૩
- પુરુષાર્થ અને નિજ સ્વાર્થ ભુલે, ભવસાગરમાં નિજ નાવ હુલે,
 નહિ જંપ જરા પણ સંપ રહે, ગૃહિણી કરશે બહુ ક્રોધેશ ગૃહે. ૪
- વ્યભિચાર વિચાર ચરે સખળા, પર શોણિત-પાન કરે અખળા,
 સુખ કામ-પરાજિતને ન મળે, કુમળે હૃદયે પણ અગ્નિ બળે. ૫
- બહુ કાક સમાન ક્રિયા કરવી, ખર શ્વાનનો રીતિ અતુસરવી,
 દરરોજ અતૃપ્તિ દિલે ધરવી, વણકારણ બાંધ પરી કરવી. ૬
- ક્યમ નૂતન રૂપનો જાળવિશે, લપટાય અકારણ તું અતિશે ?
 ક્યમ દર્શન તું વિપરીત કરે, વધુ અંદર તો મલમૂત્ર ભરે. ૭
- પરનારનો વેણ તને ખટકે, લટકા ચટકા નયને અટકે,
 ઝટ બુદ્ધિ પછી સટકે સટકે, સ્મર મુગ્ધ કરે પટકી ચટકે. ૮
- સ્તન દુલ્લ ગુલાબ સમાન ગણી, ગણતો સ્વર કે સ્મરની ધરણી,
 ન વિચાર કરે મન મૂઠ બન્યું, સ્તન અસ્તર માંસ રૂધિર તાજી, ૯
- મુખકાન્તિ શશાંક સમાન લહી, સ્વપને પરદાર-નિમગ્ન રહી,
 મનમાં ન વિવેક લગાર ધર્યો, ત્વચ વર્ણુ વિશે સહુ ફેર રહ્યો. ૧૦
- મૃદુ ભાષણ મંજુલ હાસ્ય કરી, ગતિ હંસનો ચંચળ નેણ ભરી,
 તુજ ઉપર કામણ નાર કરે, ક્યમ તે પરતું રતિ અંધ કરે ? ૧૧
- તજતાં નિજનાથ તને મળશે, મન તેનું તને ક્ષણ શું હળશે ?
 પરમાં વિપયાંધ કશું પરખ્યું ? જવ સ્પર્શનું સુખ બધે સરખું. ૧૨
- સહુ ઘેર ત્રિયાજન ઊછરતાં, સમયે નવજોખનને ધરતાં,
 દિનરાત જીવે પણ ના સમજે, પરનાર વિશેષ ન ભાવ સજે. ૧૩
- ભરજોખન રોજ જીવે સરતાં, મદમસ્ત તથાપિ જરા ધરતાં,
 ન તથાપિ નિશો તુજને ઉતરે, કુલટા-મૃગવારિનું ધ્યાન ધરે. ૧૪

નિજ હોય ન તે નિજનુ ગણવું, પરમાં શુભ કલ્પિત શું ચણવું ?
વિપરીત ક્રિયા અમથી કરવી, વણુ કારણ પીડ ઉભી કરવી. ૧૫

૨

ધરની ધરણી વિશ્વવાસ ધરે, કરવા સુપ્રસન્ન ઉપાય કરે,
પણુ તે પર પ્રીતિ તને ન થતી, ક્યમ આમ ગર્હ-બદલાઈ મતિ ? ૧
નિજ જીવિતથી અધકો ગણતાં, સુખ દુઃખ ન જાતતાણું ગણતાં,
તુજ દાસ્ય કરે દિનરાત પ્રિયા, તજિ તેહ કરે નિજ અન્ય-ત્રિયા ! ૨
સુખની સરિતા તુજ દુઃખ સમે, સહુ ત્યાગ કરે પણુ એ પ્રણમે,
તજી તે વ્યથ-ખાણુવિશે વિરમે, દુરભાગ્ય ! વધૂ નિજ કેમ દમે ? ૩
નિજ પેટવિશે નવમાસ ધરી, જનની જણિને સુખ રૂહે પ્રસરી,
તજિ તે તુજપાસ સદાય રહે, ક્યમ તે પ્રમદા ભુલિ અન્ય ચહે ? ૪
અતિ લાલન વર્દન પોષણથી, કુંવરી સુશિળા કરિ શીક્ષણથી,
નિજ તેહ પિતા પ્રિય વૃદ્ધ તજે, તુજ કારણ; તું પણુ અન્ય ભજે ! ૫
સરવેય સહોદરને તજતાં, પ્રિય વસ્તુ સમસ્ત પરી કરતાં,
તુજ સ્નેહ સજે, સખો ને વિસરે, પણુ તું ક્યમ કૃત્રિમ પ્રેમ ધરે ? ૬
પ્રમદા નવજોખનમાં ઝુલતી, પ્રભુથી સખજો તુજને ગણતી,
તુજ ઉપર વારો જતી યુવતિ, પણુ તું ક્યમ થાય અનાર્થપતિ ? ૭
તુજ કારણુ નૌતમ ભોજન્ય કરી, હઠથી પિરસે મન મોદ ભરી,
તુજ અન્ન ઉચ્ચિષ્ટ સુધા ગણતી, પર-મન્ન, ન તેનો તને ગણતી. ૮
સુખમાં સુખ દુઃખશુ દુઃખ ધરે, તુજનેજ બહિશ્વર પ્રાણુ કરે,
સુખ ચાતકડી તુજ જોઈ રહે, ઠરતો નહિ તો પણુ, મૂર્ખ, ગૃહે. ૯
પરમેશ્વર તુલ્ય તને અરચે, તુજ કારણુ આશ અનેક રચે,
ઉપરાણુ ગણી તુજ મસ્ત બને, નહિ કિમ્મત તેનો લગાર તને. ૧૦
હરતી દરતી રતિપાઠ ભણે, તુજ તુલ્ય ન અન્ય મનુષ્ય ગણે,
કુલતારક પુત્ર તને અરપે, પણુ તું પરનારનુ નામ જપે. ૧૧
શણુગાર અલૌકિક રીઝવવા, ધરતી લલના તુજને મળવા,
પણુ મ્હોણુ સહે પરનારતાણુ, ભટકે તજતાં રમણી રમણ. ૧૨
તુજ જીવિત સાથ સુહાગ તજે, સુખવૈભવ સ્વાદ ન લેશ ભજે,
સ્મરતી ગુણુ, દુર્ગુણુને વિસરી, છતનો તુજને નહિ ખ્યાલ જરી. ૧૩
વ્યભિચાર, દુરાચરણી ! કરશે, શિશુ નાર કુંદ પછી શોખશે,
તુજ સંકર સર્વ પ્રજા બનશે, જગમાં પણુ નરક અનુભવશે, ૧૪

જન ચેત હજી શકે ચેત હજી, હિત હાનિ રહે મનમાં સમજી,
તુજ પાંખ વિખુટાં કરીશ નહિ, તવ સ્વર્ગ વિશે વિચરીશ સહી. ૧૫

૫૬.

શાને કરે વ્યભિચાર, મુરખ તું, શાને કરે વ્યભિચાર.

ચિત્ત લગાર વિચાર. મુરખ તું શાને, ૨૬.

હિતકર બુદ્ધિ કુપથ લઇને, ફસાવે પરદાર ! મુરખ તું. ૧

સ્નેહ અને નિજ ગેહ તજી શું, છેક બને નિશિચાર. મુરખ તું. ૨

કુળવધૂ તજી કુળ ગયો ભૂલી, થયો કુળ-અંગાર. મુરખ તું. ૩

નફટ થઇને કપટ રમતો, તોડે લગ્ન કરાર. મુરખ તું. ૪

સુમતિ-શીક્ષણ પરાં કરી શેં, સેવે ચિત્ત-વિકાર. મુરખ તું. ૫

જોખનમદથી મંદમતિ થઈ, ફરે ખરસમ ખ્યાર. મુરખ તું. ૬

દુહો.

જોખન મદમાં ઝૂલતી, ગૃહે પદ્મિણી નાર,

પણ પર પાછળ જન ભમે ધિફ ધિફ રે શતવાર. ૧

સત્ય.

પ્રહર્ષિણીવૃત્ત.

થાવાતું વગર શ્રમે અચૂક થાય, જાવાતું દઢ ગ્રહ હોય તોય જાય,

બાંધ્યાં છે વિધિ-ગતિએ ખરાં પ્રમાણો, મિથ્યા છે શ્રમ જનના અધર્મ્ય જાણો. ૧

શા માટે અધમ થવું વદી અસત્ય, ખોટું તો નિશચરનાં વદે અપલ,

જૂઠાને ક્ષણ કદિ લાભ થાય ભારે, જૂઠાને ત્રિવિધિ વિપત્તિ જો ન મારે, ૨

જૂઠાનો યશ કદિ થાય ભૂરિ ભારે, તે જોઈ અનૃત વદીશ ના લમારે,

પૂર્વેની સુકૃતિ, વિચારો, જન્મ પામી, ઉગાડે મુશિખતનાં ફળો હરામી. ૩

વાવે કે તુરત ઉગી શકે ન ખીજ, તે કાળે ફળ પણ આવતું નથીજ,

થાવાની પણ ફળ-પ્રાપ્તિ એક દિન, સંસારે જન નિજ કર્મને અધીન. ૪

એ રીતે સમજ ધરી વિચારવાન, ના ધારો ઉદય અસત્યનો પ્રમાણ,

જૂઠાની સકળ સમૃદ્ધિ દુઃખમૂલ, દેખાએ પ્રકૃલિત પુષ્પ તોય શૂલ. ૫

કોઠીમાં પ્રથમ ભરેલ મિષ્ટશાળી, નાખેછે ઉપર અનાર્થ વ્રીહિ કાળી,

નીચેથી લઈ મૃદુ ધાન્ય હર્ષ પામે, તે જોઈ અચરજ પામતા ન નામે. ૬

વાવીને વિષમય ઇંદ્રવર્ણ ઝાડ, લેવોછે રસમય આમ્રનો સવાદ,

શી રીતે જમ વિપરીત રીત થાશે, ધારા શું અનૃત વદા થકી ભુસાશે ? ૭

જૂઠાની ક્ષણભર ના ટકે કમાણી, જૂઠાનાં સહુ સુખ થાય ધૂળધાણી,
 જૂઠાના પણુ પર જાય રેલોં પાણી, જૂઠાને પણુ નહિ પાય કોઈ પાણી. ૮
 વીવાનાં પણુ વરષી કરે અસત્ય, જૂઠાનું હિતકર છે ન એક કૃત્ય,
 જોતામાં અનૃત કરે સુધાનુ ઝેર, વાધે છે ધરધર કેર ઝેર વેર. ૯
 શા માટે અનૃત તણો કરી ઉચાર, ભારેછે શિરપર પાપપુંજભાર ?
 જીવાનાં વપુ ધન ધામ નામ રામા, થાવાના સકળ પ્રયત્ન છે નકામા. ૧૦
 બોલે છે અનૃત ન શૂર તે જણાય, જૂઠા તો અવિરલ પંડમાં ગણાય,
 દેખીને ભયભય હામ છેક હારી, બોલે છે અનૃત અભાગિયા જુગારી. ૧૧
 બોલે છે વચન અસત્ય રાંડ ડાંડ, વેશ્યો કે વિટ શઠ ભાટ ચોર ભાંડ,
 શાણા તો અનૃત ગણી સ્મશાનવાની, વર્જે છે વિષમય સર્પ-દંશ માની. ૧૨
 જૂઠાને ન અશન પાન લેશ ભાવે, જૂઠાને ક્ષણભર ઉંઘ કેવી આવે ?
 જૂઠાને ધસમસતી ડસેછ ચિંતા, જૂઠાના હૃદયવિશે બળેછ ચીતા. ૧૩
 રાખીને હરદમ સત્યનો સહવાસ, વિસ્તારો ત્રિભુવનમાં મહા સુવાસ,
 આખીને અનુપમ દહાવ પ્રેમ માન, શાન્તિમાં ભવજળમાં કરો પ્રયાણ. ૧૪
 અત્યારે પણુ હુરિચંદ્ર ધર્મ નામ, બોલીને પુનિત બને જનો તમામ,
 રાખે છે વિભુપણુ સત્ય સાથ પ્રીતિ, સૃષ્ટિમાં જયકર સત્ય એજ નીતિ. ૧૫

✓ દયા.

ચંદ્રાવળાઈદ.

નિર્મલ વૃત્તિ નિરંતર ધારી, નિર્બળ ઉપર પ્રીત,
 મર્વ તજી મન રાખ વિચારી, ચિત્ત ધરીને પુનિત,
 ચિત્ત ધરીને પુનિત તમાઈ,
 ધર્મનુ કાર્ય ગણી અતિ ખ્યાઈ,
 ક્રોધ તજી થઈને અધિકારી,
 નિર્મલ વૃત્તિ નિરંતર ધારી. રેરે માનવ જન. ૧
 જીવ તમારો તમને બહાલો, તેમ સરવને હોય,
 જેવી હાણુ તમારી જાણો, તેમ સહે સહુ કોય,
 તેમ સહે સહુ કોય વ્યથાને,
 લેશ ન દુઃખ કરો કંઈ બહાને,
 દ્રોહ કરો પરનો નહિ ઠાલો,
 જીવ તમારો તમને બહાલો. રેરે માનવ જન. ૨

- પરમેશ્વરનાં છે સહુ પ્રાણી, રાખે સરખી રહેમ,
 આપણુ સર્વ સહોદર સાથી, કરવો છાને પ્રેમ,
 કરવો છાને પ્રેમ સદાનો,
 નિત્ય ઘટે અવકાશ દયાનો,
 સંપ ધરી કર હર્ષ-ઉઝાણી,
 પરમેશ્વરનાં છે સહુ પ્રાણી. રેરે માનવ જાત. ૩
- એક દિવસ તું દીન બન્યો' તો, માંકડ મત્સર કીટ,
 શ્વાન બળદ ખરતુ વપુ ધાર્યું, પેટની પડતી પીટ,
 પેટની પડતી પીટ અકારી,
 પાથરવા મળતી ન પથારી,
 છુદ્ધ બની ધરધર ફરતો' તો,
 એક દિવસ તું દીન બન્યો' તો. રેરે માનવજાત. ૪
- ચોર લખાડ બનેલ અનાડી, દીધા પણ બહુ ત્રાસ,
 દાસ ખવાસ હતાશ બનીને, મુક્યા બહુ નિઃશ્વાસ,
 મુક્યા બહુ નિઃશ્વાસ ઉદાસી,
 ભોજન પાન મળ્યાં બહુ રાશી,
 દેહ વહો બહુ ભાર ઉપાડી,
 ચોર લખાડ બનેલ અનાડી. રેરે માનવ જાત. ૫
- વિસ્મૃતિમાં ક્યમ એ સહુ નાખે, વાધ્યું શકે અભિમાન,
 ક્ષણિક ઉદયમાં ભાન ભુલે શું, છેક ગર્ભ ક્યમ સાન ?
 છેક ગર્ભ ક્યમ સાન તહારી ?
 ઈશ્વર-સૃષ્ટિની પ્રીતિ ઉતારી,
 ક્યેશ પિતા ધરમાં નહિ સાંખે,
 વિસ્મૃતિમાં ક્યમ એ સહુ નાખે. રેરે માનવજાત. ૬
- સત્તા મળી તો દ્રોહીને દેજે, ન્યાય દયાથી યુક્ત,
 લક્ષ્મી મળી તો દીનને દેજે, દાન વદી ને સૂક્ત,
 દાન વદીને સૂક્ત ઘટે છે,
 બિશ્વનુ અંતર આશિષ દે છે,
 રાખી સદા સમભાવ રહેજે,
 સત્તા મળી તો દ્રોહીને દેજે. રેરે માનવ જાત. ૭
- હિંસા કોઈ વખત નહિ કરવી, માંધો સર્વનો દેહ,
 એક નહિ ઉપજવી શકે તવ, શાને દેવો છેહ,

શાને દેવો છેલ લગારે,
 પૃથ્વી-માત મરે નહિ ભારે,
 સ્થાવર જંગમમાં રતિ ધરવી,
 હિંસા કોઈ વખત નહિ કરવી. રેરે માનવ જાત. ૮

પેટ ભરાવા પાપ કરો છો, તૃષ્ણાનો નહિ પાર,
 આપણુ પેટે હોય બધાંને, પુત્ર અને પરિવાર,
 પુત્ર અને પરિવાર-વિકારે,
 જીવ સકળ તરફડિયાં ભારે,
 તેહ અકારણુ કેમ દમો છો ?
 પેટ ભરાવા પાપ કરો છો. રેરે માનવ જાત. ૯

વારા ફરતો વારો આવે, કાળનુ ફરતું ચક્ર,
 પુણ્યપ્રભાવે સિદ્ધિ મળી તવ, મત્સ્ય ગળો થઈ નક્ર,
 મત્સ્ય ગળો થઈ નક્ર હરામી,
 દ્રવ્ય હરો પરદારક-ગામી,
 પરની વ્યથા મનમાં નહિ આવે,
 વારા ફરતો વારો આવે. રેરે માનવ જાત. ૧૦

લેશ ભવિષ્ય વિચારી રહેજો, નહિતર પડશે માર,
 સાર વિચારો દયા મન ધારો, સ્મરતાં સરજનહાર,
 સ્મરતાં સરજનહાર દયાળુ,
 કરતાં અંતર સ્નિગ્ધ સુંવાળું,
 આયુષ્ જનહિતમાં તુજ વહેજો,
 લેશ ભવિષ્ય વિચારી રહેજો. રેરે માનવજાત. ૧૧

ધી શ્રી સ્ત્રીથી મત્ત બન્યો છે, કાલ થશે કુંગાળ,
 ઉદય સમે નહિ સાઈ કર્યું તો, અસ્ત થતાં શા હાલ ?
 અસ્ત થતાં શા હાલ તમારા,
 જો સુખમાં નિજ ધર્મ વિસાર્યા,
 જીવ-દયાવિણ મહેલ ચણ્યો છે,
 ધી શ્રી સ્ત્રીથી મત્ત બન્યો છે. રેરે માનવ જાત. ૧૨

નૌતમ બાગ પ્રકૃષ્ઠ સુહાગી, ખેંચે જગતુ ધ્યાન,
 દવ પડતાં બળશે, નહિ રૂહેશે, કિંચિત નામ નિશાન,
 કિંચિત નામ નિશાન ભુસારો,
 પાસ જઈ કોઈ વારિ ન પાશે,

ત્યાગ કરે પશુ પક્ષિ અભાગી,
 નૌતમ બાગ પ્રપુલ્લ સુહાગી. રેરે માનવ જાત. ૧૩
 સાધન છે તવ દુઃખ વિહારો, રોજ મળે નહિ યોગ,
 ધૈર્ય ધરી થાવા નહિ દેશો, સોનુ-સુગંધ-વિયોગ,
 સોનુ-સુગંધ-વિયોગ ઉડાવો,
 મેળવી શક્તિ દયા વરસાવો
 મહેલુ તન્ને વળી ગાળ પ્રહારો,
 સાધન છે તવ દુઃખ વિહારો. રેરે માણસ જાત. ૧૪
 દુઃખ અને સુખના નદ વહેછે, ગંગા યમુના સાથ,
 ધિક્કારે ક્ષણવાર ન જોશો, હોય ઉપર જો હાથ,
 હોય ઉપર જો હાથ સુકમ્મે,
 કષ્ટ કરો નહિ, રૂહો શુભ ધર્મે,
 સુખ દેતાં જન સુખ પામે છે,
 દુઃખ અને સુખના નદ વહેછે. રેરે માણસ જાત. ૧૫

— ઔદાર્ય.

સવૈયા એકત્રીસા.

શક્તિ હોય તો સુખ કરવાને અહોરાત રૂહેવું તૈયાર,
 વિત્ત હોય તો વાવરવાને ધર દ્રઢ હેવા વારમવાર,
 જ્ઞાન હોય તો સુપાત્ર જોઈ દેજો વિદ્યાનો ભંડાર,
 સમ હોય નહિ તો સુખથી આશિષના દે કહાડી ઉદગાર. ૧
 અપૂર્ણ જીવો ભૂલ કરે તે વાંક ગણાતો નથિ તલભાર,
 સ્વભાવને અનુસરણ કરે છે સત્ત્વ સફલ તે મનમાં ધાર,
 શ્વાન ભસે ને સર્પ ડસે ભૂંકે ખર મોર કરે ટઉકાર,
 દાંત કરે વાનર શુક પ્રલપે તે સહુ પ્રકૃતિને આધાર. ૨
 “અઘટિત ઘટના પટ્ટીયસી” માયાથી વાછા ન જશો યાર,
 બહુવિધ રચના પ્રપંચથી ભરપૂર જણાએ આ સંસાર,
 ભેદ ભેદ ને ભેદ જણાશે ઐક્ય દ્રષ્ટિગોચર ન લગાર,
 સાર વસ્તુનું ગ્રહણ કરીને અન્ય ગણો ઉચ્છિષ્ટ અસાર. ૩
 નાટ્યશાળમાં સાડી પહેરી પુરૂષ બને છે સુંદર નાર,
 હાથ ભાવથી જડ કામુકનું ચિત્ત હરે છે જોતાંવાર,

- પાત્ર કુપાત્ર બન્યું પણ તેને દેવો ક્ષણ શાનો ધિક્કાર ?
 સૂત્રધાર નયવે લમ નાચે પરાધીન જીવિત જહેનાર. ૪
- દીન મૂર્ખ શઠ દંભી લોભી ક્રોધી માની પાપી જર,
 શુદ્ધ સ્વાર્થની આણુસમજણથી પામે પામર દુઃખ અપાર,
 કુસંગનો પણ રંગ ચહો અભ્યાસે બૂઠાં મન નિરધાર,
 ક્ષમા-રમાને હૃદયે ધારી તેપર ધરજો પૂરણ ખ્યાર. ૫
- “વુદ્ધિઃકર્માનુસારિણી” છે લોહતાણી જાણો તલવાર,
 સખી બને શાણાની, કરશે એજ મૂર્ખ આહકને ઠાર,
 ઉદારતા તે માટે ધરજો મજે કદા કો જન નાદાર,
 સમુદ્રસમ ગંભીર બની કરજો દિલ દરિયાનો દૂર ખ્યાર. ૬
- સાધ્ય સર્વતુ એક જણાએ સાધનમાં છે ભેદ અપાર,
 શાહુકાર તસ્કર ધન માટે, જુઓ, કરે કેવા ઉપચાર,
 પણથી એક કરે ધનસંચય અન્ય મુકે છે અંગ ઉધાર,
 કર્મખીજ સ્ફુરતાં ફળ થાએ, નિમિત્તનો લેવો શિદ ભાર ? ૭
- વેગવાળુ આ ભવસાગરમાં પ્રયાણ જીવતાણુ ક્ષણવાર,
 દૃષ્ટ અદૃષ્ટ અદ્રષ્ટ દ્રષ્ટ થઈ જાય છે કરતાં પલકાર,
 શીત તાપ દિન રજની સમ સુખ દુઃખ યુગલ છે જગ મોઝાર,
 કરે આવજા વારા ફરતી, કોણુ વેગ ખાળી શકનાર ? ૮
- કોણુ કોણુનુ અહિત કરે છે કોણુ કોણુનુ હિત કરનાર,
 આપ આપનુ સંભાળી લ્યો, તરવો છે ભવ-પારાવાર,
 દોષ ગણીને રોષ કરી સંતોષ તજી ન કરો અપકાર,
 ખરિણામે બહુ હર્ષ મજે છે માટે કરવો પર ઉપકાર. ૯
- ઘેર દુઃખ પણ કાળ જતાં ઝટ વિસ્મૃતિકૂપ વિશે પડનાર,
 સર્પ જતાં લીસોટા રૂહેશે ડંખ-રહિત સ્મૃતિ પણ રૂહેનાર,
 દ્રેષ કલેશ સહુ વ્યર્થ જશે ઠરશે મન જવ થાશે ઉદ્ધાર,
 ધૈર્ય ધરી તેમાટે દુખમનપર મન રાખી રહો ઉદ્ધાર. ૧૦
- કાર્યસિદ્ધિ કદિ એક થઈ લાં હર્ષ તણો ન ઘટે સંચાર,
 હાનિ થાય તો ગ્લાનિ ધરવી એ પણ મૂરખનો વ્યવહાર,
 લાભહાનિમાં હર્ષશોક કે રાગદ્વેષને મન નહિ ધાર,
 સમદૃષ્ટિ સમભાવ ધરી ઔદાર્ય તણો કરવો વિસ્તાર, ૧૧

ત્રિવિધ તાપ ગુણ દશા ઉપર મેળવવો જીવિતનો જથકાર,
ત્યારે ફરતા કાળચક્રની શામાટે ધરવી દરકાર?

પ્રયાણ ઉપર બહાણ ચહડ્યું આધું પાછું જાએ બહુ વાર,
કર્ણધાર પણ દૂરખીનથી જોઈ ઉતારે સામે પાર.

૧૨

ધરણી કેવી ક્ષમા ધરે છે ધરણીધર ધરણી-આધાર,
સ્વસ્થ સુસ્થ તે પણ બનતાં જનને આપે સુખના અંખાર,
“આદાનંહિવિસર્ગાય” જીવો સૂર્યરાયના તપનો ખહાર,
હૃદય ઝરણથી પ્રેમસરિત બહેજે નવરાવા નર ને નાર.

૧૩

ત્યાગ વગર મહાભાગ થવાનો નિયમ જણાતો નથી લગાર,
વાવ્યાવિણ ઉગે નહિ તો લણુશો ને ભરશો કેમ વખાર?

જીરવવાની સહનશક્તિ મેળવતાં છાજે છે અધિકાર,
કનક થાય ધર્ષણ તાપન તાડનથી લલનાના શણગાર.

૧૪

અમીદ્રષ્ટિથી જોઈ સમષ્ટિ કષ્ટ કાપવા બનો ટટાર,
સકલ સૃષ્ટિને બહાલી મળતાં બહાલ ધરે છે સરજનહાર,
નિજપ્રતિબીંબ સકલમાં જોઈ નિજસમ રાખ સકલપર પ્યાર,
“ઉદારચરિતાનાંવસુધૈવહિકુટુમ્બકં” સુખિયું સુખકાર.

૧૫

✓ ઉદ્યોગ.

હરિગીત.

ઉદ્યોગ કેરો યોગ લહેરો ભોગ કેરી આણુશે,

ઉદ્યોગ દઈ આનંદ જનનાં કષ્ટ સરવે કાપશે,

ઉદ્યોગથી શ્રી વિજય ભૂતિ ઘેર ચાલ્યાં આવશે,

ઉદ્યોગથી જન કેસરીસમ જગતમધ્યે મહાલશે.

૧

ઉદ્યોગથી યશ પૂર્ણ દુષ્મન ચૂર્ણ જગમાં થાય છે,

વ્યાધિ ઉપાધિ આધિ ટળતાં પાપ પણ બળી જાય છે,

ટા'ડા પડે છે તાપ ત્રિવિધ સવિધિ ઉદ્યમ માંડતાં,

પાછા કુટિલ કે જટિલખીન્હે સન્નિધિમાં આવતાં.

૨

ભમતું ખરેખર ભૂત મન ઉદ્યોગથી કબજે રહે,

કુવિચાર અસદાચાર નિજપક્ષો ઉપર ક્ષણ ના વહે,

નહિ શોકસાગરમાં ખુડે નહિ આશ-આકાશે ચહડે,

પણ સત્કૃતિમાં સિદ્ધ આશ્રય દેઈને રૂહે છે ધડે.

૩

છે લોહ જેવો દેહ મ્હડશે કાટ જો નહિ વાવરો,
 પેશી સજો વિખેરશે પછી લેશ રૂહે નહિ પાધરો,
 જર્જર થશે તે સત્ત્વ જાશે ધારશે નિર્માલ્યતા,
 ઉદ્યોગના જળ રહિત છે રસહીન શુષ્ક વપુલતા. ૪
 ધનપ્રાપ્તિ-સંચય-લાગ વિણ-ઉદ્યોગ લેશ નહિ થશે,
 દૂટાઈને લૂટાઈને ધૂતાઈને ધન નાસશે,
 ઉદ્યોગ સાથે લગ્ન લક્ષ્મી અચળ ચળ તોપણ, કરે,
 ઉદ્યોગની સાથે વસે ઉદ્યોગ સાથે સંચરે. ૫
 ઉદ્યોગથી કીડી તથાપિ ધાન્યનો સંગ્રહ કરે, ✓ *દાનમ*
 ઉદ્યોગથી મધમાખ ઉત્તમ મધુતણો સંચય ભરે,
 ઉદ્યોગથી સુગરી મુંવાળુ તે રૂપાળુ ધર ચણે,
 ઉદ્યોગથી પોપટ તથાપિ વેદના મંત્રો ભણે. ૬
 દિનરાત દિનકર ને નિશાકર ફેરણી ફરતા ફરે,
 પરિક્રમણુ આપ વસુંધરા પણ દિનમણી કેરૂં કરે,
 સ્થિર એક ક્ષણ જળ ના રહે ઉચ્ચે મ્હડે નીચે પડે,
 રૂહે છે નિરંતર ચાલતો વાયુ લગારે ના ખડે. ૭
 નિજ દર્શ્યમાં અપ્રમત્ત રહીને પુન્યપદ સહુ પામિયાં
 ઉપકાર લાખહઝાર કરતાં લેશ નહિ વિરામિયાં,
 ઉદ્યોગથી દીર્ઘાયુષી સંસારમાં રાજી રહ્યાં,
 બહુ રાન્ય નિષ્કંટક કરે મ્હાકાળને ધારી રહ્યાં. ૮
 ઉદ્યોગથી એ મૌનોટમાં સો કોસથી વાતો કરો,
 કે વૈનતેય વિમાન કેરા વેગને પાછો ધરો,
 ઉદ્યોગથી અંભોનિધિની છાતી ફેડીને ફરો,
 નક્ષત્રના ગુણદોષ ધરમેકા જુવો, જગના નરો. ૯
 ઉદ્યોગથી પ્રિયવર્ત્ત રાચે સૂર્યને પણ ના ગણ્યો,
 ઉદ્યોગથી રઘુનંદને લંકેશ દશમુખ પણ હણ્યો,
 ઉદ્યોગથી મહિ પરશુરામે ક્ષાત્રખીજવિના કરી,
 ઉદ્યોગથી ઈંદ્રેજને શ્રી સાર્વભૌમ, જુવો, વરી. ૧૦
 દિતકારણે મન-ધારણે જગૃત ખની હઠ રાખજો,
 બહુ વિદ્રકાર પ્રમાદ સાથે રા'ડ નિશ્ચય માંડજો,
 ક્ષણ એશ કે આરામ ઉપર નામ પ્રેમ ન રાખજો,
 ધરી ધર્મ, કર્મ પવિત્ર કરતાં, શર્મનાં જળ ચાખજો. ૧૧

આ પુસ્તક લખનારે રચેલાં પુસ્તકો.

કુસુમાવલી (નોવેલ) આવૃત્તિ બીજી.

ફિં ૩૦

૧-૮-૦

ધૈર્યજીતવધ કાવ્ય

૧-૦-૦

સુમનગુચ્છ

૦-૧૦-૦

ઉપરનાં પુસ્તકો નીચે લખેલે ઠેકાણેથી મળશે.

મુંબાઈ—એન. એમ. ત્રિપાઠી એન્ડ કંપની, કાળકાદેવી રોડ.

પંડીત જ્ઞેષ્ઠારામ મુકુન્દજી.

અમદાવાદ—સાકરલાલ ખુલાખીદાસની કંપની. રીચીરોડ.

નડીયાદ—ત્રીકમભાઈ રણછોડદાસ. ન્યુ બુકડીપો.

વડોદરા—દોલતરામ મગનલાલ શાહ. લેહેરીપુરા.

એન. એમ. કંપની રાવપુરા.

કોટ—લક્ષ્મીચંદ ઉત્તમચંદ.

ખેચર મેઘજી.

સુરત—કરસનદાસ નારણદાસ નાણાવટી.

એમ. જી. પોસ્ટવાળા.

ભાવનગર—અખટલ હુસેન આદમજી.

કાળુભાઈ શીવજી.

એ સિવાય સર્વ જાણીતા બુકસેલરોને ત્યાંથી મળશે.



શા કારણે કરછ કહે કુલહીન-સેવા,
શા કારણે ધરછ દૈન્યની આમ હેવા ?
તેવા થવું જગતમાં જન હોય જેવા,
કે નીચ સંગત તજી વન જા રહેવા.

૪

શું દ્રવ્ય-પુષ્પ ગુણહીન જરા ઝકે છે ?
આશા અકારણ અશક્ત વિશે ધરે છે,
રાખી સ્વમાન કર કિમ્મત લેશ તારી,
સ્વાર્થી જરૂર ગણના કરશે વિચારી.

૫

✓ મયૂરપ્રતિ ઉક્તી.

રે મોર, અંબ્ર નિરખી ક્યમ આમ રાચે ?
શું છે અપૂર્ણ મનથી થઈ દીન જાચે ?
આકાશમાં રવ થતાં શિશુ તુલ્ય નાચે,
બંધાયછે જલદ સાથ તું-તાંત કાચે.

૧

વાણી રૂડી મધુર ને અપ્રતીમ રૂપ,
છે બ્રહ્મચર્ય વ્રત, નૈષ્ઠિક-અગ્રભૂપ,
શ્રીકૃષ્ણ તોય મુકુટે તુજ પિચ્છ ધારે,
રાખે તને ધર વિશે ધનવાન પ્યારે.

૨

વીરાગ્રણી સુભટ-વાહન તું બન્યો છે,
જહાસો સખા પણ સરસ્વતિનો થયો છે,
તો શ્યામ રૂપ નિરખી લલચાય શાને ?
આલાપ ધારણ કરે નહિ અંબ્ર કાને.

૩

ઉચ્ચે રૂરે જગત આર્દ્ર કરી રહે છે,
જનવલ્લભાન વર વિદ્યુત વિસ્તરે છે,
નાદે રહડે અવનવા બદલાય રંગ.
તે રાખશે ક્યમ કહે તુજ, મોર ! સંગ ?

૪

રાખો સમાન સહ વેર વિવાહ પ્રીત,
દેખી મહાન નહિ મોહ ધરો અમિત,
તું રાખશે ઉચિત ટેક વિવેક જ્યારે,
આનંદ માન ગરવાં મળશેજ સારે.

૫

✓ કુમુદપ્રતિ ઉક્તિ.

- ખેચે સદા અમલ સત્ત્વ ધરાતુ ભારે,
રૂહેવા મણી સમ જળાશય હર્મ્ય તહારે,
ગૌરાક્ષ છે, અમલ ને દલથી સુહાય,
શા કારણે કુમુદ તો શશિથી પુલાય. ૧
- આવી સદા શ્રમર પ્રેમનુ ગીત ગાય,
આશ્લેષ ગાઠ કરતાં હૃદયે સમાય,
દેવાધિદેવ તુજને નિજ શીષ ધારે,
એવું પરાક્રમ છતાં ક્યમ દૈન્ય ધારે? ૨
- ચોરી વિભૂતિ સહુ મિત્ર તણી કરારે,
આકાશમાં શશિ નિશા સમયે પધારે,
તે લાંછને વપુ કપાય અને ભરાય,
તેનો સમાગમ ન સજ્જનથી કરાય. ૩
- ઉષ્ણાંશુ નામ શૃણુતાં ધરમાં ભરાય,
તે પંઠ તારક પટાવતમાં ગણાય,
પૂર્વે શૃણુ કટક પશ્ચિમમાં પળે છે,
મિથ્યાભિમાન શશિના કરને ગળે છે. ૪
- તહારા સમાન કંઈને કરથી ફસાવ્યા,
રાખી પ્રસન્ન મુખ ધર્મ થકી ચળાવ્યા
કો'નો સગો શશિ નથી ન હતો ન થાશે,
તેને ન સેવ, કૃતકૃત્ય છતાં, ઉલાસે. ૫

✓ સંતોષ.

ગઝલ

- રાજા વિરાજે ગોખમાં, રાજા વિરાજે ગોખમાં,
ખેડુ રહે છે ખાંજરે, રાજા વિરાજે ગોખમાં.
સુખમાં ન ફેર છે જરી, દિન એક બે જશે મરી,
વ્યથ થાય બેને રોગમાં, રાજા વિરાજે ગોખમાં. ૧
- છે પાત્ર ચાંદી માટીનું, પણ પાણી નિર્મલ વાપીનું,
કદિ ફેર તે છે સ્પર્શમાં, રાજા વિરાજે ગોખમાં. ૨

✓ કુમુદપ્રતિ ઉક્તિ.

- ખેંચે સદા અમલ સત્ત્વ ધરાનુ ભારે,
રૂહેવા મણી સમ જળાશય હર્મ્ય તહારે,
ગૌરાક્ષ છે, અમલ ને દલથી સુહાય,
શા કારણે કુમુદ તો શશિથી પુલાય. ૧
- આવી સદા શ્રમર પ્રેમનુ ગીત ગાય,
આશ્લેષ ગાઢ કરતાં હૃદયે સમાય,
દેવાધિદેવ તુજને નિજ શીષ ધારે,
એવું પરાક્રમ છતાં ક્યમ દૈન્ય ધારે? ૨
- ચોરી વિભૂતિ સહુ મિત્ર તણી કરારે,
આકાશમાં શશિ નિશા સમયે પધારે,
તે લાંછને વપુ કપાય અને ભરાય,
તેનો સમાગમ ન સજ્જનથી કરાય. ૩
- ઉષ્ણાંશુ નામ શૃણુતાં ધરમાં ભરાય,
તે પંઠ તારક પટાવતમાં ગણાય,
પૂર્વે શૃણુ કટક પશ્ચિમમાં પળે છે,
મિથ્યાભિમાન શશિના કરને ગળે છે. ૪
- તહારા સમાન કંઈને કરથી ફસાવ્યા,
રાખી પ્રસન્ન મુખ ધર્મ થકી ચળાવ્યા
ઢો'નો સગો શશિ નથી ન હતો ન થાશે,
તેને ન સેવ, કૃતકૃત્ય છતાં, ઉલાસે. ૫

✓ સંતોષ.

ગઝલ

- રાત્રિ વિરાજે ગોખમાં, રાત્રિ વિરાજે ગોખમાં,
ખેડુ રહે છે ખાંજરે, રાત્રિ વિરાજે ગોખમાં.
સુખમાં ન ફેર છે જરી, દિન એક બે જશે મરી,
વ્યથ થાય બેને રોગમાં, રાત્રિ વિરાજે ગોખમાં. ૧
- છે પાત્ર ચાંદી માટીનું, પણ પાણી નિર્મલ વાપીનું,
કદિ ફેર તે છે સ્પર્શમાં, રાત્રિ વિરાજે ગોખમાં. ૨

પ્રભુસેવા.

(ચાલંહેલી અલખેલી ખ્યારી રાઘે. એ રાગ.)

હરિ માન, ધરી ધ્યાન, સેવ સ્વામી,

રખે થાય કામી વામી કે હરામી,

થવા તનમને પ્રશાન્તિ, જાવા ભાવિકેરી બ્રાન્તિ, જોવા દિવ્ય અક્ષર કાન્તિ,
સતત ઈષ્ટ નામી નામી, સેવ સ્વામી. ટેક

પારાવાર છે અસાર ખારવાંહી,

ઝોકાં ખાય ખતા ખાય રહ્યા નાહી,

માયાની અભ્યંતરે લીપાઈ શાહી,

રાખી ધર્મભક્તિ સંગ, દયાભ્યંગ, જ્ઞાનગંગ, ધારી અંગ, મનકુરંગ, કરી
અપંગ, ભજ શ્રીરંગ, સુખપ્રસંગ, રહે જામી જામી. સેવ સ્વામી. ૧

ગજબ અજબ અખજ જગતના તમાસા,

દુઃખ મૂલ મોક્ષ શૂલ ઉપર ખાસા,

કાલીસાથ તેમાં કાલ રમે પાસા,

તેમાં રાખવી શી ખ્યાસ, ચારે પાસ, પ્રસરી પાશ, કરતાં વાંસ, થાશે નાશ,
છોડી ભાસ, હરિનો ખાસ, થાજે દાસ, મમતા વામી વામી. સેવ સ્વામી ૨

મરણ નહાર વારવાર શીષ ગાજે,

હવે ક્ષણિક ક્ષુદ્રની ન વા'ર છાજે,

સર્વશક્તનો સુરક્ત ભક્ત થાજે,

શ્રદ્ધાથી ગૃહીને સાર, દુરાચાર નોવ્યભિચાર, સુભ આચાર નોવીસ્તાર,
કરીને ચાર, જીવ ઉદ્ધાર, શિવતા ધાર, કુમતિ ડા'મી ડા'મી. સેવ સ્વામી. ૩

મજે ખાનપાન સહજ શયન સ્થાન,

આપે સૃષ્ટિરૂપ ગ્રંથ પૂર્ણ જ્ઞાન,

તજી દ્વંદ્વ ભજ સ્વછંદ સુખનિધાન,

મનમાં ધારીને દૃઢ ટેક, રાખી નેક, ધર વિવેક, પાપ અનેક, છોડી છેક,
પ્રભુવ્યતિરેક, ભૂલ હરેક, આશ્રય એક, રહે પામી પામી, સેવ સ્વામી ૪.

માતા.

(ખીગરી કોન સુધારે નાથવિણ ખીગરી કોન. એ રાગ)

૧

લાડે કોણ લડાવે, માતવિણ, લાડે કોણ લડાવે રે,

પીડામાં પણ ક્રીડા માની, મનમાં મસ મુસકાવે રે.

લાડે

ઢીચણુ ઉપર સુતનુ સુતને, એસારી બહુ ભાવે રે,
 એક કરાંગુલિ અધરપર ધરી, હાંસે કોણુ હસાવે રે. લાડે કોણુ. ૧
 પ્રેમતરંગ અચાનક ઉછળે, બહિર નીકળવા ટાંપે રે,
 જનની ઝટ તવ ચુંબન કરતી, છાતી સરસો આંપે રે. લાડે કોણુ. ૨
 ગૃહવિવેક ગમત કૃતિ વિસરી, અંકે કોણુ સુવાડે રે,
 એક ટશે ન્યાળી કર ફેરવી, ગલિ ગલિ કરતી રમાડે રે. લાડે કોણુ. ૩
 તેડી કટિપર રત્ન અમૂલક, પગલે પગલે જોતી રે,
 સોળ શૃંગારે રહિત રમણી, પુત્રશૃંગારે સ્હોતી રે. લાડે કોણુ. ૪

૨

મરત ખરે વણુમોતે, માતવિણુ, મરત ખરે વણુમોતે રે.
 તનુજ પ્રેમ-જનિત ધીરજથી, ઉછરે જોતે જોતે રે, મરત ટેક.
 ઉર ઉદર ને ઝંઘન સ્તનથી, જાતને જનની સેવે રે,
 સ્નેહે શોણિતનુ દૂધ કરીને, ધાવણુ પીતાં ટેવે રે. મરત ખરે. ૧
 છોડો નાંખી કુજન કુદ્રષ્ટિ ને, શશિ રવિ જલદ નિવારે રે,
 હૂંફ અતુલ દે પાસામાં લેઈ, રાતે જવ સુવારે રે. મરત ખરે. ૨
 પથ્ય ભજે ને ઐષધ ખાએ, ખટરસ નવરસ લાગે રે,
 વત્સલરસમાં ગરક થયલી, પુત્ર જીવે અનુરાગે રે. મરત ખરે. ૩
 માનિની માન તજી અપમાનથી, લેશ ન ડરતી લજાતી રે,
 શિશુહિતસાધન પુછીને સુખથી, મદરહિત મદમાતી રે, મરત ખરે. ૪

૩

કોનું હેત વધારે, માત વિણુ, કોનું હેત વધારે રે,
 અવર પ્રીત ક્ષણિક સ્વારથથી, ભલે જણાએ ભારે રે. કોનું હેત ટેક.
 નવ મહિના નિજ ઉદર ધરતાં, સતત હૃદયે રાખે રે,
 જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ વિશે પણ, દેખે કશું ન સુત પાખે રે. કોનું હેત ૧
 “ભાઈ,” “અધ્યા,” “ખેટા” કે “છેયા” કહેતાં મુખડું ભરાય રે,
 પુત્રવતી ધર-સૂત્રવતી બની, સ્વર્ગનુ સુખ નહિ આહે રે. કોનું હેત ૨
 રૂદન શુણતાં હૃદય વિંધાતું, હર્ષિત કરવા બહાય રે,
 શયનસમયે મધુર સ્વરથી, હાલેરાં હૃદ ગાય રે. કોનું હેત ૩
 તૈલ અભ્યંગથી સ્નાન કરાવી, ચંદન ચર્ચે કાયરે,
 ઓળી કેશ શિશુ બેશ બનાવી, જોતાં જરા ન ધરાય રે. કોનું હેત ૪

૪

કોણ અવર હિતકારી, માત વિણ, કોણ અવર હિતકારીરે,
 ગળુ નહિ પણ પરગળુ થઈને, નિરંતર સુખકારી રે. કોણ અવર. ટેક.
 દેહ પરાધીન તેને શીખવ્યું, ખાવું, ખેસવું ખસવું રે,
 ફરવું દોડવું કૂદવું ચઢવું, સ્ટુટને શુદ્ધ ઉચ્ચરવું રે. કોણ અવર. ૧
 દાકા મામા પુત્ર પિતાદિ, ભેદ સકલ ખતલાવ્યા રે,
 રવિ શશિ ગિરિ નદ ત્રણ ભુવનના, સાર ટુંકા સમજાવ્યા રે. કોણ અવર. ૨
 કંકે ખખખે એકડે બગડે, જ્ઞાનના પાયા ચણાવ્યા રે,
 મહેતાજી શું શીખવશે જ્યાં, માતાએ પાઠ ભણાવ્યા રે, કોણ અવર. ૩
 ઈશ્વરનુ અસ્તિત્વ દસાવ્યું, ધર્મ શ્રદ્ધા મન ધારી રે,
 શાસ્ત્રયુક્તિથી શું કરશે ગુર, માતાની બલિહારી રે. કોણ અવર. ૪

માતૃત્વ.

દીર્ઘિકાઉક્તિ.

કાલજ કોયું તે કહોને કહિયેરે, આજ્ઞવ છેલછખીલડે. એ રાગ.

મહેતો ગર્ભમાં ધાર્યો બહુ માસ રે, સૈયર કંજ કળતને,
 રાખુ છાતી ઉપર નિલ ખાસ રે, સૈયર કંજ કળતને. ટેક.
 રસ કસ દઈ એને પોણું છું પ્રીતે પણ, સ્નેહ ન ધરતો લગાર રે. સૈયર. ૧
 પંક ધરી બહુ રંક ખનુ પણ, લેશ કરે ન મુજ વાર રે. સૈયર. ૨
 નિશદિન પ્રેમ સલીલે વિદાળું તોય, ત'રા નથી તલભાર રે. સૈયર. ૩
 ધર ધર ફરતાં રસ મસ લૂટે એવા, ભ્રમરનો બેડો થઈ ચાર રે. સૈયર. ૪
 મધુર વદીને ધન ચોરી લે તેને હૈયો, છાતીમાં રાખે મસ વાર રે. સૈયર. ૫
 દેતાં શીખામણુ આહુ રહે જોઈ, માથી લજાય ગમાર રે. સૈયર. ૬
 વેરીનો બહાલો થયો વેરી તતુજ મહારો, પહોંચ્યો ન મિત્રનો પાર રે. સૈયર. ૭
 દાળીને કર, મુજ જીવન, સૂર્ય એ, ખેંચે છે સાંજ સવાર રે. સૈયર. ૮
 દુષ્મન ન્યાણી ભલે થાય પ્રપુલ્લિત, અંતે થવાનો ખવાર રે. સૈયર. ૯
 શું કરીએ, સખિ, રીસ ચઢે પણ, પેટમાં પાક્યો તેનો પ્યાર રે. સૈયર. ૧૦
 દયા માવીતર કહીએ કોને જઈ, બળે હૈયામાં અંગાર રે. સૈયર. ૧૧
 દાઝવુ દેખી વળી રહેવુ સાંભળી પણ, ટુટે ન સ્નેહનો તાર રે. સૈયર. ૧૨
 આડો હડીલો છરવંગો અણેતો પણ, પ્રાણુતણો એ આધાર રે. સૈયર. ૧૩
 માતવિના કોણુ જાણી શકે સહિ, માતાના મનના વિચાર સૈયર. ૧૪
 ખુટેલ જગમાં અખુટ એક અલિ, માતાના સ્નેહનો ભંડાર ૧૫

ગીતિ.

જનક ગુણે ગુણકારી, સ્નેહ લઈ સ્નેહ આપતા બ્રાતા,
ઈશ્વર રાગે સ્મરણે, સહજ અલૌકિક ધરે સ્નેહ માતા. ૧

પિતા.

કાફી.

૧

જનક-તર ન્યારૂં રે, સુખદ ને હિતકારી,
વાર વારે વારૂં રે, ગહન ગતિ છે ન્યારી. જનક. ટેક.
હૃદય-મૂલથી ઉભરાઈને, પ્રેમતણા રસ મીષ્ટ,
રોમ રોમ પલ્લવમાં પ્રસર્યો, દેવાને સુક્લ અભીષ્ટ,
રીષ્ટ સર્વે ભાગે રે, સુધા વરસે ભારી. જનક. ૧
યાવતજન્મ સહે ધીરજથી, ટા'ઢ તાપ વરસાદ,
ભુખ તૃષા નિદ્રાને ત્યાગે, લેશ ધરે ન પ્રમાદ,
મુખ સુતને થાવારે, સમાધિ રહે ધારી. જનક. ૨
બાળક નૃત્ય કરતાં જોઈ, ડોલે હરખથી જાત,
કીલ કીલ શબ્દ શૃણીને સારે, હરખના અશ્રુપાત,
ધન્ય પોતે માને રે, વિતક નિજનોં વિસારી. જનક. ૩
છત્ર બનીને છાયા આપે, હુંક્ર ધરે ચિરકાલ,
સંચય કરીને સાચવી રાખે, ધાન્ય અને ધન માલ,
પુત્રની સવાઈ રે, કરવા ધરે હુંશિયારી. જનક. ૪

૨

આશાનુ પંખીકુ રે, જનકનું બહુ ભમતું,
ક્ષણે નભમાં ઉડે રે, ક્ષણે ધરતી ધમતું. ટેક.
વામ ભરે કૃતિ વામ કરે છે, વામવા સુતનુ દુઃખ.
બાલક સાથે બાળ બનીને, બાણી લે છે સહુ રૂખ,
ભૂખ સરવે ભાગેરે, સતત કરે મનગમતું. આશાનુ પંખીકુ રે ૧
પુત્રતણે ધર પુત્ર થવાને, તેને સીમંતની આશ,
ધરને વિત્ત જીવં કરી આપે, મૃત્યવગરનો દાસ,
બાસ સંસ્કૃતિ ખેડે રે, સરસ દઈ લે નરતુ. આશાનુ પંખીકુ રે. ૨
નરક “પૂ”થકી તારી દેશે, એવી બીડીને હામ,

શ્રવથકી પ્રિયતર સાચવવા, અજંપો આઠે જામ,
રામ નામ ભુલે રે, ગૃહે શિશુ જોઈ રમતું. આશાતુ પંખીકુ રે. ૩
સ્વારથ ધન અનુકૂળતામાટે, લોક ધરે સહુ સ્નેહ,
હાનિ થતાં પણ સહજ ઉમળકે, વરશે પ્રણયનો મેહ,
છેહ છેયાં દેછેરે, તથાપિ મન નથી ડગતું. આશાતુ પંખીકુરે. ૪

૩

દૂધ કેરો દરિયો રે, જનકતુ હૃદય જાણો.
ઝોટ લેશ ન આવે રે સદા ભરતી નાણો. ટેક
મીષ્ટ તરંગો ઉછળી રહે છે, ધીર અને ગંભીર,
શીતળ પૌષ્ટિક શાન્ત સ્વભાવે ઉજ્જવલ નિર્મલ નીર,
તીર છે સુંવાળાં રે, નડે ન સુતને પહાણો. દૂધ કેરો. ૧
મથન કરીને સુતને આપે, ચૌદ વિદ્યા ચૌદ રતન,
મંત્ર ગુણ સહુ સમજાવી દે, કરી નિરંતર યત્ન,
આત્મને સમર્પે રે, દીપક કરે દીપ શાણો. દૂધ કેરો. ૨
પૂરી પુત્રેષણ થવાથી, લીલોછમ દીનરાત,
યશસુગંધ વિસ્તારે જગમાં, કરવા યશસ્વી સુખત,
છાતી ઉપર રાખે રે, ભાર વહેતાં હરખાણો ! દૂધ કેરો. ૩
લાડ કોડથી રહે પાલવતો, અલેતુ ચંચળ મીન,
આત્મજ કાળે કાયરતાનો, ત્યાગ કરે છે પ્રવીણ,
હીનમતિ ના લેખે રે, પિતા તે પિતા પરમણો. દૂધ કેરો. ૪

૪

મોહાંજન આંજ્યાં રે, જનકનયને જૂદાં,
અવર શિશુ કુખડાં રે, જગતમાં નિજ રૂડાં ટેક
“ભાઈ” સમોવડ કોઈ નથી ને, “ભાઈ” છે સ્મરતુ રૂપ,
બૃહસ્પતિ ડા’પણમાં બીજો, કલાકૌશલમાં અનુપ,
ભૂપ શો બડભાગીરે, અવર સહુ વલકુડાં. મોહાંજન ૧
કાલા તોપણ બોલ વીણી લે, બેઠાના તેથી અતુલ,
કેડે કે આંગલિયે લઈને ફેરવે રત્ન અમૂલ્ય,
ગર્વથી દેખાડે રે, પ્રણયનાં મૂળ ઉડાં, મોહાંજન. ૨
સૂત્ર વધારે કુળ ઉદ્ધારે, વૃદ્ધાતણો આધાર,
નામ રૂપનો નાશ તથાપિ તેને રાખે બહુ વાર,
પ્યાર એવું શીખવે રે, ભરીને રસનાં કુંડાં. મોહાંજન. ૩

સાર સરવ આત્મજને માટે, આત્માને કાળ અસાર,
રાખે તેમાં સુખ ચાખે છે, માગે નહિ ઉપકાર,
પિતાને પ્રણમજો રે, થશો ન અવગુણી ભુંડાં. મોહાંજન. ૪

✓ યોગી.

સ્વાગતા.

દેહ અર્પણ કરે પરમાટે, કાર્ય-તર્પણ કરે પણ ધાટે,
સ્વાનુભૂત અવધૂત ફરે છે, ધર્મકાર્ય જન આર્ય કરે છે. ૧

હોસ્ય ગાળ અપમાન સહે છે, રાગ ગાય પણ રાગ હરે છે,
જ્ઞાનમત્ત ન પ્રમત્ત તથાપિ, કષ્ટ રૂહે સકલ સૃષ્ટિનું કાપી. ૨

શર્મ દે તદ્દપિ શર્મ ન ધારે, ભેદ જીવ શિવના મન ધારે.
ભોગ રોગ સમ ભોગ ગણે છે, થૈ અશત્રુ ગુણ-શત્રુ હણે છે. ૩

મસ્ત સંતત અમસ્તક યોગી, કેતકી સમ બંને પરભોગી,
ભિન્ન સંસૃતિ અભિન્ન લહે છે, જ્ઞાનઅગ્નિ વિણ-અગ્નિ દહે છે. ૪

લોકમાં અલખને જગવે છે, ભાવ ભાવઠ તણા ભજવે છે,
હર્ષ શોક ન કશો કનવામાં, વાય સ્વચ્છ મન-વા મનવામાં. ૫

ભૂત ભૂતલતણુ ગણી તાણુ, ને ભવિષ્ય ક્ષણભંગુર વાણુ,
વર્તમાન પલમાન જીવે છે, જેમ ભગ્નઘટ વારિ ચુવે છે. ૬

સૃષ્ટિ-સ્વપ્ન સુખરૂપ ન માને, પાપનુ પણ અજીર્ણ પ્રમાણે,
મોહદાદર અનાદર યોગ્ય, જોઈ સાધિત કરે હઠયોગ. ૭

કાલનાગ લયનાગર નાથે, બ્રહ્મજ્ઞાનનું સુદર્શન હાથે,
ચાંપતી વિજયશ્રી પદ સારી, સેવતો યમો અનંતપથારી. ૮

વાંસળી પ્રણવનો સ્વર ફહાડે, એકતા હૃદયનૃત્ય ઉપાડે,
કેલિ ગોકુલવતે કરવામાં, રાધિકા-વિરતિ સાથ ક્ષપામાં. ૯

સ્થૂલ સૂક્ષ્મ સૂત્ર કેતન-કારા, શૃંખલાગણુ ગણી ગુણ ખારા,
દ્વારપાલ દશ ઈન્દ્રિય વર્ગ, અર્ધ્ય તુલ્ય કરતો જગ સર્ગ. ૧૦

“અસ્તિ માતિ પ્રિય” ને પ્રિય માની, નામ રૂપ ગણતો નહિ ધ્યાની,
નાશવાન જડ જંગમ જાણે, એક નશ્વર સ્વયમ્ મન માને. ૧૧

સૃષ્ટિથી અલગ સૃષ્ટિ-નિવાસી, અંગરંગ પરસંગઉદાસી.
યત્ર યત્ર મનહુ વિચરે છે, તત્ર તાપસ સમાધિ ધરે છે. ૧૨

આત્મવત્ સકલ ભૂત નિહાળે, અક્ષ દક્ષ જન અક્ષ ન ભાળે.
જન્મને મરણ કદિપત ધારા, જાણતો અભણના ભણકારા, ૧૩

તુષ્ટ પુષ્ટ દૃઢ સ્વસ્થ ગિરીશ, દેહને હૃદય વજ્ર શિરીષ.

એકલો અડગ અક્ષરપંથી, ભેદતો હૃદયની ધનગ્રંથી. ૧૪

શાસ્ત્રશાસ્ત્ર, દિશ વસ્ત્ર, ધરે છે, ભૂમિગેહ, નભછત્ર કરે છે,
જ્ઞાનપાન સુખભક્ષણ થાય, ધામ એ પરમ અત્ર જણાય. ૧૫

ઉદારસી

લાવણી. ૧

સંસૃતિજલમાં નથી બેશ લેશ દેખાતું,

જ્યાં કાલ માછલુ સદા વહે છે ખાતું,

મદ મોહ મદનથી ભલે જગત હરખાતું,

વશુ જ્ઞાન ભક્તિ સુખ લેશ નથીજ ચખાતું. ૧

અતિ ક્ષણિક ભોગના હર્ષ વિષમ બહુ લાગે,

ભોગવતાં ઇચ્છા વધે તર્ષ નહિ ભાગે,

સુખ દુઃખ-રહિત નહિ જરા વ્યથા અતુરાગે,

રૂઝતા પહેલાં ધા એક અવર શર વાગે. ૨

ચિંતા આશાથી ગયું હવિત બહુ એજે,

નંપાયુ નહિ પળવાર રાગની એજે,

બહુ તરંગ ઉઠતા જતા કુખાવે એજે,

છોડી જવાના વિષય તન્યા તે મેજે. ૩

વિસ્મૃતિ-પ્રાય વસ્તુમાં સ્મૃતિ મહેં ધારી,

જન્મોજન્મતણા મિત્ર મુક્યો વિસારી,

મહેં દુષ્મન બહાલાં ગણ્યાં હણ્યાં હિતકારી,

જોવાનું જોયું નહિ આર્ચો અંધારી. ૪

કરિ અહિત પ્રાપ્તિને કાજ જરૌં વિજરી,

મકલાયો મળતાં દુઃખ મૂર્ખ અવિચારી,

નિજને ઠગવામાં માન ગણ્યું મહેં ભારી,

અંતે તો વાની રહી ગઈ હુંશિયારી! ૫

મહેં હાથ ચઢડેલો મણી દીધોતો ફેંકી,

બહુ યત્ને મળતાં કાચ ગયોતો બહેંકી,

મહેં અંતર-ગુરૂના પાઠ દીધાતા છોકી,

છોડીને સરવે ટેક માનતો ટેકી!

- જહેતો હું ખરસમ ભાર માર બહુ ખાતો,
 ધર ધર બે પગનો શ્વાન બની અથડાતો,
 ધરનાંતો બનતો બેલ ધાણીમાં ફરતો,
 થઈ મનુષ્ય માનવકૃતિ નહિ આચરતો ! ૭
- મહે બની વેવલો કરી કૃતમ્ની-સેવા,
 ઉતાર્યો શકને કાજ ધણા પરસેવા,
 પામરથી લેવા લાભ પાડીતી હેવા,
 આરાધ્યા નહિ પળવાર દેવના દેવા ! ૮
- મહે રાત દિવસ તજી નિંદ પેટ પણ ખાળ્યું,
 થઈ પરાધીન નિઃસત્ત્વ માનધન ટાળ્યું,
 મહે તજી ધર્મ કરી મર્મ વચન નવ પાળ્યું,
 પણ ચાવાતુ તે થયું રહ્યું નહિ ખાળ્યું ! ૯
- મહે મિત્રાચારી કરી ચિત્રની સાથે,
 વિધ વિધ રંગે ઉપહાર સજ્જા હાથે,
 પણ દુઃખ સમયમાં એક રહ્યું નહિ સાથે,
 અવગણના મહારી કરી હસે છે માથે. ૧૦
- હું સ્વાર્થ સાધવા કાજ દશેદિશ ધાયો,
 નહિ ટા'ડ તાપ વરસાદથી ક્ષણ કાયો,
 બહુ અંધકારમાં ભમ્યો રહ્યો નહિ સાહ્યો,
 પણ સમજેડડળો રચ્યો પ્રથમથી પાયો ! ૧૧
- કદિ કાર્ય-સિદ્ધિ થઈ જાય અચાનક ભાવે,
 તૃપ્તિનુ વર્દન કરી ચિત્ત ઉડળાવે.
 ઈચ્છા નથી થાતી પૂર્ણ અધૂરી સ્વભાવે,
 અંતર વૃથિક સમ ડસી સદા અમુઝાવે. ૧૨
- મહે આજ લગીનુ ક્યું જીવન ધૂલધાણી,
 પથ્થરપર બેતી કરી સિંચ્યું નહિ પાણી,
 કરી, ધર્મળીજને ખોષ, અધર્મ કમાણી,
 ડાલ્યો તે વાલ્યો ગયો ! સુબુદ્ધિ તણાણી. ૧૩
- નદિ ભોગ લીધો પણ રોગ અંગમાં ભાર્યો,
 નદિ યશ લીધો પણ વૃથા ગયો જનમારો,
 લલાચો નદિ લીધો, બન્યો કાળનો ચારો,
 તુટ્યા ચતુરાઈના તાર એક નથી આરો ! ૧૪

હું ગયો ઉદાસી બની થવા વનવાસી,
તજ અસાર આ સંસાર જ્ઞાનનો પ્યાસી,
ધર વિમુખ દુઃખથી કર્યું હતું મન હરિમાં,
રતિ સર્વ સમાઈ ગઈ વિરતિસતિ નરિમાં.

૧૫

રાજર્ષિ.

લાવણી. ૨

મહે ચિંતા સર્વે તજી ગ્રામને દ્વારે,
તો ચિંતા મહારી સજી રહે પ્રભુ ભારે,
મહે મુકી વાસના સર્વ અરણ્યે જ્યારે,
તો પુષ્પવાસના મને વધાવે પ્યારે. ૧

હું છોડીને ધરબાર થયો વનરાજી,
મહે મુકી લાજ તો ધરે સત્ત્વમુજ માઝી,
તજી નીરસ અન્ન હું જમું મીષ્ટાન્ન તાજી,
તજી કુટિલવેણુ હું શૃણુ અનાહત વાજી. ૨

સંગેમરમરતી શિલા સુંવાળી સારી,
નવપલ્લવ-રૂપી ભરી સુપુષ્પ પથારી,
તકિયો ચંપકની લતા તણો શુભકારી,
લાં સિંહાસન હું કરું અચલપદ ધારી. ૩

ઘટ ભવ્ય વૃક્ષની ઘટા છટાથી રૂહેછે,
મુજઉપર દિવસ ને રાત છત્ર ધરૂં રૂહે છે,
મૃદુ પુષ્પ સ્વાદુ ફળ દઈ મને રોજવેછે,
ક્ષણક્ષણ ચાલવતાં હાથ વારણાં લેછે. ૪

કોકિલ મેના પોપટી ચમર ધારે છે,
“કિલકિલ” બોલી કલ્લોલ લોલ લલકે છે,
પારાવત રસિલાં સર્વ હજૂરો બને છે,
મુજ અમલ કેદથી મત્ત નિરંતર રૂહે છે. ૫

મુજ છડીદાર છે સિંહ વિજય પોકારે,
પ્રતિહાર વ્યાઘ્ર બની રહે જગતા દ્વારે,
મદમસ્ત હસ્તિના નિવહ નિરર્ગલ રમતા,
મુજ રક્ષા કાળે ગરુડ રહે છે ભમતા. ૬

- મુજ પરમહંસની પાસ હંસ બહુ નાચે,
 જૂદાં જળ દૂધને કરી “પરમ” પદ જાચે,
 ત્રણ સંધ્યાસમયે સદા દીર્ઘ લઘુ પક્ષી,
 સંકીર્તન મધુરે ગાય મને આલક્ષી. ૭
- હઠ તાંડવ કરતા મોર શોર મૃદુ માંડે,
 શંકરતુ કરતા હાસ્ય વિષયરસ છાંડે,
 કસ્તૂરીમૃગ મુજ દૂત વેગથી પૂરા,
 મુજ રાજ્યતણી શુભવાસ પ્રસારે શ્રરા. ૮
- નિર્મળ જળથી ભરપૂર સરોવર ભારે,
 ત્યાં અમલવદન પદ્મિણી નયન બહુ મારે,
 પણ સલજ્જ સ્થાને રહી લળેછે લાડે,
 ‘જગકુટુંબીઓ છે વર્જ્ય’ એમ દેખાડે. ૯
- વળી શીતલ મંદ સુગંધ સમીર વહેછે,
 પંખો મુજઉપર કરી અદ્રષ્ટ રહે છે.
 નિર્ઝર ઝર ઝર ઝર ઝરી મને સેવે છે,
 શીતળ ને સ્વાદુ શુદ્ધ સલીલ ધરે છે. ૧૦
- સુંદર અંબરને ધરી રક્ત વિચરે છે,
 શશિ સૂર્ય અહોનિશ મને મશાલ ધરે છે.
 રજનીમાં ચાંદીતણુ હેમનુ દહાડે,
 મુજ કાળ બીછાનુ કરી પ્રહર્ષ પમાડે. ૧૧
- મુજ કોપાધિપ ઋતુદેવ વિવેકી શાણો,
 નવનવ આપે દૂળ ધાન્ય ગૃહે નહિ દાણો,
 મુજ ઈચ્છા પૂરી કરે સમયને સાધે,
 સૈનિકો દ્વાદશમાસ મને આરાધે. ૧૨
- શંકર જાણી અભિષેક કરે ચોમાસે,
 શતરંજીથી મુર ભરે ધરા ઉલ્લાસે,
 મુજ રાજ્ય તપે લમ તપે ઉનાળો ભાવે,
 તપ-પ્રતાપ મહારો પ્રચંડ-તર બતલાવે. ૧૩
- શીયાળો સેવા કરી શાન્તિ વરસાવે,
 કરવાની શીતળ ચિત્ત, રીત સમજાવે,
 મુજ સેવા સરવે કરે શક્તિ અનુસારે,
 હું રાજ્ય ભોગવું અખંડ પ્રોદ કરારે. ૧૪

છે જગકર્તાનો એક આશરો મહારે,
તો વેર કેર તકરાર મળે ન લગારે.
રહી અષ્ટસિદ્ધિ નવનીધિ બની મુજ દાસી,
હું અનન્ય હરિનો ભક્ત રહ્યો વનવાસી.

૧૫

વ્યર્થજીવિત.

(ગોરસ લઇને ગોપિકા મહિ વેચવા ચાલી. એ રાગ.)

શૈશવ.

ભાતુ પ્રથમ નિરખ્યા પછી નહિ ભાન લગારે,
વૃત્તિ પરાધિન સર્વ છે નહિ શબ્દ ઉચારે,
હાર્ય રૂદન સરખું ગણે નહિ ભેદ જણાતો,
ભવસાગરમાં મત્સ્યસમ જન જાય તણાતો. ૧
યૌવન ફેડીને માતનુ પછી શોણિત પીતો,
મૂત્ર અને મળમાં રમે રજથી પણ ખેડીતો,
તરફેડા મસ મારતો નહિ જોર જરાએ,
દુઃખ પડે પણ અંગનુ નહિ દુઃખ કલાએ. ૨
પુત્ર થયો ધરસૂત્રને લાંબું કરવાને,
પાપ અને તુજ ભારથી ધરતી ભરવાને,
સ્મરણ થયું નહિ ઇષિનુ નહિ અક્લ લ્યારે,
રહેતો ભજ અન્નપૂરણા નિજરૂપ વિસારે. ૩
કૂપતણો મંડુકે તું હતભાગ્ય અજાણ્યો,
માતતણા સ્તનમાં ગણે આધાર બધાનો,
શૈશવ એમ વહી ગયું ભુલ્યો આદિ અનાદિ,
વિસ્મૃતિનુ ધન મેળવી શિખ્યો છોકરવાદી. ૪

બાલ્ય.

જમતાં વિરમતાં ને ખેલતાં હઠ આકરી માંડે,
ધાર્યું કરાવા નાચતો રડતાં રઢ માંડે,
માયાની છાયામાં છૂપતાં વધતી બહુ કાયા,
ભાઈને ભગિનીની ગોષ્ઠિમાં વિસર્યો જગરાયા. ૧
અક્ષર થઇને મૂરખા હવે અક્ષર શીખે !
મિથ્યા વલોવે વારિને સૂમને જઈ ભીખે,

માંડે સરસ્વતી દેવીતુ તું ઉપાસન ભારે,
 સાત સાંધી તેર તોડતો ન વિચાર લગારે. ૨
 ગ્રંથ પઢ્યો પણ કાળજે બંધાય છે ગ્રંથી,
 દિશ ચહી ગઈ છે તને પથ ભુલ્યો કુપંથી,
 બિજલ એટલું દૂધ છે મન માની ફસાયો,
 પકડ્યો છે મોટે સાંજે મદમાં સપડાયો. ૩
 ઉચ્છ્રંખલતાની નદી એને તાણે તણાયો,
 મૂરખ મસ્ત બની રહે તહારો ઘાટ ધડાયો,
 ખૂબ ભણ્યો પણ ના ગણ્યો બન્યો શુકશો જ્ઞાની,
 એક વિના શત શૂન્યથી ઉપજે બહુ હાની. ૪

યૌવન.

યૌવનતુ વન જોધને આવ્યો મસ્તિમાં હસ્તી,
 મનમાન્યું કરવા મથે ધરી હંદગી સસ્તી,
 કામની આઠે જામમાં રટના તને લાગી,
 મૃગજળ આશાનાં જીવે તહારી તરશ ન ભાગી. ૧
 તૃણા હથેલીમાં પંખીને નચવે ત્યમ નાચે,
 નારીના વક્કટાક્ષથી ધાયલ થઈ રાચે,
 જીવ પ્રપંચના પુષ્પથી ફરી લક્ષ્મીની સેવા,
 ભવભયભંજકની નહિ રાખે લેવા કે દેવા. ૨
 ભવસાગરની મોજડી તહાર જીવિત તાણે,
 મત્સ્યસમાં વહાલાં સગાં તને ભક્ષ્ય પ્રમાણે,
 ભેદ પડ્યો તુજ બુદ્ધિમાં સાચુ માનેછે શાણુ,
 દેર ચહડ્યો તહારી આંખમાં સહુ ફરતુ જણાણુ. ૩
 ઘોર અરણ્ય સુઝે નહિ તહારા પથમાં જણાતુ,
 આંખ ઉઘાડી જો જરા આયુષ્ય હણાતુ,
 ગર્વમાં ધર્મ લહે નહિ રહ્યો કાલ-ચવાણો,
 પ્રભુ ચિંતામણિને તજી સાલો છે જગ-પહાણો. ૪

વૃદ્ધા.

વૃદ્ધામાં ચિંતાએ આંતર્યો કાળે દાંતને તોડ્યા,
 રોગોએ અંગપ્રહારથી સ્નાયુબંધ વઢોડ્યા,

- છોડી નહિ પણ લાલસા વગધાં બહુ મારે,
વાત કરે બહુ ડાહલી નહિ કે ગણુકારે. ૧
- પૂજા ધરાની તું કરે સેવે મહાકાળી,
ભૂલી ગયો પરબ્રહ્મને વાસના નહિ ટાળી,
પુત્ર કલત્ર ને પૌત્રના હિતકાજ યતે છે,
પાપનો જાપ જાપી રહ્યો “મહાર્ં મહાર્ં” કહેછે. ૨
- ઝોટ ચલાવે છે ઠોઠ શું હવે ઝોટ જણાએ,
મેળવતાં સરવાઈયુ ખરી ઝોટ કળાએ,
જંપ નથી પળવારનો પણ કામ અધૂરું,
કલ્પિત બહાલાંને કારણે કરે અંતર બુરું. ૩
- “પાછળનાની શી વલ્હે થશે” એમ વિચારે,
આવી બન્યું છે તાહરું તેનો શોક ન ધારે,
જન્મને આરેથી નીકળી આવ્યો મૃત્યુકિનારે,
શિરપર પાપના પુંજનો ભર્યો ભારો તે ભારે. ૪

અવસાન.

- મૃત્યુનો સોટો વાગતાં ખરી હેબક ખાધી,
ફેલી ખાવા તને આવી જો આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ,
જન્મના સાથી દેહને પડે છોડવો ત્હારે,
બળતા કાળના ચક્રમાં ચગદાવાનુ ત્હારે. ૧
- ઘોર વેરાનમાં એકલાં ફરવુ ચિરકાળ,
તમસ તમસ નજરે પડે બજે છાતીમાં ઝાળ,
દેવી બપાસી તે બહુ એક કામ ન આવી,
કર્મ ત્હારાં તને ખાય છે નાખે તેલમાં તાવી. ૨
- શોક હવે શા કામનો આવ્યુ હાથે તે સાથે,
પોક મુકેછે શું હવે મુકી હાથ બે માથે,
માન્યા નહિ જગદીશને વિષ જાણીને પીધું.
—કરવાનુ તે ના કર્યું ના કરવાનુ કીધું. ૩
- સંસૃતિ—ગરણી ધારતી પડ રાગ ને દ્રેષ,
વ્યક્ત સમયમાં તે તને આપે ભોજન બેશ,

તેજ હવે દળે જો તને કાળ નાખેછે ચાળી,
નારાયણનો લે હજી આશ્રય મન ઝાલી.

૪

૫૬.

સાહ્ય થશે જગદીશ, પતિતને, સાહ્ય થશે જગદીશ.

જ્ઞાનસુધાજળ પીશ, પતિતને; ટેક.

હૃદયકમલને અમલ કરી જો, લેશ ન રાખે રીસ. પતિતને, ૧
પુત્ર વિક્રમને લોક ધણી, નાગણુ જાણી તજીશ. પતિતને, ૨
ક્ષણભંગુર પણ જાણાંવાળી, સંસૃતિ સરિત તરીશ. પતિતને, ૩
ગાંઠ પડીછે ત્રિગુણની ઘટ, જ્યારે તે છોડીશ. પતિતને, ૪
સંગરંગના ડાઘ બેઠેલા, ઘોઈ શુદ્ધ બનીશ. પતિતને, ૫
ધર્મ કર્મ, નિઃસ્વાર્થ ધરીને, શ્રદ્ધા સાથ કરીશ. પતિતને, ૬
શમદમાદિક સંપત્તિથી, મન ભંડાર ભરીશ. પતિતને, ૭
નિશ્ચલ ધીથી ધ્યાને ધરજો, આત્મરૂપ દિનનિશ. પતિતને, ૮

સંસાર.

૫૬ ૧.

સ્વપ્રતણો સંસાર, જીવડા, સ્વપ્રતણો સંસાર,

કરને લગાર વિચાર.

જીવડા. ટેક.

ક્યાંથી આવ્યો ક્યાં જવાનો, તેનો કર નિરધાર. જીવડા. ૧
કોણ માત ને કોણ તાત તુજ, કોણ સહોદર નાર. જીવડા. ૨
કઈ કઈ જાતમાં જનમ ધરીઆ, મુવો તું કેટલી વાર. જીવડા. ૩
રાગ દ્વેષની ઘંટીમાં તું, થયો દુનિયાઈ ખવાર. જીવડા. ૪
મૃગજળમાં લોભાયો શાને, છીપે તૃપા ન લગાર. જીવડા. ૫
સાક્ષુક પણ લોહની મૂરતી, તેમાં કર્યો શું ખ્યાર? જીવડા. ૬
આજ જણાય ને કાલ જવાનું, તેનો પડે કયમ ભાર? જીવડા. ૭
“મહાઈ તહાઈ” મુક ને પ્રાણી, જ્યાં છે સર્વ અસાર. જીવડા. ૮

૨

કર રૂડો સંગાથ, મનડા, કર રૂડો સંગાથ,

ભજી લે જગનો નાથ.

મનડા. ટેક.

કાળતણા આગિરથ ગધે, બેઠાં જન બહુ ભાત.

મનડા. ૧

નિર્મિત સ્થલમાં સર્વ ઉતરશે, લેઈ મરણની ધાત. મનડાં ૨
 ધામ ધરા ધન મનન કરતો, રાખ ન આવી સાથ. મનડાં ૩
 તહાં તહાં પણ મુંઝી જશે જશો ઉઘાડે હાથ. મનડાં ૪
 એક દિવસ જવાનુ જાણી, મ્હોટી ભીડે શું બાથ ? મનડાં ૫
 બધું જશે ને કેવલ રૂહેશે, સારી નરસી ગાથ. મનડાં ૬

અસારતા.

(મને અંગો અંગ લાગી છે લહાય. કાળજ કોઈ કાપેરે. એ રાગ.)
 મને સુપને ન ગમે રે સંસાર, મરણુ શિર ગાજેરે,
 મને સર્વ લાગેછે અસાર, મરણુ શિર ગાજેરે. ટેક.
 દિવસ ઉગ્યો અને રાત પડો એમ, રહડિયો છે ચક્રનો ફેર,
 પાપકરમની માલિકા કેરો, આવ્યો નહિ કદી મેર. મરણુ ૧
 લઘુજનને ઠગવા ભલકાથી, જૂઠ્ઠી ઠગવા સમાન,
 મિષ્ટવચનથી જહાલાંને ઠગવાં, “હાજી હા” એ મહાન. મરણુ ૨
 પાપી પેટને કારણે રે, જાચવા કૃપણુ ને નીચ,
 નિર્મલ જળ હરિમરણુ તજીને, સેવવો જગતનો કીચ. મરણુ ૩
 હરખ શોકની પાંખોની ઉપર, રહડીને જોવાનુ વેરાન,
 ક્ષુદ્ર ક્ષણિક ચલ લક્ષ્મી ત્રિયાતુ, ધરવું અનાદૃત ધ્યાન. મરણુ ૪
 પુત્ર પ્રિયાની પ્રીતિની જલમાં, લપટાવાનુ દિનરાત.
 મૃગજળમાં બહુ મોહિત થઈને, ભૂલવી પ્રભુની વાત. મરણુ ૫
 અંતઃકરણરૂપી યમ જ્યારે, દેછે કુકર્મનો દંડ,
 હાથ ન આડો કોઈએ ધરશે, માર પડે જ્યાં પ્રચંડ. મરણુ ૬
 આ જગનાં સહુ સુખ નથી પણ, સુખના કલ્પિત ભાસ,
 મુકી જવાનુ છે મંદીર ને વપુ, નૌતમ નાર વિલાસ. મરણુ ૭
 તત્ત્વતુ તત્ત્વ ને સારનો સાર તે, પૂરણુ સચ્ચિદાનંદ,
 ચિત્ત નિરંતર તેમાં ઠરાવો ને, છોડીને ભવના શ્રંદ. મરણુ ૮

સ્વાર્થી જગત્.

(શરણુ પડ્યો છું રે શ્રીહરી. એ રાગ.)

૧

જગત્ જણાએ રે ભૂખડી, સહુને સ્વારથનો છે નેહ,
 રહેવા માત્ર બધાં જહાલાં સગાં, સરવે દેવાનાં છે છેહ. જગત્ ટેક.

કોઈ “બાપા” ને “બેટા” થાયછે, કોઈતો “કાકા” “મામા” થાય,
 “બ્રાતા” “ભગિની” “નારી” બને, સહુને પૈશાની છે દહાય. જગત. ૧
 કોઈ કોઈ મિત્ર બની સાથે ફરે, કોઈ આશ્રિતનો રાખે ડોળ,
 વળી કોઈ ભારે હિતકારી બને, સમયે કોઈ ન ધોળે ધોળ. જગત. ૨
 જગમાં સાચો સાથી ના મળે, જ્યારે આવે આપતકાળ,
 ચિંતા દેખાડેછે બહુ, કોને પેટ વિશે નહિ જાળ. જગત. ૩

એક દિન મરવા ટાણુ આવશે, સહુ તવ કૂંદે સંભારો “રામ”
 જમસમ ધરમાં સરવે મહાલશે, જ્યાં ત્યાં ખેંચી લેવા દામ. જગત. ૪
 તગ તગ આંખતણુ ડોળા થશે, જ્યારે શ્વાસોચ્છ્વાસ કંધાય,
 દુષ્કૃતિ સામી આવી પીડશે, તેમાં બીજનુ શું જાય ? જગત. ૫
 ટીપે ટીપે પાણી ટેવશે, કંઠે પડશે તોપણ સોસ,
 ત્યારે મુંકશે આશા સર્વકો, દેશે રોગ વિધિને દોષ. જગત. ૬

મરતા વિણ ચલાવા કારણે, કરશે છાતી ઉપર વાત,
 વીંટી વાલતણી કહાડી લઈ, કરશે બોડી રોડી જાત. જગત. ૭
 દશ દિન રડવાના વિવેકથી, પરવારીને ભૂલે લોક,
 મૃતની વાર્તા હસતાં કહાડશે, પડશે વિસ્મૃતિમાં સહુ શોક. જગત. ૮

૨

સાચા સ્નેહી રે સંત છે, જેને સ્ત્રીધનનો નહિ સ્વાર્થ,
 ધરતી કીર્તિને લાગતાં, જેણે સિદ્ધ કર્યો પરમાર્થ. સાચા. ૧
 જેને જ્ઞાનતણુ શૃંગાર છે, લેછે દેછે બ્રહ્માનંદ,
 જેને રાગ દ્વેષ લેશે નહિ, છોડાવે જે ભવના પ્રંદ. સાચા. ૧
 સદ્ગુણ શિખવે ને સુખ દે, વળી તે પાપતણુ છે કાળ,
 ક્ષણના જીવિતને સાર્થક કરે, આવે સાચવવા અંતકાળ. સાચા. ૨
 એવા સ્નેહીને ના ગણી, રાખે ક્ષણિક ઉપર શી પ્રીત ?
 નિજ વેરીને બહાલા શું ગણે ? દર્શન થાય ખરે વિપરીત. સાચા. ૩
 તહારા ધનમાં સહુનો ભાગ છે, નહિ લે પાપતણુ કો ભાગ,
 કપટ દગાથી પૈસો મેળવે, તેથી સગાં ધરે છે રાગ. સાચા. ૪
 ઘેલો ભક્ત દરિદ્રી બે થયો, કરશે ખ્યારી તે પણ વેર,
 માતા પિતાને બ્રાતા તજે, જનને શમશાનના ઘટ પેર. સાચા. ૫
 બોલાવે “બાપા” “ભાઈ” કહી, જેઈ કાયા માયાના વેશ,
 પણ રોગે બે તેમાં ધર કર્યું, પાસ ન આવે કોઈ લેશ. સાચા. ૬

માટે મનનો વેગ દબાવીને, ઉરમાં ક્ષણભર કર વિચાર,
લખચોરાશીમાં કોઈ નથી, જેનો તુજપર સાચો પ્યાર.
દુર્લભ આવ્યો છે આ સમો, તેમાં સફળ કરી જીવિત,
હરિને હરિજનમાં કર પ્રીતડી, એછે સાચુ ભવિષ્યનુવિત.

સાચા. ૧૭

સાચા. ૮

મોહિની મુમુક્ષુસંવાદ.

૧

(ઉદ્ભવજી સંદેશો કહેજો શ્યામને.)

બહાલાજી આમ નમેરા શું થયા,
બહાલીનાં ગણકારો શેં નહિ વેણુ જો,
રાતદિવસ કહો કામ કામ ને કામ શું ?
પ્યારીસામે ફરકારો નહિ નેણુ જો.

બહાલાજી. ટેક.

ખાવા કે પીવાનુ પ્રભુ ભૂલી ગયા,
કરતા સુંદર દેહતાણુ ન જતન જો,
છેક મનસ્વી થઈને શું સુખિયા થયા,
ધર આંગણમાં સેવો શાને વન જો ?

બહાલાજી. ૧

ગુંચાયા ચિંતાસાપણુની ચૂડમાં,
આવી પડી છે એવી શી શિર નાથ જો ?
મુજસરખી જોખનવંતી મદમાં ઝૂલે,
તોએ જોજો અન્યપુરૂષના સાથ જો.

બહાલાજી. ૨

પરઉપકૃતિનુ પુણ્ય ગણ્યું મહોદું ખરૂં,
તો પણ એ સહુ જાત પછીની વાત જો,
વિદ્યામાં પૂર્ણાનંદ કહ્યો છે ભલે,
રાખે એને પ્રેમાનંદ પછાત જો.

બહાલાજી. ૩.

પરકન્યાને પરણી લાવ્યા હાંસથી,
અખળાને ઝૂરવતાં ખેસે પાપ જો,
આશ્રિતનુ પાલન એ મહોટો ધર્મ છે,
ડાહ્યા થઈને ભૂલો છો ક્યમ આપ જો ?
ત્રિજો ક્યમ પુરૂષારથ ક્ષણુ સાધો નહિ,
જોઈએ તેવું મળિયું તોએ કંત જો ?

બહાલાજી. ૪

- વણ પાયાનું ચણતર સરવે જાણુજો,
રાગવિના વૈરાગ્ય થવાની ખંત જો. બહાલાજી. ૫
- કૂહો પતિ એવું ભારે શું વહી જાય છે,
મેં ઘડી ધરમાં હસીને કરતાં વાત જો ?
- સુસ્થ રહેશે એથી પ્રકૃતિ આપની,
કરતો અટકે કામ ધણા ઉતપાત જો. બહાલાજી. ૬
- ઉગ્ર મટીને સૌમ્ય થશે મુજ સંગથી,
વધતો જાશે જનમંડળમાં પ્રેમ જો,
- બમણાં થાશે વૈર્ય દયા ને દક્ષતા,
ઉકેલાશે ગુંચવણીના બહેમ જો. બહાલાજી. ૭
- કર્તાએ નારીને અમથી ના રચી,
લેવાના છે તેમાંથી બહુ સાર જો,
વિરતિ વનિતા કરીને જોગી છો રહે,
- પણ નારીવિણુ છે સંસાર અસાર જો. બહાલાજી. ૮
- તે માટે રસિક બનો માલી તમે,
ખીદ્યો છે આ જોખનિયાનો બાગ જો,
વિદ્યા ને રતિની પ્રીતિ કરાવીઘો,
- ઘડીઘડી આવો ક્યાંથી આવે લાગ જો ? બહાલાજી. ૯

૨

- વિચારી કામ કહું હું માનિની,
તહારે માન્યે મહાર હિત શું થાય જો ?
તહારે ને મહારે કહે શો સંબંધ છે ?
માની લીધું એ નહિ સલ મનાય જો. વિચારી. ૧૦
- કાળતણી આ નૌતમ નાટકશાળમાં,
સૂત્રધાર નયવે છે માનવપાત્ર જો,
તેમાં કહે સ્નેહ સગાઈ ક્યાં રહી ?
જોડાયાં જ્યાં જળબુદ્ધ્યુદ્ધશાં ગાત્ર જો. વિચારી. ૧૧
- તહારા જેવી લાખ પ્રિયા મહારે થઈ,
મહારા જેવા લાખ ક્યાં તો નાથ જો,
વિષયાનંદે પણ સંતોષ ધર્યો નથી,
પીવા પડશે મૃત્યુકેરા દ્વાથ જો. વિચારી. ૧૨

- ખાધાં પીધાં દેહ ધણો મેં સાચવ્યો,
અંતે છાતી ઉપર રહી પણ આગ જો,
તુજસરખી પણ કામ જરા આવી નહિ,
કામ ન આવ્યો તારો જોળન બાગ જો. વિચારી. ૩
- જાત મહા કારાગૃહ લાગે છે મને,
બ્રષ્ટ કરે એ કેવળ કષ્ટનુ સ્થાન જો,
તેને ત્રણ પુરુષારથ લેશ ઘટે નહિ,
મુજને કેવળ મોક્ષતાણુ છે તાન જો. વિચારી. ૪
- નારીને વિચારી શ્રીપ્રભુએ રચી,
થાવા પતિને મોક્ષ-સાધને સ્હાય જો,
તેણે તો કામ ભજી માયા સજી,
સાધ્યા પતિપત્નીના પતન ઉપાય જો. વિચારી. ૫
- વિદ્યામાં પૂર્ણાનંદ ખીસી રહ્યો,
જ્ઞાનપ્રદીપે દગ્ધ થાય સહુ પાપ જો,
સ્નેહ કર્યો જન્મોજન્મતાણા સાથીનો,
અસર કરેશી તારા સ્નિગ્ધ પ્રલાપ જો. વિચારી. ૬
- સદ્ગુરુથી સાધનસંપત્તિ મેળવી,
તારા સંગે વધતુ ત્યાં શું થાય જો ?
તું તારા સાચવશે તો તે છે બહુ,
સ્વારથમાટે સમજીને શું બહાય જો ? વિચારી. ૭
- પહેલેથી રસિક બન્યો પરબ્રહ્મમાં,
પરપોતાનું માન્યે હાવે ક્લેશ જો,
નિત્ય રમુ સૃષ્ટિલીલાના બાગમાં,
નહિ લાગે તે માટે તુજ ઉપદેશ જો. વિચારી. ૮
- સમજીને પ્રીતિ કરો પરમેશની,
દુઃખ ભરેલો આ સંસાર અસાર જો,
હરખ શોકનો ત્યાગ કરીને સુંદરી,
સદ્ગત કરીને જીવિત ઉતરો પાર જો. વિચારી. ૯

માયાયુદ્ધ.

રોળાવૃત્ત.

- મનુષ્યનો અવતાર વારવારે નહિ આવે,
વૃથા કરો જન જન્મ દુઃખ વેઠોછો ભાવે, ૧
- કરવાતુ જે કામ થઈ કાયર ચૂકોછો,
અફલ થતાં જીવિત દોષ બીજને ધો છો. ૧
- અંતર સેનાનાથ, બનો જન ચોક્કા શૂરા,
માયા સબળા સાથ યુદ્ધ ગમ્મતમાં પૂરા,
સેનાપતિ છે કામ લોભ કોષાધિપ એને,
ક્રોધ મંત્રી છે દુષ્ટ દયાનો લેશ ન જેને. ૨
- રણુસ્થાનક છે મોહ તમસ મસ વ્યાપી રૂઢે છે,
વાલાનો ધરી વેગ મનોરથ ત્યાં દોડે છે,
મદ મત્સર અભિમાન સુભટ રણજંગ મચાવે,
અસત વસ્તુનું સૈન્ય યુક્તિથી બહુ બીરદાવે. ૩
- દશ ઈંદ્રિયના દેવ કરી લીધા પોતાના,
ધ્વિષ્ઠ મળતાં થાય નીચ કુત્સિત બીજના,
લલચાવેછે તને મુઠ, ફળ મીષ્ટ બતાવી,
વાનરથી, નર, નીચ થતો ના ધી પલટાવી. ૪
- વામ કામ ધરી હામ દશે ઈંદ્રિયને પ્રેરે,
મારી છાની છાપ તને તે પળમાં ઘેરે,
મૂષિકનું લઈ રૂપ તને ડંખેને ડુંકે,
ડંખે ત્હારૂં સત્ત્વ રખે બેભાને ચૂકે, ૫
- રસના ચક્ષુ કર્ણ મર્ણુ તુજ પ્હેલુ સાધે,
હેડંબાસુત જેમ કૃષ્ણનું મૃત્યુ સોધે,
સ્પર્શ ભરીને ભાર ઉડે ખાડે ઉતારે,
અવર ઈંદ્રિયો લાગ જોઈને તુજને શારે. ૬
- હરવે, ખાંધે, તને, શસ્ત્ર ત્હારાં મુકાવે,
શક્તિહીન જવ થાય દયા તારે બતલાવે,
કોપ દયા શસ્ત્રથી વિજય ઔદાર્ય જણાવે,
કાપી લે છે નાક પછી મૂકડ પહેરાવે. ૭

- જીવ્યું થાશે વ્યર્થ રાંડને હાથે હાર્યો,
ખોઈશ સર્વે ગર્થ ગયો જો પાપે માર્યો,
ચેત ચેત થા ચતુર સજ્જ ને સ્વસ્થ રહેજે,
આજ્ઞા સેનાસનાથ તણી અંતરમાં ધરજે. ૮
- લઈ ધૈર્યની ઢાલ શસ્ત્ર વિઘાતુ ધારી,
સદ્ગુણ બકતર સજી શાન્તિની શુદ્ધ કટારી,
સંયમનો કરી દુર્ગ શત્રુને રોકી દેજે,
લઈ ખુદ્ધિ દુરખીન અરિબલ માપી લેજે. ૯
- જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન બનાવી ગોલંદાજી,
ચલવ લાગની તોપ રહે દુષ્મનપર ગાજી,
પાડીને ભંગાણુ ધાણુ પાપીનો ફાડી,
કરવું એવું યુદ્ધ એક જીવે ન અનાડી. ૧૦
- ધરી ટેક થઈ એક નેક પણ પૂરો રાખી,
નિર્મલતાને ગૃહી મોક્ષતુ ફલ રૂહે આખી,
મુક્તિ વિજયધ્વજ ધરી તજી રણ જંગ નકારો,
અંતરપુરમાં જળે થળે પરમેશ્વરપ્યારો. ૧૧
- તેજતણા અંબાર છુટે આનંદ ઉવારા,
શિષ્ટ મીષ્ટને ઈષ્ટ મળે મેવા જ્યાં સારા,
સતત એકરસ રહે વહે નહિ જ્યાં ઉપાધિ,
એવું ધામ નિજ કરી રહે જગનાયક રાધી. ૧૨
- નિર્વિકલ્પ જ્યાં થાય સતત સુખકાર. સમાધિ,
ચિન્મય મૂરતિ સાથ રહે આત્માને સાંધી,
જ્ઞાતુ જ્ઞેય ને જ્ઞાન અભેદે સર્વે રહેશે,
મિથ્યા માયાતણુ નામ કે દામ ન રહેશે. ૧૩
- કહેવાતુ છે. રહેલ. કરવુ મુષ્કેલ પ્રમાણુ,
વાત કર્યાથી નહિ સ્વાદ વસ્તુનો જાણુ,
પકવાનોની કથા કરો કદિ વારે વારે,
પેટપૂર્તિ નહિ થાય વિના ભોજન પળવારે. ૧૪
- દઢનિશ્ચય વિશ્વાસ ધરી મનમાં તે માટે,
આલસ છાંડી કરો યુદ્ધ ઉકટ શિરસાટે,
અધવચ પાછા હઠ્યે અધોગતિ કર્મે ચાંટી,
કાયર થાશે પંઠ નહિ મહેરી કે માંટી. ૧૫

સગ્ધરા.

માયા છાયા તથાપિ અઘટિત ઘટના બ્રૂવિલાસે રચે છે,
 ખેંચી કહ્યાણુ લેવા કળ છળ બળથી નિલ યુદ્ધે મચે છે,
 ડાહ્યા શૂરા સુધીરા મુનિ ગુણિજનને ચોટ મારી ચળાવે,
 માટે ચેતી સદાએ સુમતિ દ્રઢ કરી સેવજે ઇષ્ટ ભાવે. ૧
 કૈવલ્યામુક્તિ ઉચ્ચી સુલભ ફલ નથી અદ્વકાલીય આયુ,
 નિદ્રા આલસ્ય શસ્ત્રે ત્રિગુણરહિત ધી વર્તે અર્ધ્યું કપાયું,
 આકર્ષી અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ મનવાને અધઃસ્થાન તાણે
 માટે અભ્યાસ રાખી સુપથ અનુસરી મોક્ષ સા'જે પરાણે. ૨

સત્સંગ.

હોરી

આજ ખેલો સુસંગની હોરી. ૧૬૬.

જ્ઞાનની ગાગર પૂર્ણ ભરીને, લેખ વિરાગની ઝોરી,
 જગતપ્રીતિનુ અખીર સુગંધિત માયા હઠાવો નજેરી,
 છોડો હવે ચિત્તચક્રોરી. આજ ખેલો ૧
 ચારી નકારી કુનારીની તોડી, પ્રીતિ પ્રભુપર જોડી,
 જગત છે મિથ્યા એમ સમજતાં, ઘો જગ આસન છોડી,
 ચિત્ત રહો ધર્મમાં જોડી. આજ ખેલો. ૨
 જન્મમરણની માલિકા મોટી, લાંબી જણાય છે દોરી,
 પાર ન આવે એ ઘટનાનો, તોડો કરી શિરજોરી,
 વાસનાને ઘો સહુ બોળી, આજ ખેલો. ૩
 આ જગમાં સહુ સ્વારથ સાથી, પુત્ર પ્રિયા ને કિશોરી,
 નિર્મલ થઈ હરિસ્મરણ કરો તમે, જીવન-દોરી છે થોડી,
 મુકો સહુ માનની તોરી. આજ ખેલો. ૪

પ્રાચી સૂર્ય.

(દ્રુતવિલંબિત).

શરીર કોમળ સુંદર સૂદરી, મદન જ્વાલજ ધૂમથડી ભરી,
 પતિગાર્તે પ્રતિ દૃષ્ટિ રવિ-પ્રિયા, કરો રહે વિરહે વિનતા ત્રિયા.

વદન દર્શનયોગ્ય જણાય છે, શિરસ ઉપર અંબર છાય છે,	૨
વિપુલ વક્ષસ ચિત્ત-રસે ભોંનું, જધન છે ધન છેલછખીલોંનું.	
રસિક વક્ષભને સ્મૃતિ આપવા, નિજ સમીપ ત્વરા કરોં આવવા,	૩
રસિકડી ભણતી વિનયાન્વિત, મધુર નૃપુરતુ પૂરવી ગોંત.	
મધુર કોકિલ સ્વાગત આપતી, વનલતા શ્રમ સઘ શમાવતી,	૪
જળસ્થલી ધરતી જળના ક'રા, સુનયના નયના ઝરતી ઝરા.	
સ્તવન વાયક શૂક રહ્યા ભણી, તદ્દપિ દૃષ્ટિ ધરે રમણી ભણી,	૫
મરમમાં ભણતી સ્મરકારિકા, સુહૃદ હારદ હારિણોં સારિકા.	
રસિક પંઠ મયૂર કલા કરે, ભ્રમર ચામર ચાહ ધરી કરે,	૬
નૃપસુતાસમ મત્ત બની ઠરે, વપુ વસંત સુપુષ્પ થકી ભરે.	
સ્તુતિ થકી ઉદયાચળ આવશે, મિહિર એમ ગણી કશ્ચરસે,	૭
સકલ જામિનોં મંથર ગામિની, કરગરે મગરે મનમાનિની.	
કર સહસ્ર પ્રયંડ પ્રસારતો, વદન દીપ્તિ થકી ભભકાવતો,	૮
મિહિર જે તિમિરેલ શમાવતો, અપટ એ પટ એકજ પહેરતો.	
ચમન માન ધરે હિતને સદા, અહિતને પણ દે નહિ આપદા,	૯
સકલ ચક્ષુ હિતાહિતનાં કરે, સુકુલ-દુકુલ દૂષિત ના કરે.	
નવિન રંગ રહે તનમાં ખોલી, વદન આગળ શ્યામળ વાદળી,	૧૦
નવવધૂ સહ પિષ્ટક ચોળતો, ઉપરણી પરણી વર ઓઢતો.	
કરોં નિશાબદલે રતિની નિશા, ભુજ ભરી મળતાં પૂરવી દિશા,	૧૧
પ્રણયપાઠ ભણે નભ કેસરી, ગમનમાં મન માંજ ગણે નહિ.	
યુવતિ ચૌવનના મદમાં ભરી, હરવવા પતિને પણ આદરી,	૧૨
અતુલ ચાકુ જળે નચોં ભીંજતી, વર વરી નવરી નવ રીઝતી.	
તવ હઝાર કરે વહુ આંતરી, સુદૃઢ સ્પર્શથી રાગ રગે ભરી,	૧૩
હૃદય ઉપર તાંડવ જે કરે, રમણ કામણ કારમુ આદરે.	
ધૃતિમતી પરિરંભણથી દમે, ધમણ અંતરમાં સ્મરની ધમે,	૧૪
સુરત કાળ પ્રભાત ગણે રવિ, રજનોં જ્યાં રજ નીતરતી હવી.	
ગૃહ મનોહર પૂર્વ ગણાય છે, અવર સર્વ અપૂર્વ જણાયછે,	૧૫
નરમ, ભીષ્મ તથાપિ તને મને, વિરલ વીર-લલામ વધૂ કને.	

ઉપા સૂર્ય.

(દ્રુતવિલંબિત).

ન આલસને ઝટ છોડતી, નવ અલંકૃતિથી બહુ શોભતી;
મૃદુ કરે જનમાત્ર જગાડતી, પ્રવિણ બીન નવીન વગાડતી,

- વિતનુ-સર્પનુ ઝેર ઉતારતી, સુતનુ સર્પ-સુકેશ વળાવતી, ૧
- વદનથી હસતી બહુ ગર્વમાં, લટકતી ટકતી પણ પૂર્વમાં, ૨
- વિજયશ્રી થઈને રવિ રાયની, ન દરકાર કરે પર સહાયની, ૩
- રમણુ રક્ત ઉષા નભમાં ભમે, ચમકતી છકતી છબિલી રમે. ૩
- પ્રથમ સ્વચ્છ નિલાંબરને કરે, પછી વિદર્ભસુતા સમ આચરે, ૪
- સજતી એક ઘડી પતિના વિના, વસન એક ન એ કમલાનના. ૪
- વદન રક્ત કરી પતિ આવતો, નયન અંબુજને પણ ખોલતો, ૫
- નિરખતાં હસતી ધપતી કને, ઘતિમતી નમતી નભનાથને. ૫
- રમણને નિજ અંગ બતાવતી, મદનતાપ અમાપ જમાવતી, ૬
- કરગૃહી નખરાં નવલાં કરી, શપથથી પથ થીર રહે કરી. ૬
- જુઈ સમાન કરે તવ સ્પર્ષથી, શિતલ મંદ સુગંધિત વાતથી, ૭
- હૃદય રાગ થકી તણી ભરે, સુરમણી રમણી-રસમાં તરે. ૭
- સુરસમીપ રમે જ્યમ ઉર્વશી, મલપતી લપતી હૃદયે ધસી, ૮
- સુરજઅંક વિશે મદને મદે, ત્યમ રમા મરમાળુ રમે વદે. ૮
- “તિમિરની બહુ ભીતિ ધરે પ્રિયા, સુખદ પક્ષિણીને બલિની ક્રિયા,” ૯
- સમજતાં, મસ વેગ ધરાવતા, ગગનનાયક સાયક સારતા. ૯
- પ્રણય રક્ત પડે વહુને ગળે, કુધિત રક્ત ક્ષણે અરિને મળે, ૧૦
- પ્રણય વિગ્રહમાં રવિ શો ખલે!, સુભટના કર ના કરતાલ લે. ૧૦
- વિકસતી લસતી હસતી અતિ, રવિતણા તનમાં લય પામતી, ૧૧
- અપર એક સ્વરૂપ બને સતી, લજવતા જવ તારકને પતિ. ૧૧
- વિરહ નાથતણો ક્ષણ ના ગમે, પતિસમીપ મદોન્મત થૈ રમે, ૧૨
- સતત તેજ મનોરમનુ ચહે, કુલવતી લવ તિમિર ના સહે. ૧૨
- રવિ દિગંત નિરંકુશ થૈ ફરે, યુવતિ ઉત્સિત વીર ન શું કરે? ૧૩
- ન દરકાર કરે અવસાનની, વતન કે તન કે ધન ધામની. ૧૩
- પતિતણા સુખમાં સુખ માનતી, ગહન યાન ગૃહાંગણુ જાણતી, ૧૪
- ઉડે ઉત્સિક્ક કરી સુખમાં સુવે, અવરના વર નામરદા જુવે. ૧૪
- સમયને સમજે પણ ધીમતી, પજવતી પતિને નથિ એ રતિ, ૧૫
- ધરમકાર્ય કરે જવ મહારથી, મુદવતી લવતી લગિરે નથી. ૧૫

ચંદ્ર.

(ગિરધારીરે વાત કહું તે વિચારો. એ રાગ).

૧

હો ચંદ્રારે મુખમુદ્રા તુજ સારી, મને લાગેછે બહુ પ્યારી.
ત્રિભુવનમાં રે તુજ સમી નહિ નારી, તુલના કરશે કુણ તહારી.
અંગે વિરહનો તાપ ન માય રે, પણ શીતળ શાન્ત સદાય રે,
રાખે મનની વ્યથા મનમાંજ રે,

ગુણવંતીરે જરકસી અંખર ધારી, મને લાગેછે બહુ પ્યારી. ૧

મમતીલીરે કુમુદ મુકે ન વિસારી, શતધા થઈ ખીલવે પ્યારી,
વરસાવીરે મીષ્ટ સુધારસ ભારિ, મદમસ્ત કરે નરનારી,
તું તો રસિકાંની હાંસ પૂરેછે રે, તું તો મુદિત જગતને કરેછે રે,
તું તો કામણુમંત્ર કહેછે રે,

મરમાલીરે રાતેનો મર્મ વિચારી, મને લાગેછે બહુ પ્યારી. ૨

રસવંતીરે પ્રણયનાં યુદ્ધ પ્રચારી, વણુદીપ ઉજ્જેશ પ્રસારી,
નિજ કરથી રે સહિયરને શણુગારી, સાસરવાસો કરનારી,
તું તો દૂતીનુ કાર્ય કરેછે રે, તું તો વિશ્વાસપાત્ર રહેછે રે,
તું તો હસિત વદનથી પ્રેરેછે રે,

સખિ શાણીરે શિર ધરે ત્રિપુરારી, મને લાગેછે બહુ પ્યારી. ૩

ગંભીરા રે અંગ કપાતાં ન હારી, તું તો મહોદધિની કુમારી,
હરિણાહ્કારે હરિણુ નયન કટિ ધારી, રતિરસની વેળ પ્રચારી,
સ્વરગુચ્છ સમાન જણાય રે, નિત્ય શિતળ અમૃત પાય રે,
ઝાઝી આપમાં આપ સમાયરે,

હૃદયેશારે માનિની માન વધારી, મને લાગેછે બહુ પ્યારી. ૪

વિભાસ રાગ એકતાલી.

કિસલય રાયનતલે કુરુ એ રાગ.

૨

ધવલ ધવ લવ ગણે અવસર નહિ ધૂસર આસ્ય ધરીને,
ખંડિત અંગ કુરંગકટી નદી ભંગ ઉમંગ કરીને,

વિષમય નારી નારિ નર મરમ ન જાણી ગણે. ટેક. ૧

રજનિ-જનિત તિમિરે, રજ નીરજ નિર્મલ તેજ ન ધારે,
ચટપટ પટપટી પટકી સટકી ફટકી જલ સારે,
વિષમય નારી. ૨

કપટ પટલ પટુ ચાટુ-કટક ચટકે મટકે તવ-ચંદા,
મદવકરી કરિણી કર-નિકર પ્રકર કરતી રતિ-મંદા,
વિષમય નારી. ૩

સુદૂર દુરમના ગમન કરે મન ચમન ધરે ન નિશાન્તે,
નિકટ નકટ ષટકાર થતાં પણ પતિ ધપતાં લપીં પ્રાન્તે,
વિષમય નારી. ૪

શિવ શિર વસીં રસ રાશિ શશિ વર શુક અશુક બનાવે,
અસહ વિરહદહને અહને હર-નયન-મિહિર ઉઘડાવે,
વિષમય નારી. ૫

મનસિજ નિજવર પર ધરિ વૈર ત્રિયા અવતરતિ ત્રિયામા
ગહન ગગન રગ રગ ઉરગી સમ ગરલ ભરી ગર્ધ શ્યામા
વિષમય નારી. ૬

અબ્ર.

સખિજેને આ બાળક ફૂલોનું રે. એ રાગ.

૧

પિયુ ફૂલોને આ છેયાં ફૂલોનાં રે, કોઈ મ્હોટાં અને કોઈ ન્હાનાં.
આ છેયાં ફૂલોનાં રે. ટેક.
રસદાર ને શ્યામ સ્વરૂપ રે, ચંચળતામાં મનનાં ભૂપ. આ છેયાં. ૧
ઘડી સામાસામી અથડાયરે, પડે જૂદાં ને ભેળાં થાય. આ છેયાં. ૨
કરે સાથે મળી કીકીઆરીરે, દોડવામાં બહુ હુશિયારી. આ છેયાં. ૩
શિરે ગાગર જળની ધારીરે, જાણે સિંચે શકુંતલા વારિ. આ છેયાં. ૪
કોઈ તેજેમય થઈ જાયરે, સ્નેહે શોભિત દુષ્યંતરાય. આ છેયાં. ૫
બહુરૂપી ધરે બહુ રંગરે, ક્ષણમાં થઈ જાય અનંગ. આ છેયાં. ૬
સૂર્યરાયથી યુદ્ધ ચલાવેરે, એવાં છેયાં મને મન ભાવે. આ છેયાં. ૭

૨

અલિ જોને આ બાળ રૂપાળાં રે, તહારા અંગ સમાં રઢિયાળાં.
આ બાળ રૂપાળાં રે. ટેક.
અલિ અંબુધિનાં એ છોરાંરે, કોઈ શ્યામલડાં કોઈ ગોરાં. આ બાળ. ૧

કરે તાતથી એ તો સવાઈરે, પહેાએ સ્વર્ગવિશે ધાધ ધાઈ. આ બાળ. ૨
 તાત ખારો ને મીઠાં સુખતરે, કરે સ્વાતિમાં મોતીના પાત. આ બાળ. ૩
 કરે ગર્જના તાતથી ભારેરે, અબ્ર સમ ભુવન સંભારે. આ બાળ. ૪
 લેશ આળસનુ નહિ નામરે, અષ્ટ જામ કરે શુભ કામ. આ બાળ. ૫
 શૂર શાણાં અતે સંપીલાંરે, પરમારથમાં મમતીલાં. આ બાળ. ૬
 ભલાં “આભલાં” નામ ધરાવેરે, જાણે કૃષ્ણ અતેક સુહાવે. આ બાળ. ૭

૩

કહે અબ્ર અમે સુખકારીરે, પરકાજ રહ્યાં વપુ ધારી. અમે સુખકારી રે ટેક.
 બહુ છિદ્ર શરીરે શારીરે, બહેન ધરતીને દબાવે વારિ. અમે. ૧
 પ્રેમ વૃષ્ટિની રીત બતાવીરે, રહ્યાં દંપતિને મન ભાવી. અમે. ૨
 અમે દૂતનુ કરીએ કામરે, મેળવીએ શ્યામા ને શ્યામ. અમે. ૩
 વન-કેસરી ઝટ હરાવીરે, કામ-કેસરી દેએ જગાવી. અમે. ૪
 અમે ચપલાનાં ચાપ ચલવીએરે, તેથી પ્રેમ કટાક્ષ શીખવીએ. અમે. ૫
 દેખાડીએ મોહાન્ધકારરે, વળી પ્રેમતણા ઝાતકાર. અમે. ૬
 અમે ધૂળમાં નાવ ચલવીએરે, અમે પવન-તુરગ પર ચડીએ. અમે. ૭

૪

મુણો રસિક અમે બહુ ડાહ્યાંરે. અમે કોથી ન જઈએ વાહ્યાં.
 અમે બહુ ડાહ્યાંરે. ટેક.
 અમે શૂરને શૌર્ય શીખવીએરે, ધીરામાં ધૈર્યને ભરીએ. અમે. ૧
 રહિયે વૃષ્ટિને નીતિ બતાવીરે, દાન માનનુ ભાન કરાવી. અમે. ૨
 ધરતી ભગિની પર રીસરે, કરી ચંડ થયો રવિ ઇશ, અમે. ૩
 તેને વારીએ વચ્ચે આવીરે, રહ્યાં સંપ ને જંપ જમાવી. અમે. ૪
 સચરાચર પૂરીએ રંગરે, તોએ રહીએ નિલ અસંગ. અમે. ૫
 સ્વર ભૂમિની વચ્ચે લટકીએરે, અમે એક સ્થળે નહિ ટકીએ. અમે. ૬
 અમે ધૂમ્રનુ કરીએ પાનરે, નીલ કરીએ સુકુ વેરાન. અમે. ૭

વિધુત.

માલવ રાગ એક તાલી.

નિમ્બૂતનિકુંજગૃહં ગતયાનિશિ રહસિનિલીય વસંતમ્-એ રાગ.

૧

પીન પયોધરશ્રી હરનેત્ર સમી વસમી રમણીયા,

- વરરવ વરતનુ તરવરતી રતિસર સરતી કમનીયાં,
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે;
સ્તનન કરે સ્તન કદંમ મદિત કદિત વદન વિકાસે. (ટેક) ૧
- મર્ષિતિ અંગ વિકર્ષિતિ રંગ અનંગ અલંગ નિનાદે,
વામ કરે મકરેપ સખા કટિ સ્પર્શ કરે તવ લાડે,
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે. ૨
- રજ નહિ રંજ મળી મનરંજક કંજકળી કળી કંત,
અપલ વિમલ મલપે ન લપે તલપે તલવાર દિગંત,
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે. ૩
- અંગ દિગંખર અંખર શુન્ય કુરંગદશી હસી નાચે,
ગાઠ પરિ કપરી પરીરંભ કરી કરિણી સમ રાચે,
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે. ૪
- સ્વેદનથી નથી ખેદ પથિકવધૂ વ્યાકુલ વ્યાલ ડસાવે,
અમકતી દમકતી દામિની જામિની ભામિની તમસ શમાવે;
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે. ૫
- યૌવનવન નવનીતસમા વનિતાનુ કૃષાનુ પ્રજાલે,
જવ ભરતી નવ વન ઝરતી ધરતી રતિ સતિ જવ ન્યાણે,
પ્રિય જો લેશ શરમ ન ધારે. ૬

(સમી સંધ્યાએ હમે સંચર્યા જમનાં જલ ભરવા. હાંહાંરે જમનાં
જલ ભરવા—એ રાગ.

૨

- ઝરમર ઝરમર શું ઝરે નભથી ધન પાણી, હાંહાંરે નભથી ધન પાણી,
મુવાસ હરિયાળી ધરે ધરતી મા શાણી, હાંહાંરે ધરતી મા શાણી. ૧
- મેઘ કડાકા થાય છે વઢતા જ્યમ ભાથી, હાંહાંરે. ૨
- દોડવામ બહુ થાય છે છુટ્યા સ્વર હાથી, હાંહાંરે. ૨
- રજની રવ માંડે ધણે તર કંપ ભજે છે, હાંહાંરે. ૩
- શ્યામ સન્નૂણી અંખરા પટ કૃષ્ણ સજે છે. હાંહાંરે. ૩
- તેજસ્વી વીર તારલા પણુ ધરમાં પેઠા, હાંહાંરે. ૪
- અંદ્રાચના તે સમે કર હેઠા બેઠા. હાંહાંરે. ૪
- “તુહિ તુહિ” ટોડા કરે શા મોર રસીલા, હાંહાંરે. ૫
- સ્તમ્બ જની જોઈ રહે બહુ આતક લીલા. હાંહાંરે. ૫

દાદુર પણ “ ડર ડર ” કહે “સરસર” કહે વાયુ, હાંહાંરે.
 નયન યુગલ સરસી તણુ, ભયથીજ મિચાયું. હાંહાંરે. ૬
 સખળા ચપળા શ્રીફળા અંબરને છાંડી, હાંહાંરે.
 કાળી ભદ્રા૩૫ હૈ રહી લાસ્ય ઉપાડી. હાંહાંરે. ૭
 રસ કસ મસ રેલાવતી ફળ આપે ભારી, હાંહાંરે.
 રહી સન્નેડે નીર્ખતાં મને લાગે ખ્યારી. હાંહાંરે. ૮

સંધ્યા.

(ગિરધારીરે એ—રાગ.)

ઓ સંધ્યારે નાનકડી તું બાળા, કરે જોખન પૂર્ણ ઉઝાળા,
 તુજ બોલોરે અસ્પૃહ ને વળી કાલા, પણ વિરહીતણા છે ભાલા,
 તહારાં કોમળ સુંદર અંગરે, તહારે લલાટે પૂર્ણ મયંકરે,

ગાલે ક્ષણ ક્ષણ બદલે રંગરે,

લટકાળીરે ખીધા પ્રીતના ખ્યાલા, કરે જોખન પૂર્ણ ઉઝાળા. ૧
 મન હરવારે કું કું કરતી ચાળા, વળી મેળવતી કંઈ ટાળા,
 રસભીનીરે હૃદય દહી સ્મરજ્યાળા, રાખે પરજન સર્વ નિરાળા,
 કાળી પુંદડી પુલ રૂપેરીરે, બહુ ઘેરથી દિવ્ય અનેરીરે,

એવી ચુંદડી અંગે તે ખેરીરે,

મદમાતીરે વર મળવાને રૂપાળા, કરે જોખન પૂર્ણ ઉઝાળા. ૨
 રવિરાજરે ધસમસ આવે બહાલા, પથમાં ન કરે ક્ષણ ઢાળા,
 તુજ જપતારે પ્રયાણમાં પણ માળા, પ્રેમે રક્ત થયા છોગાળા,
 પણ ધીરજ મનમાં ધારીરે, ઉભા રાખીને નાથ અટારીરે,

એનો રાગ વધારેછે ભારીરે,

મન માનિનીરે ઉભા રહ્યા પદ પાળા, કરે જોખન પૂર્ણ ઉઝાળા. ૩
 કરે ભીંડીરે વાટ જીવે રહ્યાળા, દીન બન્યા છ દીનદયાળા,
 જન શૂરાંરે પદ્મિણી પાસ સુંવાળા, કેવી ગતિ માયાની વિશાળા ?
 જ્યારે તરલ જણાયો નાથરે, સારે નાથની ભીંડીને બાથરે,

પડી સ્નેહાર્ણવમાં સાથરે,

બલિહારીરે ગુણ અપૂર્વ રસાળા, કરે જોખન પૂર્ણ ઉઝાળા. ૪

પવન.

ગઝલ.

નહિ મુજ માત કે તાત, નથી મુજ બહેન કે બ્રાત,
નથી કર પાંખ કે પાય, નથી કો'ની મને સ્હાય.

નહિ કો'ને હું ગણકાર, કર હું રોજ મન ધાર્યું,
રમુ હું રોજ સ્વચ્છંદે, ફસાગિ ન કોઈને ફંદે. ૧

ક્ષણે નાચુ ક્ષણે દોડુ, ક્ષણે જોડુ ક્ષણે તોડુ,
ક્ષણે ઉડુ ક્ષણે ચાલુ, ક્ષણે લાડુ ક્ષણે મ્હાલુ,
રહસ સ્થાનો વિશે માણુ, સરવની વાત હું બાણુ,
જગતની પ્રીત છે મ્હારે, મળુ છું સર્વને પ્યારે. ૨

સ્ત્રીઓ માને મને સારો, પતિથી દહે મને પ્યારો,
પુરૂષ પળુ છાતુ ના રાખે, કરે છે પ્રેમ મુજ સાખે.
મને નહિ રાગ કે રોષ, ધર છું સર્વમાં તોષ,
વહનતુ કર્મ છે મ્હાર, પ્રમાદ ન તે વિશે ધાર. ૩

સરવના લેઈ પરમાણુ, ઝપાટામાં સ્થલે આણુ,
ઉતાર સર્વના થાક, સકળ મુજ ચિત્તમાં પાક.
સગુણતા છે નહિ મ્હારે, ધર નહિ સ્વાર્થ તલભારે,
મળે જેવો મને સંગ, બને તેવા બધા ઢંગ. ૪

ગિરિ.

પદ.

જોઈ થયો બહુ ઢંગ, ગિરિવર, જોઈ થયો બહુ ઢંગ

વાઘે બહુ ઉછરંગ. ગિરિવર. ટેક.

ગિરિ ગિરિજાપતિ શ્વશુર જમાઈ, બેનો એકજ રંગ. ગિરિવર. ૧

ધવલ જટાથી ધવલ હાસ્ય કરી, ઉતરે ધડધડ ગંગ. ગિરિવર. ૨

અંગ વિભૂતિને જોઈ ગયો બની, ત્રિભુવન કામ અનંગ. ગિરિવર. ૩

આસન દ્રઢ ને અચલ વપુ ધરી, ધરે તામસી ઢંગ. ગિરિવર. ૪

વૃષભ વ્યાઘ્ર મયૂર મુષિકને, ધારે ભૂત ભુજંગ. ગિરિવર. ૫

પાર્વતી સમૃદ્ધિ મન માનિતી, બેસાડે ઉચ્છંગ. ગિરિવર. ૬

ઉત્ર તપનો કરી શકે નહિ, ઇંદ્ર સૂર્ય શશિ ભંગ. ગિરિવર. ૭

મૃત સજીવન થાય સેવતાં, નીલકંઠ તુજ સંગ. ગિરિવર. ૮

પદ ૨ જી.

શોભા અપરમ્પાર, ગિરિવર, શોભા અપરમ્ પાર.

વારૂવાર હઝાર.

ગિરિવર. ટેક.

કાલ શીષપર ધરા વિરાજે, તેપર રૂહે સ્થિર ચાર.

ગિરિવર. ૧

મગન થઈને ગગન ગોખથી, જોતી ચંદ્ર નાર.

ગિરિવર. ૨

તુહિન વપુપર ધરે શમાવા, ત્રિવિધિ તાપ અપાર.

ગિરિવર. ૩

વાંસ ઝૂંકી મૃદુ ગાન કરે જ્યમ, દ્રઢવૃત કૃષ્ણભોરાર.

ગિરિવર. ૪

નીરોગી ને ઔષધ ધારક, ધન્વંતરો અવતાર.

ગિરિવર. ૫

શીત તાપ વરષા દવ જવાલા, ગણે નહિ પલવાર.

ગિરિવર. ૬

પવન તરંગ ઉછાળા મારે, તેની નથી દરકાર.

ગિરિવર. ૭

ધન્ય ધન્ય તુજ જનન ને સ્થિતિ, સદા બને સુખકાર.

ગિરિવર. ૮

નદી.

(શિખ સાસુજ દે છે રે. એ રાગ.)

મન ધરજો મહારી રે, શિખામણુ છે સારી,

૧

ધરી સમજણુ ભારી રે, ગણો તે હિતકારી.

નિર્મલ ને હસતી રે, નદી છે મનગમતી,

૨

બહુ ચાળા કરતી રે, નિરંતર રૂહે રમતી.

ભર જોખનવાળી રે, કે લટકા બહુ કરતી,

૩

વાંકી ને ચુંકી રે, અપણ ચતુરા ફરતી.

પાણીમાં પૂરી રે, પલાળે તન મનને,

૪

મનવેગે શૂરી રે, મુકાવે છે પણુને.

દેખાડી છાતી રે, હૃદય આકરણે છે,

૫

વશ કરવા તમને રે, શિતળ કણુ વરસે છે.

કુખજની રીતિ રે, શીખી અપગા નારી,

૬

નિજ સ્થાન ચુકાવી રે, કરે વશ નરનારી.

બહુ પ્રીત કરાવી રે, પ્રીતિ રતિ નવ ધારે,

૭

ક્ષણવાર તરાવે રે, ડુબાવે ક્ષણુ વારે.

નહિ સ્પર્શ તમારો રે, લગિર દેતી થાવા,

૮

પળમાં ખસી જાયે રે, જાઓ કદિ જો સહાવા.

નહિ માતપિતાની રે, તમારી ક્યમ રૂહેશે,

નિરલજ્જ નમેરી રે, ફરે દેશ વિદેશે.

૯

બહુ નમ્ર જણાય રે, આર્દ્રતા બહુ ધારે, તેથી ન ઠગાશો રે, ઇંદ્ર એના ભારે.	૧૦
મદમાતી જોઈ રે, શાને તરૂં નાચોછો, એની પાસે રહીને રે, મૂઢ, ક્યમ રાચોછો?	૧૧
એના સ્વર સાંભળતાં રે, ધૂણાવો શિર શાને, શાને મૂઢ બનોછો રે, એના જળના પાને.	૧૨
એના જળથી કોઈ દિન રે, સમૂળાં ઉખડવું, એના વેગે તમારે રે, તણાઈને મરવું.	૧૩
છટકેલી સ્ત્રીનો રે, ભરોંસો નવ કરવો, ધન-નિધિની નારી રે, પ્રેમ ત્યાં શું ધરવો?	૧૪
સામીપ્યે વિરહી રે, તેથી કૃશ રહી કાયા, એના તટપર બેસી રે, વિસારો જગમાયા.	૧૫
પણુ ભાન ભૂલીને રે, દેતાં ન શીતળ છાયા, પ્રુખ મનમાં ધરજો રે, જવાના છો વાહ્યા.	૧૬

કુહા.

નદી અને વ્યભિચારિણી, નાગિણી વાણી નામ, પાત્ર નથી વિશ્વાસને, નિધનતણાં છે ધામ.	૧
યૌવન વન સૂકાય છે, રૂપ યૂપ અનુરૂપ, લટકા કટકા થાયછે, મોહ મરણુતો કૂપ.	૨
અલમાં ખલતા જાણીને, તજો પાપનો ગંધ, ધ્રુવડ કાક સમ ના બનો, આંખ છતાં પણ અંધ.	૩

નદીસંગમ.

પુષ્પિતાગ્રા.

વિરહ સહન કીધ આઠ માસ, વપુ કૃશ ધૂસર ચિત્તમાં નિરાશ, સતત હૃદયમાં વળે કુંડાળાં, પુલિન મલીન વિશે ઉગેલ જળાં.	૧
વરવિણુ વરવી જણાય નારી, પ્રતિદિનુ જય સુકાઈ તેજ વારિ, તૂણુ પણ અપમા શકે ન ધારી, બની ગઈ છેક અશક્ત દીન હારી.	૨
ગતિ મતિ અતિ મંદતા ધરેછે, શરમ ભયે જ્યમ બહાવરી હોંડેછે, પથ પણ જડ સત્ત્વ આંતરેછે, તદપિ ગમે લમ રાંકડી સરેછે.	૩
દશશત કરથી દહેછ ભાનુ, જ્વલિત અનંગતણો દહે કૃશાનુ, વિરહ-અનળની પ્રદિપ્ત આળ, રગરગની ઉભરાયછે વરાળ.	૪

અહિં તહિં પ્રતી પડેલ ભૂડી, સકલ સહાયથકી મૃગી વિખૂટી,
 અવયવ કદિ જાયછે વહૂટી, દૃઢ કટિબંધ ગયા જણાય છૂટી. ૫
 નિજસમ વ્યથ પારકી ગણીને, ઉપકૃતિ રીત અનુભવે ભણીને,
 પથિક શ્રમ તૃષા નદી મટાડે, પ્રિય મળવા નહિ અંતરાય પાડે. ૬
 જળ પણ કૃષિકારને ધરેછે, સર્ખો વરષાતાણુ કામ જો કરેછે,
 સમજી સુકૃતિ-પુણ્યને પ્રભાવે, વર પ્રતિ લેધ જુશે ગુણુજ ભાવે. ૭
 પરઉપકૃતિ-મગ્ન ચિત્રલેખા, સમ વરષા વિરહીની આશરેખા,
 ગગન સદનથી જવે સરીને, સુખદ સહોદરને રહે બનીને. ૮
 તવ મદ મુદને ધરી અધીરી, અપલ બની ગઈ હાંસભેર વીરી,
 બહુ બહુ લટકા કરે ફરેલી, નયન સલીલ સલીલ અંગ રેલી. ૯
 પતિ પ્રતિ રતિ શી અહો નદીની ! ગતિ અતિ વેગવતી બની સતીની,
 ધરમ શરમ તાતની તજીને, ગમન કરે વહુ સાસરે સજીને. ૧૦
 અનવરત રમે અપૂર્વ કેલિ, જ્યમ ગજ સાથ ગજ રમે છકેલી,
 વરવહુ જવ ઐક્યભાવ પામે, સુરજનથી પણ ધન્યવાદ પામે. ૧૧
 હસિત વદન શોર શો કરેછે ! કુચ કચ અંબર-હીણ શાં ધરેછે !
 ક્ષણક્ષણ ઉછળે વિશાળ છાતી, પતિ મળતાં અબળા નથી લગતી. ૧૨
 અસરલ તરલા તરંગધારી, ગિરિ, અપગા, દુહિતા કરે વિચારી,
 પણ જકછકથી તટસ્થ તાણે, પતિ-પ્રણયે પ્રમદા મદાન્ધ માણે. ૧૩
 હરિ ઉર કમળા મળે સનાથ, અગર તરંગવતી તરંગનાથ,
 સકલ ગુણ સ્વરૂપ નામ રંગ, લય પતિમાં કરતી રહે અનંગ. ૧૪
 મૃદુ મૃદુ રતિની કયા કહેછે, સ્મિત અતિ ઉજ્જવળ વલ્લભા કરેછે,
 રતિ રતિ રતિ-રીત રંગ જાણી, ક્ષણ ક્ષણ નાથ તને લપાય શાણી. ૧૫

ઉદ્યાન.

દ્રુતવિલંબિત.

જિમર સામનુ ગાન કરી રહે, ચતુર કોકિલ કાળ ગતિ કહે,
 બહુ મયૂર કળા કરતા હવા, મદનથી જનથી જય પામવા. ૧
 પ્રચુર ભૂષણ ભૂષિત વાટિકા, જનતણાં હરો લોચન નાસિકા,
 યશ સુગંધ દિગંતર વિસ્તરી, અમિત માલ તમાલ તણી ધરી. ૨
 કુસુમ સ્નિગ્ધ સુકેશ વિશે ભરી, કુસુમયુક્ત સજી નવ છીંદરી,
 કુસુમહાસ્ય કરી ન ધરે તમા, વરસતી રસ તિમિરમાં રમા. ૩

ગુણુ સમાગમને બહુ ઈચ્છતી, સતત નૂતન ભાવ બતાવતી,
 મધુર સ્વાગતના સ્વરને વદે, અવનવા વનવાસ વધાઈ દે. ૪
 તૃપ્તિ તૃપ્ત થતું મન ના જરી, નિરખતાં પરિને નયણું ભરી,
 જન પરાધૌન ખુદ્ધિ કરી પ'રી, ફલ જમેલ જમે લટકા કરી. ૫
 તરૂં સહોદર તાલ લઈ રમે, પથિકના શ્રમને વિનયે નમે,
 સુજનનુ પરિરંભણુ માંડતો, પવન શો વન શોર વધારતો. ૬
 ભ્રમર કામુકે મોહિત રૂહે ઠરી, વિસરતાં ભય, લાજ કરી પ'રી,
 વદન નમ્ર કરી પડતા ગળે, કુસુમનો સુમનોહર વાસ લે. ૭
 સુદૃઢ ગાઢ કરે પરિરંભણુ, નખક્ષતે પણ મર્દન સુંખન,
 તદ્દપિ યૌવનના સરતા ઝરા, રસિકના રસના રસતા પ'રા. ૮
 અસુરને સુરનેક બતાવતી, જગતને સુખ વૈભવ આપતી,
 સુરજનો પર હાથ ધરે છતા, અમર પામર પાવન ત્યાં થતા. ૯
 સુમતિ શ્રીપતિ રંક દરિદ્રને, વિરતિ સેવક કે શઠ ઇંદ્રને,
 વશ કરી વશ થાય સુહાગિની, સુતરૂં રાજિ વિરાજિ વિલાસિની. ૧૦
 ગુણુ ક્રિયા કમલા સમ આદરી, હૃદયને હરતી સુર સુંદરી,
 કળી શકાય અનુભવના વના, મરમ ના રમનાર રમા તણા. ૧૧
 બદલતી નવરંગ ક્ષણે ક્ષણે, વિકસતી રસતી ધરતી ખણે,
 વશ કરે ત્રણુ ભુવન પાધરી, સુધટના ઘટ નાભિવિશે કરી. ૧૨
 ખરવતી નિજ અંગ સુખે સતી, ધન સુગંધ ચતુર્દિશ બહેંચતી,
 સમજ દે સમજી જનને મને, “કલહ રોજ હરો જરકારણે.” ૧૩
 પ્રતિદિને રસતા ધરતી હતી, સતત ઉદમમાં વસતી સતી,
 નિજ પ્રકર્ષ સહર્ષ બતાવતી, તપન તાપ નતાફ્ફી શમાવતી. ૧૪
 વરત દૂપ થકી ઝટ ખેંચતો, સહુ સ્થળે જળ પુષ્કળ બહેંચતો,
 પ્રતિદિને ચરકો ફરતો હતો, નિરવધી રવ ધી ધન ધારતો. ૧૫

નવમલ્લિકા.

(આસો માસો શરદ પુનમની રાત જો. એ-રાગ.)
 આજે આવ્યો મધુર મધુતણો કાળ જો,
 યૌવન મદ ભાર્યો છે, સખિ મહારા અંગમાં,
 કાલે કળિ તે કળિ જાણુ નહિ લેશ જો,
 આજે તો નાચુ છું, સખિ, પતિસંગમાં. ૧

- સુવાસના ફૂતી છે મહારી એક જો,
 પવન-અશ્વપર દોડે તે જ્યમ વીજળી,
 ખોળી લાવે ગુણગ્રાહક મુજ કંત જો,
 પાતળિયા હૈયા સરસા, સખિ, રૂહે મળી. ૨
- છાની છાની વાત કરી દે હર્ષ જો,
 રસ લૂટે ને ચૂંટે, સખિ, મહારો છાતડી,
 જાતાં જાતાં ફરી ફરી આવે નાથ જો,
 અંગોઅંગ દબાવે, સખિ, મહારી જાતડી. ૩
- વશ થાએ છે નાથ નિરખતાં હાસ્ય જો,
 લટકા ને ચટકાથી વર, સખિ, આંતર,
 વેગ ધટાડુ કરવા દૂર પ્રયાણ જો,
 મુજ પાછળ ફેરવતી સ્થાનકમાં ઠર. ૪
- હું ગોરી ને શ્યામ સલ્લણ કંથ જો,
 હીરામાં પત્નો ત્યમ શોભે સ્હોડમાં,
 રસવંતીને મળિયો રસિક રસમ જો,
 રાધાનો રસ કૃષ્ણ પીએ જ્યમ કોડમાં. ૫
- નાસાપર મુજ જોર વધારે બહેન જો,
 કાન કાનપર રાજ્ય કરે અભિમાનમાં,
 છણકા પ્રણિપત હાવભાવના ખેલ જો,
 કરતાં રહીએ આમણસામણ બહાલમાં. ૬
- મોહનને મળતાં વિસરે સહુ લાજ જો,
 અંધારૂ દેખાએ, સખિ, દશ દિશમાં,
 રગરગ ચહી છે મિષ્ટ અનેરી લહેર જો,
 રોળાઉ સખિ મદન-અહિતણા વિષમાં. ૭
- કોણ ગણે છે ધર બાહરના લોક જો,
 સ્વાદ ન જાણે અમથા, સખિ, બકવા કરે,
 હું તો મહારા રંગ વિશે ગુલતાન જો,
 મૂરખનાં મહેણાં, સખિ, કુણ કાને ધરે. ૮
- બારે માસે રૂહેવાનો ન વસંત જો,
 જોખનિયુ, સખિ, પળપળમાં જાએ વહી,
 ત્યારે અવર વિવેક ગણી લે ફેક જો,
 નાથ સમીપે સમય ગયો તે છે સહી. ૯

રોગ સમાન જગતના સર્વે લોક જો, ચૂંટી લે છે ઉગતામાં ઘુટડી કળી, પરપતિ થઈને લૂટે નિર્લજ લાજ જો, રાત દિવસ માટે રૂહેવું વરને મળી.	૧૦
શ્રીપતિ તોએ શિરપર ધારે રોજ જો, લક્ષ્મીને શીખવવા પતિવ્રત રીતડી, પ્રમદાઓના હૈયાની હું હાર જો, દેખાદેખી વિસ્તારે પતિ પ્રીતડી.	૧૧
ભારે, બહેનો, પતિવ્રત કેરો ધર્મ જો, પતિ-માનિતી સમ્મલુવન શિરોમણી, પતિવ્રતાના પગ સર્વે પૂજાય જો, પરમેશ્વર પણ દાસ, સખિ, રૂહેછે બણી.	૧૨
પતિ મળતાં લાજેછે બૂંડી નાર જો, કુલટા કાયર થાશે, સખિ, પતિ સેવતાં, પતિ-વિણ અવર પુરુષ દેખેછે પુંશ્વલી પુષ્ટ બને દુષ્ટ, સખિ, વર આધો છતાં.	૧૩
મહારે તો છે રમણ બહિશ્વર પ્રાણ જો, અવિત ધારણ ધારે એને કારણે, તાજ ઉત્તમ રસ પાઉંછું રોજ જો, જૂલાવુછું હરદમ તનને પારણે.	૧૪
નારીને છે કંથ ખરો પરમેશ જો, અવિત સાર્થક પતિને ભજવાથી થશે, તુચ્છ ગણી તે માટે સહુ જંબળ જો, પતિપરાયણ થાશે જે નારી હશે.	૧૫

/ તારાપ્રતિ ઉક્તિ.

વસંતતિલકા.

સદ્ભાગ્યના ઉદય ચિન્હ સમાન પ્યારા,
આકાશને પણ તમે શણગારનારા,
જાતાં જરૂર મુજને નહિ ઝાલનારા,
વિશ્વાસ પ્રેમ તવ શો તમ સાથ, તારા !

દીપપ્રતિ ઉક્તિ.

રે દીપ! વાત ચહુ પાસ મહાન વાય,
આયુષ્ય તેજ વપુ કાતરથી કપાય,
તું તો'ય કેમ નિજ મિત્ર ગળે પતંગ,
શીખો પરાર્થ કરો તૈલતણો પ્રસંગ.

૧

વધ્વીપ્રતિ ઉક્તિ.

ગઝલ.

કીધો ન વિચાર વધ્વી મસ્ત યૌવન મદે ભારી,
ધારી વિપરીત ખુદ્દિ કીધી કંદર્પથી ખુવારી. ૧
ના શુભાશુભ ધાર્યું એળે આયુ ગમાવ્યું,
કહે શુષ્ક ક્યાં સરેરો ક્યાં રસદાર ખુખી તહારી. ૨
હેમરમે રમેલી રંગથી ભરેલી રસિલી,
કોમલાહ્ગિ નતાહ્ગિ ચંચળા ઠમકતી સુનારી. ૩
તપીને જપીને સદા કટ્ટથી શ્રમ આદરે યમી,
હે કામની જ્વાલ હંડી! જાંખવા સ્પર્શવા મોહ ધારી, ૪
દેવ દાનવ દ્વેષો વિદ્યાધરો ગંધર્વ માયાવિ,
ના યોગ્યતા ધરાવે પાણી ગ્રહી કરવા તને ખ્યારી. ૫
એવા ગુણ ભરેલા છતાં કેમ શકેને વળગી રહી !
શોશે શોશાય નિત્યે પ્રમદાની મતિ પાનીમાં ધારી. ૬

સ્મર.

રોળા વૃત્ત.

અદૃષ્ટ વાયુ વાય સુગંધિત શીતળ મંદો,
નભ રાજાનુ તિલક ચિત્ત આકર્ષક ચંદો,
નિદ્રાદેવી ગાઢ પાથરી નિશમાં દંદો,
ચૌર તુલ્ય સંચરે હૃદયમાં મનસિજ ખંદો. ૧

શીઠ હૃદય.

કુતવિલંબિત.

હૃદય પંકજની ઉપમા ધરે, કઠિણતા પણ પુષ્કળ વિસ્તરે,
ભ્રમર કેદ કરે મધુ ના ધરે, ધબકતું બકતુલ્ય ક્રિયા કરે. ૧

૧૮૮૬૬૬ ચીમનસિંહ મ ગાગદારા પ્રાચીન

પુત્રી. શિખરિણી વૃત્ત.

૧

શરીરે રાજે છે મયૂર પિંક કંઠસ્થલ વસે,
વિરાજે નેત્રોમાં કમલ, બકુલે દંત વિલસે,
અશોકે ઘેરી છે કનક-રસિતા દેહ લલિકા,
હિમે છે હાસ્યોમાં રમણિક નવી લોલ કલિકા.

૧

દુતવિલંબિત.

૨

સદન ક્ષેત્રતણી નવમલ્લિકા,
હર શિરોમણિ શીતળ ચંદ્રિકા,
જનક ને જનની પ્રિય દીર્ઘિકા,
સતત રે' મુખકારક સારિકા.

૧

બ્રાતૃ યુગલ.
વસંતતિલકા.

વિસ્તાર પારવિણ આ નભનો ગણાય,
ત્યાં ચંદ્ર વૃદ્ધિ ક્ષયથી અધુરો જણાય,
આશ્ચર્ય ! આ પુનિત ધામ વિશે સ્વચ્છંદ,
ખેલે સહોદર રવિ સહ પૂર્ણ ચંદ્ર.

૧

કુંથ.

કવિત.

કર્ણ બીખમ રામ જેવો દાન શૌર્ય ધૈર્ય ધારે,
નીતિમાં મુખોદન શો સૂર્ય શો પ્રભાવ છે,
ધર્મથી અધિક ધર્મ જ્ઞાનમાં વસિષ્ઠ જેવો,
બક્તિમાં ઉદ્ભવ ગોપી નારદની યાત્રા છે,
રાગ કે વિરાગમાં વિદેહરાજ તાજ બની,
એક એવ સર્વસૌક ચિત્ત મધ્ય પેડા છે,
કામ રૂપ નામ ભૂપ હંદ્ર શો આર્તદ્રિ હંદ્ર
દ્રુપદ મુલ્ય કુંથ સતી-નાર-ચિત્ત ખેડા છે.

રાજા. સવૈયા એકત્રીશા.

૧

રાગદ્રેષથી પર રણુજિત ત્રિભુવનજિત શા જનને સુખધામ,
સ્નેહ ગેહ શુભ દેહ મનોહર બદ્ધવિર્ય ક્ષત્રિય ગુણગ્રામ,
નયનઆણુથી હરે નિરંતર ચિત્ત પ્રભનાં આઠે જામ,
કષ્ટ નષ્ટ, ભય ખષ્ટ, કરે નૃપ, બ્રષ્ટ કરે જન કૂર હરામ; ૧
નિજ કુળ ભૂષણ દૂષણ વિણ હત-ક્રોધ ઉગ્યો જગ મધ્ય મયંક,
સ્મરશાસન સમ આસન વાળી મહી માંતને ખેસે અંક,
માલિક તે પાલક દુઃખ ટાલક ધીર ધુરંધર વીર અટંક,
સદા ઉચ્ચ પદવીએ રાજી રાજિવનેણુ ધરે જહિં રંક. ૨

વસંતતિલકા.

૨

નાડવિજ્ઞુ ભૂમિપતિ એમ વદેમહાન,
કો“બાપજી” “નૃપતિ” “રાય” કહે સુખાણુ,
ધર્માવતાર પણ હું સમજું નૃપાણ,
લક્ષ્મી સરસ્વતી ધરે વર કંઠ માળ. ૧

બ્યાજ નિંદા.

વસંતતિલકા.

૧

પાળો પ્રજાસમ પ્રજા થઈ સલવૃત્ત,
આનંદકંદ સુખચંદ નહિ પ્રમત્ત,
સેવો સ્વધર્મ પણ કીર્તિ પ્રિયા ધરો છો.
શત્રુતણી, સતત શું ઠિક એ કરો છો? ૧

૨

વેશ્યા મનોહરો વિલાસવતી સુનીતિ,
શત્રુનો કીર્તિ-વનિતા પર જાન-પ્રીતિ,
ચોરી સદા હૃદયની, ધરમે ન લાજ,
રે’જો, પરોપકૃતિની પણ દેક રાજ. ૨

શીક્ષણ. રોળા વૃત્ત.

૧

કૃષ્ણ કઠણ ચીકણી અને કાદવથી પૂરી,
ક્યારી મળ જળ ધરે ફસાવામાં ન અધુરી,
લાંથી ઉપને ત્હોય છોડતુ ઢાંકણ ધારી,
ચોખ્ખા ચોખ્ખા રહે, તેમ શીખો તનુધારી. ૧

ગીતિ.

૨

શૂલ શૂલથી નિકળે તૂલ તૂલથી જરૂર સંધાય,
વજ્ર વજ્રને ભેદે દોર દોરથી અવશ્ય બંધાય. ૧
કાર્યસિદ્ધિ નિજ થાતાં ચતુર ઉભયનો કરે ભાગ ભારે,
વિજયકાળ વાવરતાં શૂરો અંગે કટાર નહિ ભારે. ૨
મિથ્યા કાયા તોએ મિથ્યા માયા-નિવારણે શસ્ત્ર,
તેનુ કૃંતન થાતાં સુર તને છે સુજીણુ જ્યમ વસ્ત્ર. ૩
જડ તન ચેતન તું છે નૂતન જાણી ધર્યો અભિનિવેશ,
પતન થશે તો ત્હાં પ્રાક્તન રૂહેશે ધરી તન અશેષ. ૪

સમશ્યાપૂર્તિ.

૧

ઈંદ્રવિજય છંદ.

ચંદ્ર ઉગ્યો તવ ચંદ્રમુખી સહ રાસ રમી રતિનાથ હરાવ્યો,
વક્ષવ-વક્ષભ વલ્લુરમાં અપરા દ્વય વલ્લુ સ્તને વિંટળાયો,
મોહ નિશીથ કરી મનમોહન મત્સર માનિર્નોમાં ઉપજાવ્યો,
ચંપકવલ્લિ-વિરાજિત-ચંદ્ર તણી “શફરી હૃદ કાગ ભરાયો.” ૧

૨

વીતો ગઈ અરધી રજની સજની સજ નીવિ કરી વિજને,
સ્તબ્ધ ઠરી, વિરહાનલમાં બળતું નોલ અંખર જોઈ સ્તને,
કંપ તને, અફસોસ મને, બહુ સોસગળે, દ્રગ ક્રોધ, ભરાયો,
ખંડિત માનવતી વદને “અધરાત ગઈ તવ સૂર્ય જણાયો.” ૨

✓ ભાષાન્તર.

દ્રુતવિલંબિત.

બહુ કર્યો ઉપકાર કર્યું કહુ, સુજનતા પણ પાથર્યો છે બહુ,
સતત એમ સખા કરતા રહો, શરદ સો સુખ ભોગવતા રહો. ૧

વસંતતિલકા.

ખીલ્યો વસંત મકરધ્વજમાં ખુમારી,
ધીરો વહે પવન શો રતિ-ખેદ-હારી,
શી કુંજ નેતરતણી બગોચા વિશે છે,
છે દૂર નાથ, સખિ ! શું કરવું હવે કહે. ૧

ગીતિ.

૧

નિશ્ચલ નિષ્પંદપણે, કમળપત્રપર કશો હંસ રાજે,
મરકત મણિની થાળી, ઉપર શંખ જ્યમ શ્વેત અતિ વિરાજે. ૧

૨

શુર આજ્ઞાને લીધે, દૂર જવા નીકળ્યો રમણ મહારો,
પણ કોઠિલને અલિથી, લલિત વસંતે વળે નહિ પાછો. ૧

દુહો.

સંકેત સમય જાણવા આતુર જાણી યાર,
ચતુરાએ હસો નેત્રમાં કમળ ખીડ્યુ તે વાર. ૧

દંદ્રવિજય.

કામ ત્રિલોચનના ભયથી મૃગનેણોતુ વક્ષસ નિર્ભય ધારી,
પીન પયોધરના તટમધ્ય થયો ઝટ લીન છકેલ વિહારી,
ત્યાં પણ નિર્દય માર પડે નરના કરથી શરૂઆતથી તેને,
ક્યાંહિ નથી સુખ તે જનને અપરાધ કર્યો પ્રભુનો બહુ જોણે. ૧

ઉપજાતિ.

ન રાજ લૂટે નહિ ચોર ચોરે, વ્યયે વધે બહેવું પડે ન જોરે,
ન ભાઈથી બેંચાણ થાય નામ, વિદ્યાધનં સર્વ ધનપ્રધાનમ્.

✓ દ્રુતવિલંબિત.

કુસુમથી બહુ કોમળ હોયછે, કઠણ વજ્ર થકી પણ થાયછે,
હૃદય સુર વિલક્ષણનાં અહીં, સમજવા જન શક્તિ ધરે નહિ. ૧

વસંતતિલકા.

રૂહેછે વને તદ્દપિ જે મૃગમાંસ ખાય,
તે કેસરી લુખ છતાં નહિ ધાસ ખાય,
તેવી રીતે કુલ્લોન દુઃખ પડે વિશેષ,
તોએ ક્ષણે અધમ કૃત્ય કરે ન લેશ.

૧

શિખરિણી વૃત્ત.

હરી લેવી લંકા ચરણદ્વયથી અગ્નિ તરવો,
કાંપિ સેનાનીમાં દશમુખ પરાજિત કરવો,
છતાં રામે પ્રેર્યા નિશિચર બધા રામ શરણે,
ક્રિયા સિદ્ધિઃ સત્ત્વે ભવતિ મહતાન્નોપકરણે.

૧

અહિથી જોડેલા તુરગ, રથને ચક્ર દ્વય ના,
પગે પંગુ સાર્થી ગહન પથ આલંબન વિના,
છતાં અંતે પહોંચે સતત રવિ વિસ્તારી નભને,
ક્રિયા સિદ્ધિઃ સત્ત્વે ભવતિ મહતાન્નોપકરણે.

૨

મહાશત્રુ શંભુ જડતનુ શશિ મંત્રી પદમાં,
સુપુષ્પોનાં બાણો, મધુ સુભટ નારી સુખળમાં,
છતાં જીતી લીધાં ત્રીભુવન વપુ-હીન મદને,
ક્રિયા સિદ્ધિઃ સત્ત્વે ભવતિ મહતાન્નોપકરણે.

૩

વસંતતિલકા.

છે રત્નરાશિ પીતુ ને પતિ વિશ્વદેવ,
બ્રાતા સુધાકર વસે કમળે સદૈવ,
સારંગ-શ્રંગ સમ વક્ર ચરિત્ર તારાં,
ક્યાંથી શોખી ગઈ કૂહે કમલા નઠારાં.
રે! લક્ષ્મિ, સત્ય કહું તે મનમાં ન લાવ,
તા'રે ઉપાસન કર્યે જન અંધ થાય,
કાંકે વિશાળ ધરી નેત્ર સરોજ તુલ્ય,
નારાયણે અહિ-પલંગ કર્યો અમૂલ્ય!

૧

૨

શાર્દૂલવિકીરિત.

રે! પદ્મા દર્શ દ્રવ્ય મૂલજનને વિદ્વાન્ કરે મત્સરી,
જનતે મત્સરિણી ચલા પ્રકૃતિથી મૂર્ખે રતિ શેં કરી ?
નિર્દોષા કમળા ખરી તદ્દપિ હું દ્રવ્યે ભરું મૂર્ખને,
કાંકે સુર પૂજ્ય છે સહુ સ્થળે, આધાર શો મૂર્ખને ?

૩

વસંતતિલકા.

વિદ્યા અને સુકુલ ગૌરવ ના વધારે,
સર્વે જનો ધનિપ્રતી અનુરાગ ધારે,
શંભુ કપાલિ નિજમૌલિ વિશે ધરે છે,
ગંગા તથાપિ રતનાકરને મળેછે.
શંભુ ધરે શિર સદા પણ તે કપાલિ,
તેનું ન ચુંબન કરે ક્ષણ ગંગ બાળી,
ચુંબે સહસ્ર મુખથી પણ રતધારી,
ગંગાસમાન ધનથી લલચાય નારી.

૧

૨

શાર્દૂલવિકીરિત.

છોડીને નવમલ્લિકા અલિ ગયો જૂઠું વિશે મોહમાં,
તે જોઈ ઝટ ગાઠ ચંદનવને લાંથી હડયો પદ્મમાં,
અંધારો શશિના કરે ઝપટમાં લાં મંદધી તે રડે !
જો સંતોષ ગયો પરાભવ થયો આપત્તિ આવી પડે.

૧

વસંતતિલકા.

આનંદ હોય સદને સુત બુદ્ધિશાળી,
કાન્તા વદે વદનથી સુગિરા રસાળી,
લક્ષ્મી ગૃહે રતિ વધૂજનની જ ધારે,
આજ્ઞાનુયાયિ સહુ ભૂલ્ય સુમિત્ર ભારે.
આતિથ્ય ને સતત પૂજન ઇષ્ટ કેરું,
મિષ્ટાન્નપાન ધરમાં મળતું અનેરું,
નિત્યે રહે સુદૃઢ સજ્જનનો પ્રસંગ,
તેવા ગૃહસ્થ જનને શત વાર રંગ.

૧

૨

સવૈયા એકત્રીસા.

ધર આંગણમાં પંક અને ધરમાં જળથી બહુ હોએ ભેજ.
અરોગ હૈયાંની યાએ માંકડ મત્સરવાળી સેજ,
ટાંકુ જળ નહાવા લૂખુ ખાવાને ધરમાં ધૂમ અપાર,
ભૂંડ ખોલી ભામિની પતિ કોધી એ ગૃહસ્થને વિષ્કાર.

૧

ગીતિ.

અન્ન શસ્ત્રને શસ્ત્રો, વીણા વાણી પુમાન ને નાર,
મોખામોખ અને છે, જે જન હાયે ચ્હડે તદ્દનમાર

દુહા.

રત્નાકર જેવો પિતા લક્ષ્મી જેવી બહેન,
ભીક્ષાઠન પણ શંખને જીવો ભાગ્યની રહેણુ !
જે થાવાનું હોય છે તેવી ખુદ્ધિ થાય,
સહાય પણ તેવી મળે તેવો પણ વ્યવસાય.

૧

૨

મહારાણીજી શ્રી વિક્ટોરીયા ક્યેસરેહિંદ.

સવૈયા એકત્રીસા.

જય જય શ્રી જગદીશ્વર, હે પરમેશ્વર ! પ્રેમે કરૂં પ્રણામ,
આ વાસરનો અવસર લોકપુરઃસર સ્મૃતિમાં ધરે તમામ;
હર્ષ હર્ષ વર્ષે આશામાં સર્વ જણાએ પૂરણકામ,
પચાસ વર્ષલગી ઝલકે જ્યાં નૃપમંડળનું રત્ન-લલામ.

૧

દ્વિતિય પ્રહરને જૂન વીસમી આરા'ડસેને સાડત્રીશ,
તે દિન દિનમણિ પશ્ચિમ ઉગ્યો દીનદયાળ નૃપાળ અધીશ;
ધર્મ અર્થને કામ મોક્ષ સેવામાં તત્પર રે' દિનનિશ,
ધરણીધર સમ ધારણુ ધરતા ધર્મ-ધરાની જ્યાં વાગીશ.
નિજસુખ પરસમ પ'રૂં કરીને પરસુખમાં લે પરમાનંદ,
પ્રેમ રે'મથી ક્ષેમ પ્રજાનું ઇચ્છે વે'મ તણ સુખકંદ;
ગ્રીષ્મ ઋતુનો સૂર્ય શત્રુને સેવકને શારદનો ચંદ્ર,
રાતવિશે પણ નામસ્મરણુ ધરતી તલમાં પડતું નહિ મંદ.

૩

ઉપરાઉપરી વિવિધ રીતિના કરવા બેઠી છે ઉપકાર,
સત્ય લાજ પત્નીવ્રતમાં રાણી સાવિત્રીનો અવતાર;
સ્વતંત્રતાની અધિદેવી ને સરસ્વતીની મો'ટી બેન,
સંપ શાન્તિ ને અભય આપનારી છે કામદુધા સમ ધેન.

૪

એક હવાડે વાઘ અને બકરી જળ પીતાં ન કરે રા'ડ,
હુતરને વ્યાપાર કૃપીમાં આખ્યા સહુએ અમૃત વા'ડ:
ન્યાય, નીતિ ને ચિત્ત-વિમળતા શિખવ્યાં નિજ દેઈ દૃષ્ટાન્ત,
ધન્ય ધન્ય શાણી રાણીને આવરદા દુયો કમલા-કાન્ત.

૫

અનુભવીને દીર્ઘદૃષ્ટ શાણા અહિં મોકલિયા સરદાર,
દેશ-ઉત્તતિ કરવા હરવા સંકટ રૈ'યત તણાં અપાર;
સંકલના એવી કીધી કે કાઈ કરી ન શકે તોફાન,
રાજ્યનીતિ પગલે પગલે ચઢતી જોઈલ્યો સ્વર-સોપાન.

૬

- ધારાસર ધારા આંધ્યા સાંધ્યા કંઠ રીતિતણા સંબંધ,
આર્યવર્તમાં સૌંદર્યલીલા સમ ચાલે છે રાજ્ય-પ્રબંધ;
સત્યતણું બળ પૂર્ણ વધાર્યું પરવશ સત્તા કીધી સઘ,
સ્વેચ્છાને અંકુશ દધ જનહિતમાં રમવા દીધી સઘ. ૭
- નામ-સ્મરણ પ્રભુનું કરતાં નાસે અધઝાઘતણા ભંગર,
તેમ સ્મરણ થાતાં રાણીનું કલહ નામ ન રહે ક્ષણવાર;
ચંદ્રચંદ્રિકામાં ફરતાં વાધે છે જ્યમ શીતલતા અંગ,
સચરાચર ત્યમ વ્યાપ્ત પ્રભા-મંડલમાં રે'તાં વધે ઉમંગ. ૮
- કામ ક્રોધ આદિ રાક્ષસની દુષ્ટતિનો આવે છે અંત,
દેવ દૂત સમ સદ્ગુણ ઉભા રક્ષા કરવા યત્ર અનંત;
વિજય કરી વિજયા વિજયાદશમી સહુને દેખાડે રોજ,
સાર્થક કીધું નામ યદા સૂયા બાણે વિક્રમ કે ભોજ. ૯
- મિષ્ટ સરોવરમાં સૂર્યોદય કાળે ખીલે જ્યમ આરવિંદ,
'જંબુદ્વીપે ત્યમ આ સમયે કીર્તિ ખીલી કૈસર હિંદ;
અબળા થઈને સખાનાને ધૂળવીને રક્ષણ કરનાર,
દુર્જનકૃત પીડાની ચિંતાને રાણી માતા હરનાર. ૧૦
- રીત પ્રથમથી એવી રાખી વિધાનો કરવા સત્કાર,
જ્ઞાનદીપથી તિમિર-અવિદ્યા હદ છોડી નાસે આવાર;
સુલેહના દૂધે ઉછેરી દીધું અભ્યુદયનું ખાન,
આર્યવર્તનાં જગતચક્રમાં વધરાવ્યાં રાણીએ માન. ૧૧
- ઉત્તર ને દક્ષિણ ધ્રુવની સરખા સરખી શી રીતે હોય,
એક યદા અંધારૂં સેવે અન્ય પ્રભામાં રમતો હોય;
ભયમાં લય થાતાં વય જતાં પણ વ્યય જે સમયે નવ થાય,
તેની સાથે સ્વચ્છંદે ફરવાનો કાલ ન સરખાવાય. ૧૨
- વેચાતાં રૈ'યતનાં અંતર લીધાં આપીને સંતોષ,
ઐક્ય પ્રજનું જોઈ ઉઝાં લોભી કુમતિ દુષ્મનના હોશ;
રાજ્ય કરે તન ઉપર ખીજા બળ છળ કે કળથી બહુવાર,
રાજે વિજયા કેવળ પ્રીતે જન-તનમનધનપર આ વાર. ૧૩
- કોમળતાની ખાણ રૂપાળી લલના સ્ત્રીનાં સર્વ સ્વભાવ,
નરપતિ ગુણથી વિપરીત તોપણ ભજવે એનો એકજ ભાવ;
સાર્થક જીવિત તેનું જેણે લીધો આ દસકાનો લહાવ,
સંસારાર્ણવ તરવા અથવા એકો જે રાણીને નાવ. ૧૪

જંગલમાં મંગલ કીધાં જ્યાં રાન હતાં ત્યાં વાસ્ત્યાં શેર,
ધર ધર ઉત્સવ સ્નેહ ધર્યાં કંકાસ અને જ્યાં વધતાં વેર;
સંચિત સ્વેચ્છાથી ભોગવવા સમય દધ પલટાવ્યો કેર,
જંપ સંપથી પુત્રપિતા ને દંપતિને દઈ લીલાલહેર.

૧૫

દાહોરા.

સ્વાર્થ-સિદ્ધિને કારણે રાજ્યધરા ધરનાર,
પદે પદે અથડાય છે બળથી નૃપ બનનાર;
પરાર્થ માટે અહરનિશ દુઃખે શ્રમ કરનાર,
લંડનમાં વિક્ટોરિયા રાજ્ય કરે આ વાર. ૧
સંવત્સરમાં હોય છે વિરલાં રત્ન વિશુદ્ધ,
રામ કૃષ્ણ ને કાર્મસ્ટ કે મ'મદ મોઝિસ બુદ્ધ;
આ સદીમાં એ રીતે વિજયા એકળ એક,
મળી ગઈ છે આર્યને પુણ્ય-પ્રભાવે છેક. ૨
છતી વસ્તુનો ભોગ નહિ સમજે લોક અબાણ,
મહારાણી પણ સર્વના બની બહિશ્વર પ્રાણ;
યથાતથ્ય બાણી લઈ દેશીનું વૃત્તાન્ત,
દુઃખ દૂર રાણી કરે સૂરજ બાણે ધ્વાન્ત. ૩
અમ કાળે એ મોકલે સૂખા બુદ્ધિમાન,
પોતાનો લીધો કરી બાણે હિંદુસ્થાન;
તેથી પણ સંતોષ નહિ થાતાં પુત્ર સમાજ,
ત્રેરે કૈસર હિંદ અહીં જોવાને, યુવરાજ. ૪
સિંધીને દુષ્મન ગણે કલકત્તાના લોક,
લે પંઝાબી દક્ષણી એક બિજના નાંક;
મુસલમાનને પારસી ગુર્જર જનનાં વુંદ,
સ્નેહ પરસ્પર ના ધરે રાખી વૃત્તિ મંદ. ૫
સ્વાર્થ પેટનો રાખતાં ભૂલે જન નિજ ભાઈ,
દેશ તણી ત્યાં ક્યાં થકી રહે લગાર સગાઈ;
સંપ જ્ઞાન વિશ્વાસ ને હિમ્મત ને ઉત્સાહ,
અંતર કલહે તેમનો પૂરી દીધો વાહ. ૬
નીતિ બળથી કાપિયા એ સર્વેય અનર્થ,
રવિવત્ એણે આપિયો લીધેલો ભે ગર્થ;

- વધ્યાં દેશમાં ઐક્યને નય ચાંચલ્ય અપાર,
 ઊદય દેશનો થાય તે રાણીના ઉપકાર. ૭
- મહિનાના દા'ડા કર્યા દેવા મૃતને પિંડ,
 યાત્રાઓ રહેલી કરી ધન્ય કૈસરે હિંદ;
 પિંડારાત્રી લૂટ ને ઠગથી થાતા ત્રાસ,
 ચપ્પ લઈ જેસી ગયાં થાતાં રાણી-ભાસ. ૮
- ઉત્તમ સૂરજ વંશના નૃપ-મંડળની લાજ,
 ડોળા સાથે ભૂપ લે એવું ક્યાં છે આજ ?
 ધર્મ પાળવા છુનિયો લેવાનો રૌવાજ,
 “ત્રાહિ ત્રાહિ” બોલાવતો એવું ક્યાં છે આજ ? ૯
- રૈ'યતનો રાજ નાહિ રાખે ક્ષણ વિશ્વાસ,
 રાજને દુષ્મન ગણે રૈ'યત ખારે માસ;
 ઠરવું જેના રક્ષણે તેની લાગે બહીક,
 વાડ થઈ દાણા ગળે રહે તત્ર શું ઠીક ? ૧૦
- એમ પરસ્પર બહેમમાં વધતો મસ વિરોધ,
 દેશ-ખરાબી થાય જ્યાં મળે ન નીતિ-બોધ;
 એ સરવે ચાલ્યું ગયું શાણાની જ્યમ વાત,
 સંપ સ્નેહ વિશ્વાસથી રાજ્ય ચલાવે માત. ૧૧
- બ્રિટિશ રાજ્યના નાવમાં દૂપદંડ નયમંત્ર,
 વિરલ પ્રતિનિધિ ખારવા પ્રધાન હોદાયંત્ર;
 પવન પ્રજ્વલત આકળા બહુવિધિ ઝડપે વાય,
 નૌપતિ રાણી પાંશડું પણ તેને લઈ જાય. ૧૨
- જંખી ખાવો રોટલો એમાં પણ બહુ ભાગ્ય,
 ધર્મરાજ્યના સમયથી આજ મળ્યું તે ભાગ્ય;
 વય સાથે વંધતાં ગયાં વસ્તી ને વ્યાપાર,
 ભય જૂલમ ભુંડાઈને કાઢ્યાં દરિયા પાર. ૧૩
- રામ-રાજ્યને વર્ણવ્યું વાલ્મિકે બહુ પેર,
 પણ મિથ્યા અપવાદથી તેમાં વરત્યો કેર;
 માટે જગને શિખવવા ઉત્તમ નીતિ-પ્રતાપ,
 પશ્ચિમ દેશે અવતરી સીતાજી શું આપ ! ૧૪
- મહારાણીના મુકુટનાં તેજતણાં કર સર્વ,
 અલ્પ તેજ ગણતાં દિસે એક વર્ષનું પર્વ;

કર્તુમ કર્તુમ્ અન્યથા કર્તુ શક્ત મહેશ,
ઘો રાણીના રાજ્યને અપૂર્વ પૂર્ણ ઉજેશ.

૧૫

છંદ્રવિજય છંદ.

હિંદ પ્રજા પર હે પ્રભુ ! તેં ઉપકાર અપાર કર્યો ગત કાળે,
આર્ય-ધરા સુપ્રસિદ્ધ કરી રઘુ, રામ, મનુ પ્રિયવર્ત નૃપાલે;
ધર્મ નહુશ, સુયોધન ને નળ વિક્રમ ભોજ ત્રિશંકુ વિગેરે,
સૂર્ય અને શશિ અગ્નિ પ્રસૂતિ અનેક દઇ જ્યમ ભારત વેરે. ૧
તોપણ દોષ પ્રમાદ અને બહુ બહેમ તણા જનમાં વધવાથી,
કે પછી ભક્તિ ભુલ્યા તુજ ભારત અપ્રતિબદ્ધ પ્રહર્ષ થવાથી;
અંતર કલેશ વધ્યે અકૃપા વધતાં તુજ, ભારત-સૂર્ય ગૃહાયો,
અંધીસ નાદિર મમ્મદના બળવત્તર લોભ તળે ચગદાયો. ૨
બ્રહ્મ થયો સચરાચર ધર્મ ચતુર્વરણે પણ સંકર પેઠો,
બ્રાહ્મણ જ્ઞાન તળે શર ક્ષત્રિય વૈશ્ય કૃષી શિર શૂદ્રક બેઠો;
નાગરમાં ગરનો ગરકાવ જ કાયચ કાય સમાન પુટેલા,
બુદ્ધિ થઇ વીપરીત અરે પ્રભુ ! ભારત ઉપર આપ રહેલા, ૩
મંદિર અંદર શત્રુ પ્રવેશ કરી ગ્રહતા ઝટ પૂજ્ય પ્રતિમા,
પાર વિના હુટતા ધન ધાન્ય ત્રિયા પર જૂલમની નહિ સીમા;
અગ્નિ મુકે પુર સુંદરમાં વણ વાંક કરે ક્ષણમાં ધૂળ ધાણી,
કાફર જીવ લઈ મેકલાય શિશુ જનની-સ્તનથી લઈ તાણી. ૪
એમ અનંત નિરંતર દુઃખ-પયોનિધિ ભારત ઉપર રેલ્યો,
અંત સમે પણ તેં પ્રભુ ! રક્ષણમાં લઈ ભારત-ટેક ન મેલ્યો;
કૈસરહિંદ તણા મનમાં પ્રભુ વાસ કરી દુઃખ દૂર કરાવ્યાં,
આર્ય અનાર્ય થયો પણ આર્ય થઈ અનિવાર્ય સુકાર્ય કરાવ્યાં. ૫
વર્ષની પાછળ વર્ષ ગયાં પણ ભારત-વર્ષ પ્રહર્ષ ગ્રહે છે,
પૂર્ણ પ્રયાસ વિશે નહિ માસ જાણાય યદા મન મોદ ધરે છે;
યુદ્ધ પ્રપંચ દગા ડટકા ઝટકા ઝટકી પટકી પટ ભાગે,
તૂરક આરબ કે અફઘાન અને રૂશનો ભય લેશ ન લાગે. ૬
ઘોર વિરાત વિશે વણ સા'ય ભયાનક જ્યાં ધ્રુમતિ નિશ કાળી,
વીતક ભીતિ વિના વિચરે કરના તલ મધ્ય સુવર્ણ ઉછાળી;
નામ લગાર દઇ ન શકે અબળાતણુ તોપણ ચોર અનાડી,
ધશ્વર પ્રેરિત શ્રી વિજયા રહિ ધર્મની છાપ પ્રજાપર પાડી. ૭

(રાજ્યગીત લૂણાવાડા).

ગુર્જરી રાગ.

૧

જય લવણેશ હરે,

લક્ષ્મી સરસ્વતી શ્રીમતી સતી કલવતી ભોમ, સતી કલવતી ભોમ,
સોમશુ કીર્તિતુ ભોમ, જય લવણેશ હરે. ૧વિપુલ સુકુલ અનુકૂલ ને, અણુમૂલ સમાન, અણુમૂલ સમાન,
અરિકુળ તૂલસમાન. જય લવણેશ હરે. ૨ન્યાય સદાય વદાય ને, થાય દુરિત વદાય, થાય દુરિત વદાય,
પ્રભુ ઘો અનુત્તમ દાય. જય લવણેશ હરે. ૩ચિત્ત પુનિત પ્રીતિ વાધજે, રૂહેજે યૌવનવેશ, રૂહેજે યૌવનવેશ,
હમપર રાજે હમેશ. જય લવણેશ હરે.

મહારાણા શ્રી સર વખતસિંહજી.

શિખરિણી.

જુઓ કંકાસારિ રણજિત ન કંસારિ કદિ એ,
અહીં શોભે આજે રઘુપતિ, હલાયુધ નહિ એ,
સુભદ્રા આ નહોયે લવણુ તૃપતી કૃષ્ણ કુંવરી,
સદા જૂદી જાણો, લવણુપુરને દ્વારનગરી. ૧નથી આ અંબોધિ લવણુપતિની સ્નેહસરિતા,
રવિશા સોલંકી કુલદૌપ ન એ યાદવપિતા,
અટકા સામંતો બલનયવતા, ચક્ર નથો, આ,
લજ્જાવેછે દ્વારામતિ સુખદ વક્તેશ પણુ આ. ૨

આશિર્વાદાષ્ટક.

હરિગીત.

૧

નિજ પુત્રને ધર પુત્ર થાજે પણુ કુંવરપદવી હજે,
ક્ષણ દુઃખ દર્શન ના હજે પણુ દુઃખ દીનનાં કાપજે,
શુભ વૃદ્ધતુ ડા'પણુ હજે પણુ વૃદ્ધપણુ નવ આવશે,
સુખ શાન્તિમાં દિવસ જજે રતિ સર્વપર વરસાવશે. ૧

ઉપજાતિ.

૨

સરસ્વતી જીભ વિશે વિરાજે, વૈકુંઠો રો' ધરમાં મલાજે,
અક્ષાંડમાં એકજ નામ થાજે, સતી સુતા સુત સમેત રાજે.

દાહરો.

૩

કલેશ રહિત ત્રણ લોકનાં સાથે લાગાં સુખ,
કાલગતિપર્યંત રો' સેવક થઇ સન્મુખ.

૧

ઇંદ્રવિજય છંદ.

૪

તાપ ત્રિમૂર્તિ હરો ત્રિવિધિ ત્રિવિધિ અનિલો સુખના ત્રણ કાલો,
પૂર્ણ ત્રિઅક્ષ કરો ઈષિણ ત્રણ, હાક ત્રિલોક ચરાચર હાલો,
જોર ત્રિશૂળતુ બાહુ વિશે ત્રણ અર્થ ત્રિવિષ્ટપમાં લ્યમ ગાજો,
સઘ ત્રિગુંથુ ત્રિવિક્રમ તુલ્ય તજ સર્તો પુત્ર સમેત વિરાજો.

૧

ઉપજાતિ.

૫

સદા નૌરોગો સુકુમાર રહેજો, સંસારના દહાવ અખંડ લેજો,
અનુક્રમે સૌ પુરુષાર્થ પામે, દિગંતમાં કીર્તિ પ્રતાપ જામે.

૧

ઇંદ્રવિજય છંદ.

શાદ્દલવિક્રીડિત.

૮

સંસારે દૃઢ જંપ સંપ વધજો સદ્ધર્મ સેવા કરો,
 સંતોષે મનને પરાજિત કરી આનંદ ચિત્તે ધરો,
 આરાધો પુરુષાર્થ યોગ્યક્રમથી રૂઢેજો સદા સન્મતિ,
 નિત્યે ઘો કુસુમાંજલિ પ્રણયથી વિદ્યા નવોદા સતી.

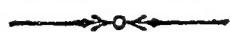
૧

સમાપ્ત.

૧

૧૮૮૬૬

શુદ્ધિપત્ર.



પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૪	૧૨	ગૃહે	ગ્રહે.
૫	૨	કયા	કયા
૧૧	૮	સાખ	સખિ
૧૮	૧૩	સમયને	સમય ને
૨૧	૧૫	નાદાર	નાદાર
૨૧	૨૫	સરતગૃહે	સુરતગૃહે
૨૧	૨૮	અપરસરતી	અપસરતી
૨૧	૨૮	રમાનાં	રમાના
૨૨	૨૫	ખાટકે	ખાટ
૨૮	૧૧	વસ્તુ	વસ્તુ
૩૦	૯	મનમાંન	મનમાં ન
૩૧	૨૪	સૂહેવાં	સૂહેવાં
૩૮	૨	હૃદયે	હૃદયે
૪૫	૧૪	ધૂંડ	ધૂડ
૪૮	૨૪	પરતું	પર તું
૫૭	૩૦	વિધકાર	વિધકાર
૬૧	૧	વિરામતા,	વિરામતો,
૬૩	૧૭	છદને,	દાને;
૬૩	૨૮	પ્રભુપદ	પ્રભુપદ
૬૫	૧૬	કીધેક	કીધે
૬૭	૪	સ્ફુટને	સ્ફુટ ને
૬૮	૨૬	ધરને	ધર ને
૬૯	૧૯	પરમાણો	પરમાણો
૭૦	૩૧	જન્મને	જન્મ ને
૭૧	૧	દેહને	દેહ ને
૮૦	૨૮	માતા	માત
૮૦	૨૮	પિતાને	પિતા ને